



El Nava entra en racha y vence a Puente Genil en su tercer triunfo seguido

El público lleva en volandas a los naveros, tres puntos por encima del descenso

PÁGS. 48Y49

La Granja empata sin goles en Salamanca tras casi un mes de parón

La Segoviana juvenil pierde en casa ante el Peña su primera oportunidad de ascenso

PÁGS. 50Y51

El Barcelona se consolida como 'rey de copas' ante el At. Bilbao

El equipo de Koeman gana la Copa del Rey a los vascos (0-4) con doblete de Messi

PÁG. 53

ÚLTIMAS NOTICIAS



Radiología bate récord de pruebas dando cita sábados y domingos

REGISTRO Marzo de 2021 se alza con el registro máximo de TAC y resonancias hechas en un mes, dentro de la serie de los últimos 15 años

INCREMENTO La consulta telefónica y el miedo a AstraZeneca elevan la actividad del servicio

PÁG. 4Y5

Uno de cada cuatro segovianos ha recibido al menos una dosis de la vacuna contra la Covid

El 12% de los ciudadanos de la provincia cuenta con el ciclo completo del profiláctico para conseguir la inmunidad frente a la Covid-19. Segovia ha llegado a vacunar durante

algunos días de esta semana a más de 2.000 personas, llegando a su pico máximo el jueves pasado cuando se administraron un total de 2.382 dosis.

PÁG. 7 Y EDITORIAL PÁG. 2



Ramito de *Romero*

El novillero gaditano José Ruiz Muñoz, sobrino nieto de Curro Romero, se encuentra instalado en *La Higuera* preparando una temporada en la que confía en "recuperar ambiente" tras más de año y medio sin verse anunciado por la reducción de festejos como consecuencia de la pandemia.

FOTO: A.M.

PÁG. 24Y41

ADEMÁS

FEDASVE nace para dar impulso al movimiento vecinal

La Federación de Asociaciones de Vecinos de Segovia (FEDASVE), integrada por cinco asociaciones de la capital, presentó ayer sus líneas programáticas, basadas en recuperar el carácter reivindicativo y contribuir en participación ciudadana.

PÁG. 7

Labajos siembre su primera cosecha de garbanzo con marca de garantía: 15.000 kilos y 13 hectáreas

PÁG. 13

Patrimonio Nacional ha certificado la aparición de un ejemplar de nutria en Riofrío 50 años después

PÁG. 13



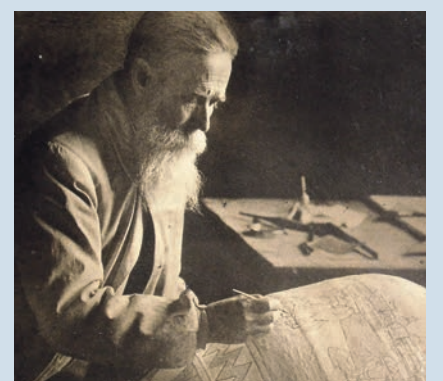
CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

Zuloaga y la arquitectura de la época

Daniel Zuloaga se instala en Segovia en 1893. Lo hace para trabajar en la fábrica de loza *La Segoviana*. Pero la relación con la ciudad viene de atrás. A ella se acercaba para visitar a su hermana Estefanía, monja clarisa en San Antonio El Real. En Segovia, a Daniel le impacta el friso renacentista que recorre el frontal de la

Puerta de la Clastra, que reproducirá en varias obras suyas antes de la década de los noventa. Lo constatamos en esta crónica. Ya en Segovia, no solo se dedicará a la pintura y a la cerámica, también se introducirá en el esgrafiado, otra faceta de su arte aplicado a la arquitectura de la época.

PÁGS. CENTRALES



OPINIÓN

EDITORIAL

VACUNAS, PERO NO SOLO

En el periódico de hoy recogemos que uno de cada cuatro segovianos ya tiene, al menos, una dosis de vacuna administrada. Es una buena noticia. Después de un inicio vacilante, la vacunación está tomando buen ritmo. Quizá ello ha llevado al canto de optimismo que ayer evidenció el vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Francisco Igea, afirmando que para “mayo o junio” se podrá regresar a la “movilidad y a la actividad sanitaria normal”. Nunca es bueno que un político pase de un extremo a otro pero, puestos a elegir, nos quedamos antes con esta inyección de optimismo de cara al verano que con las previsiones catastrofistas de hace unos meses.

El poder llegar al verano en una situación de aparente normalidad es esencial, no solo desde el punto de vista sanitario, sino también desde el económico. La orientación de nuestra economía al sector servicios y a mercados de origen foráneos hace que sea esta una época propicia para la recuperación. Lo contrario –otro mala temporada de verano– sería una catástrofe de dimensiones considerables.

Todo ello depende de una cuestión: el ritmo de vacunación. Y este, de dos factores: la existencia de suficientes dosis de vacunas y la interiorización por parte de la población de que son las vacunas el único medio posible de profilaxis para superar el tremendo golpe que ha supuesto el coronavirus para el ser humano en su generalidad. La clase política, los medios de comunicación y la sociedad en general deben atender al criterio de los científicos, únicas voces autorizadas a la hora de establecer los posibles riesgos de la aplicación de una medida sanitaria. Nada hay en la vida que no conlleve una cuota de riesgo, ni siquiera el respirar. Lo complicado reside en medir la relación riesgo-beneficio, y ello debe quedar solo en manos de los especialistas, y solo aplicando métodos técnicos.

Pero la prioridad en la vacunación no debe tirar al saco roto del olvido otras necesidades sanitarias que adquieren en el horizonte próximo una significativa relevancia. Los Presupuestos de la Junta de Castilla y León para 2020 no han sido generosos con las infraestructuras y equipamientos sanitarios que necesita Segovia. La regla de 150.000 para todo igualó las inversiones en proyectos tan importantes como la segunda infraestructura hospitalaria, el Centro de Atención Primaria Segovia IV y el acelerador lineal de partículas, aunque en este último se aseguró que el crédito subiría al millón de euros desde la dotación de Servicios Generales. Créditos escasos, salvo el de radiología, pero que son necesarios activar cuanto antes.

Vamos camino de terminar abril y nada se sabe del grado de ejecución de cada uno de los proyectos. Puede no ser indicador de nada esta situación, pero el pasado que atesora Segovia en proyectos prometidos y no cumplidos nos obliga a estar ojo avizor sobre cualquier retraso. No estaría de más una explicación de la situación real de los proyectos y el calendario de ejecución, aunque las partidas sean escasas y exclusivamente destinadas a trámites administrativos más que constructivos. El viernes pasado, la consejera de Empleo e Industria anunció un Plan Territorial de Fomento para Segovia Este, dada su escasa industrialización. No es mala noticia, desde hace tiempo esperada. Pero de nuevo son solo palabras, sin un calendario ni un plan de actuaciones ni un presupuesto. En el principio debe de estar la palabra, pero los hechos requieren inmediatez so pena de que al final venga el viento del olvido y lo borre todo. Y la situación de Segovia no se puede permitir más juego de palabras ni más politiquero vacío.

TRIBUNA EDUARDO JUÁREZ

EL CHOZO DE CHUEQUINA



Sabido es que, allí donde desaparece el conocimiento, anida la imaginación. Rota la cadena que transmite el entendimiento de las cosas, la elucubración tiende a florecer en aquel espacio que la sencillez de la prosaica y vulgar certeza había ocupado durante eones. Y, una vez ha enraizado, transmutada en maleza rastrera, resulta imposible de erradicar. Es por ello que el historiador maldice su propagación basada en el pulcro argumento y embellecido relato, capaz de convertir lo plausible en irreal y lo imposible en cotidiano y contagioso. Que la historia tiende a ser cotidiana debería ser asumido por todo individuo que se quiere acercar al pasado sin ambages ni deudas comprometidas con la imaginación desbordada de quien no tiene interés alguno por mantener la conexión ancestral que el presente trata de mostrar. Deberíamos, por tanto, esforzarnos en mantener el conocimiento de todo aquello que originó lo que nos rodea para no acabar viviendo en un mundo donde la fantasía a la que nos empuja el exceso de imaginación y falta de esfuerzo investigador, preservador y divulgador de nuestro pasado, convierta nuestro futuro en una retahíla de sutiles leyendas apócrifas incapaces de explicar nuestra existencia.

De ser así, se entendería que ninguna reina española habría tenido la absurda idea de dejar las comodidades del Palacio Real de San Ildefonso para estirarse sobre la superficie granítica de la piedra de la Barca, más allá de la fuente de la Pradera de los Piñones, o bañarse en las gélidas aguas del estanque del batán de Vargas por mucho que alguna divinidad grecorromana hubiera asomado su marmórea tez por aquella escorrentía que nutre el río Valsaín. Tampoco habría escogido Felipe II ese peñasco incómodo para observar las obras de construcción del gigantesco sepulcro del Escorial, del mismo modo que Felipe V no se habría sentado jamás en aquella silla rocosa en la cima del Moño de la Tía Andrea admirando sus jardín, más aún cuando el respaldo del asiento luce el nombre de

QUE LA HISTORIA
TIENDE A SER
COTIDIANA DEBERÍA
SER ASUMIDO POR
TODO INDIVIDUO QUE
SE QUIERE ACERCAR
AL PASADO SIN
AMBAGES NI DEUDAS
COMPROMETIDAS
CON LA IMAGINACIÓN
DESBORDADA DE
QUIEN NO TIENE
INTERÉS ALGUNO
POR MANTENER LA
CONEXIÓN ANCESTRAL
QUE EL PRESENTE
TRATA DE MOSTRAR

Francisco de Asís, desvaído rey consorte, y la fecha de su construcción que, en efecto, no era el teléfono del cantero, responsable de aquel asiento regio, y vecino de Valsaín; donde, por cierto, tampoco nació la reina Doña Juana quien no cayó en la locura de prender fuego a un palacio que ni siquiera se había construido.

Ahora bien, a veces, esta infestación sufrida por la historia no tiene su origen en el imaginario popular carente de profundidad educativa. En ocasiones es la propia administración pública la que cae en la falacia histórica presa de la desidia orgánica inherente al desinterés por la investigación. Es entonces que la ignorante ocurrencia se transmuta en mentira institucionalizada, por lo que la imaginativa cobra visos de realidad irrefutable. Es en esos casos, queridos lectores, que el historiador debe luchar por preservar la verdad histórica que rescate del olvido a los responsables de aquello que acaba de ser devorado por la invención más peregrina. Es en ese

momento que se debe explicar que en la Peña Lisa nunca hubo un Rincón dedicado a Abuelo alguno como insinúa ese cartel impuesto hace ya una década. Que en la Caseta del Carretero llegó a haber varias edificaciones efímeras, pero no sólo Dos Cabañas. Que el valle de Valsaín no fue repoblado por una horda de aizcolaris traídos de Vizcaya por Felipe II, sino ocupado desde el siglo XII por humildes peones segovianos; y que todos los cuarteles en que se divide el pinar de Valsaín tienen su propio nombre ganado por el esfuerzo ancestral de miles de gabarreros y pastores serranos que merecen ser recordados por quienes recorremos veredas, sendas y trochas acomodadas por el lento paso de las caballerías y el sufrido sudor de generaciones de habitantes de este Paraíso.

Siendo así, a nadie se le habría ocurrido llamar Caseta del Buen Pastor al chozo que construyó Paco Chueca para refugiarse de los nublados en las cercanías del Esquinazo. Allí, frente a la pradera empinada donde fluye el agua fresca entre berros tiernos, pamplinas deliciosas y verdes perifollos; donde las vacas rumian la yerba que, de tan verde, daña la vista, mientras fijan su absorta mirada en la llanura segoviana que lo mismo enseña el fulgor del Real Sitio que deleita con los destellos dorados de la caliza catedralicia; allí, digo, Paco Chueca, Chuequina que diría Valentín Cocero, levantó su casetilla para recoger el frescor a la umbría del peñasco en las calurosas jornadas del estío y el abrigo ante la furia tormentosa y la nieve ventiscada con que algún otoño de mala gaita suele sorprender de tanto en tanto.

Así que, aún siendo un buen pastor, recordemos en aquella caseta el esfuerzo fatigado y crepuscular del bueno de Paco Chueca, pues, en ese recordar no hacemos otra cosa más que cumplir con la obligación innata en la especie humana de aprender con el pasado perpetuándolo, ya que, al respetar su integridad, seremos capaces de asumir un presente con garantías de realidad, sin llegar a sufrir un futuro absurdo desconectado del ayer y alimentado por el peligro oculto en la irre realidad que regala la fantasía imaginada.

TRIBUNA MANUEL CAMPO VIDAL

NI HAY FONDOS PARA TODO, NI SE PIDEN BIEN



No hay conversación política, social o empresarial en España que, al hablar de dificultades, no incluya esta frase ya tópica: “Ahora, con los fondos europeos que vienen...” Los reclaman artistas, camareros, agricultores, profesores, alumnos, artesanos, deportistas, políticos y consultores especializados en vender humo. Sin embargo, los fondos europeos de recuperación pueden generar una gran decepción; como la de los habitantes de Villar del Río, cuando, en la película de Luis Berlanga “Bienvenido, Mister Marshall”, la caravana de coches pasó de largo y solo dejó frustración.

Es cierto, como dice el presidente Pedro Sánchez, que estamos ante el Presupuesto de ayuda más alto de nuestra historia y que tras esa aportación puede salir España cambiada. Pero no hay que darlo por hecho. Primero, porque España es uno de los países que peor ejecuta las ayudas europeas, como denunció en el Foro Next Educación, el profesor Luis Garicano, eurodiputado de Ciudadanos. Una tristeza. Hay programas de fondos Feder de los que solo se alcanza el sesenta por ciento, o incluso menos. El resto

nunca llega a España. O los fondos se piden mal, o se reclaman para asuntos que no corresponden, o se aplican con desviación de objetivos. (Confieso mi perplejidad la pasada semana en Zamora cuando tres personas bien informadas de la provincia me aseguraban que alguna partida de fondos del programa europeo Interreg, de aplicación solo en territorios fronterizos, se había quedado en Valladolid en su viaje desde Bruselas). Pregunten en Castilla y León por el centralismo de Valladolid; o en Aragón por el de Zaragoza.

Pero tampoco hay demasiada confianza en que el Gobierno tenga en cuenta para la adjudicación de esos fondos, todos los desequilibrios que malviven en la sociedad española. Existe desigualdad económica, como la hay de género, pero también desigualdad territorial. Persiste, después de casi medio siglo de democracia, la injusticia de la dictadura que condenó a unas provincias a ser subsidiarias de otras. La España hoy despoblada aportó mano de obra para el desarrollo de Cataluña, Madrid, Valencia y el País Vasco, preferentemente. Hoy envía sus jóvenes mejor formados a los mismos destinos; y los que allí no caben, emigran al extranjero, como hicieron sus padres o abuelos. Al llegar

la tecnología de producción hidroeléctrica, esa España interior, además, aportó sus valles para que se inundaran, con reducidas indemnizaciones pagadas con años de retraso. Hoy se reclaman sus campos para instalar miles de hectáreas de placas fotovoltaicas para producir electricidad limpia, sin atender al patrimonio paisajístico que se destruye, como denuncia Teruel Existe. La tecnología y los requerimientos cambian, pero el mecanismo de injusticia es el mismo. La democracia no puede castigar a esos territorios como hizo la dictadura.

Inquieta la insensibilidad con la que altos funcionarios del Estado conversan sobre esta “división social” entre provincias, que se da por inamovible. Cuando se anuncian grandes inversiones, a cuenta de esos fondos, para aplicar en centros industriales ya consolidados, se ignora a la España marginada y se profundiza la desigualdad territorial del país. La España urbana debe atender la reclamación de la España rural de la que, en última instancia, depende para su alimentación y para su salud medioambiental, como acaba de demostrarse en la pandemia. Es imprescindible una transición energética, pero también una transacción justa entre provincias.

TRIBUNA CARMEN TOMAS

NI RECONSTRUCCIÓN NI RESILIENCIA



El presidente del Gobierno tuvo esta semana la osadía de presentar por novena vez el llamado Plan de Reconstrucción y Resiliencia que tendrá

que presentar España en Bruselas para acceder a los fondos europeos. El martes lo hizo desde Moncloa tras el Consejo de Ministros y el miércoles en el Congreso. Sin ningún tipo de pudor, Pedro Sánchez se presentó ante los representantes de los ciudadanos sin haberles pasado el documento con algún día de antelación. Los diputados que quisieran acceder al plan tenían que descargárselo de un tuit colgado hacia las 8 de la tarde.

En todas las ocasiones que Sánchez ha presentado el plan se ha referido a él como un proyecto de país. Sin embargo, se ha cocido en los límites de La Moncloa, al menos que sepamos. Ni diputados, senadores, Comunidades Autónomas, Ayuntamientos o agentes sociales han sido convocados para entre todos presentar el mejor plan para acceder a unos fondos que bien estructurados deberían ayudar a España a salir de esta trágica crisis. Pero, no. En la más absoluta opacidad, al margen de todos, el Gobierno ha elaborado un documento de 201 páginas que no son más que un compendio de otros planes oficiales ya presentados, vacío de contenido y de concreción sobre el destino de los recursos y su vigilancia. Incluso sobre las reformas estructurales que el país necesita y que Bruselas demanda, el do-

cumento es lo más parecido a una broma de mal gusto. Apenas unas líneas definen, por ejemplo, la reforma laboral y poco o nada de la necesaria reforma del Sistema Público de Pensiones, que por lo que conocemos hasta ahora se retrasa en lo esencial hasta 2027.

España es, según todos los organismos internacionales, el país cuya economía más ha caído, la que más paro tiene de Europa y donde más empresas se han de destruido. El año 2021 no ha empezado tampoco con buen pie. No sólo el Gobierno se ha visto obligado a revisar sus previsiones, nada menos que en un 34%, es que ni la AIREF, el FMI, la OCDE o el BBVA creen que la economía crecerá más allá del 5,5-6,5%. Ni siquiera en Moncloa creen que se supere el 5%. Y, qué hace el Gobierno, propaganda. Las ansiadas ayudas directas no llegarán hasta agosto, poniendo en riesgo otras decenas de miles de empresa y centenares de miles de puestos de trabajo. Pero, no parece suficiente y se anuncia una masiva subida de impuestos que afectarán a todos. Carburantes, autovías, IRPF, Patrimonio, Sucesiones y Donaciones y todo lo que se ponga por delante. La recaudación está por los suelos, sí, pero ¡oh casualidad! nunca se piensa en recortar el gasto, adelgazando, por ejemplo, el mastodóntico Gobierno o eliminando o retrasando todo gasto o subvención claramente innecesario en este momento, cuando lo único que debería importar sería salvar empresas y empleos y no generar más inseguridad jurídica.

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

 EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

 EDITORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

 DIRECTOR
ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS

 Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

 Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

 Redacción,
Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

 Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

 Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

MADRIGAL



SEGOVIA

El Hospital realiza pruebas de radiología sábados y domingos para acabar con las esperas

Marzo de 2021 se lleva el récord de TAC y resonancias hechas en un mes, de la serie de los últimos 15 años

La cobertura de los puestos de radiólogos supera el 80% tras un largo periodo con la plantilla a la mitad

PURI BRAVO
SEGOVIA

■ ■ ■ Un intenso plan de trabajado, que incluye abrir en fin de semana, y una mejor cobertura de las plazas de radiólogos están haciendo que el Servicio de Radiodiagnóstico del Hospital General esté batiendo su récord de actividad y reduciendo la lista de espera, justo en el momento en el que, a consecuencia del Covid-19, mayor demanda de pruebas registra.

Después de años arrastrando un déficit crónico de especialistas, el Servicio de Radiodiagnóstico ha empezado 2021 con la plantilla orgánica casi al completo. Ha pasado de tener cubierto solo el 50 por ciento de los 16 puestos con el que está dotado, a superar el 80 por ciento actualmente. Esta mejora ha sido clave para que el jefe del servicio, Francisco Javier Rodríguez Recio, haya abordado un cambio importante en la organización del trabajo de su equipo. En diciembre se mejoró la plantilla y en enero el doctor Rodríguez Recio propone a la Gerencia de Asistencia Sanitaria que “me deje abrir sábados y domingos, como hacíamos hace tres años”, relata el radiólogo que lleva trabajando en el hospital segoviano desde el año 2006.

El plan es aceptado. Ahora, los equipos de la Tomografía Axial Computarizada (TAC) y la Resonancia Magnética están funcionando todos los días de la semana. De lunes a viernes, los TAC y la resonancia están en marcha mañana y tarde, con doble turno de TAC por la mañana, dado que hay dos aparatos. Pero, además se hacen resonancias los sábados y los domingos desde las 8.00 a las 20.30 horas. “Cuando llamamos para dar cita a un paciente un domingo a las ocho de la tarde alguno se cree que es broma” comenta Rodríguez Recio. Con esta organización del trabajo, llevada a cabo con la implicación de todos los integrantes del Servicio, se ha logrado que no haya una “lista de

El 7% de los pacientes necesita sedación para entrar en el “túnel”

El siete por ciento de los estudios de resonancia magnética se hacen mediante sedación del paciente. El objetivo es que el enfermo no sufra una sensación claustrofóbica dentro del túnel que tiene la máquina, no se mueva durante el tiempo que tiene que estar dentro y las imágenes se puedan captar con precisión asegurando una ejecución adecuada de la prueba.

El porcentaje que presenta el Complejo Asistencial de Segovia es similar a la media que arrojan los hospitales españoles y va en consonancia con el porcentaje de población que sufre fobia a los espacios cerrados.

Es una medida cuya aplicación se ha ido incrementando en los servicios de pruebas diagnósticas teniendo en consideración las características de los usuarios y la mejora de su trato. Los radiólogos reconocen

que esta prueba, aunque no es invasiva, si despierta temor en muchas personas porque supone meter al paciente en un tubo estrecho y cerrado, donde tiene que estar un tiempo inmóvil. Pero también hay que aclarar que no todo el mundo es susceptible de ser sedado; esta preparación está asignada a personas que reúnen ciertas características, principalmente sufrir claustrofobia. Además, este grupo de pacientes tiene que esperar más tiempo que el resto para que se le haga una resonancia. Es el grupo que mayor demora acumula porque necesita la participación del Servicio de Anestesia que, como otros equipos, se ha visto en muchos momentos desbordado por los casos de Covid. La programación de resonancias con soporte de anestesiistas se concentra en un día de la semana.

espera significativa en TAC y resonancia”, salvo para las pruebas en las que el paciente debe ser sedado y se necesite la intervención del Servicio de Anestesia. En ese caso, hay más retrasos.

CITAS

Los estudios que piden los servicios sanitarios como ‘preferentes’ se hacen en un plazo de 15 días y en aquellos que van por vía ordinaria se “cumple” la fecha de la consulta marcada para ver los resultados con el especialista que los ha solicitado, sin que esta cita se tenga que retrasar a causa de Radiología como venía ocurriendo. En es-

tos momentos, según garantiza el jefe del servicio, no hay pacientes que soporten largos periodos de espera, se ha ‘vaciado’ la lista de 2020, un año en el que, debido a las exigencias de la pandemia del coronavirus, se bloqueó durante meses la atención a pacientes con otras patologías, que no fueran casos urgentes.

En respuesta a esta situación que la sucesión de olas pandémicas fue prolongando, la Gerencia de Asistencia Sanitaria contrató la realización de pruebas de imagen en el centro médico privado Los Tilos. En los meses de octubre, noviembre y diciembre el Complejo Asis-



El Hospital General abordó en 2018 una renovación tecnológica que comenzó con la compra



Francisco Javier Rodríguez Recio, jefe de Radiodiagnóstico.

E. A.

tencial de Sacyl externalizó 900 ecografías y 400 resonancias. Al sacar a Los Tilos este volumen de estudios que se arrastraban desde hacía tiempo “mejoró mucho nuestra lista de espera” reconoce el radiólogo del Hospital General.

Una vez aliviado el gran atasco que el Covid había generado, con una plantilla casi al completo y pudiendo citar todos los días incluso los de fin de semana, el equipo de Radiodiagnóstico ha ido subiendo su balance de actividad hasta hacer que marzo de 2021 quede señalado en la historia de los últimos 15 años del servicio como el mes en el que se han efectuado

más estudios de imagen. El balance de marzo deja más de 2.100 exámenes con TAC y 800 resonancias magnéticas. “Se ha hecho una actividad tremenda”, remarca el jefe de Radiodiagnóstico que hace un especial elogio a todos los profesionales del Servicio: celadores, administrativos, técnicos, enfermeras y radiólogos “por su esfuerzo para trabajar atendiendo a los pacientes Covid y las urgencias y citas habituales”.

NUEVA RESONANCIA

Las perspectivas para el resto del año son buenas en cuanto a seguir mejorando resultados. Durante



ra de dos equipos de tomografía computarizada helicoidal multicorte (TAC).

EL ADELANTADO



Cabina del Servicio de Radiodiagnóstico del Complejo Asistencial de Segovia

EL ADELANTADO

La Gerencia compra un equipo de ecografía

■ La Gerencia de Asistencia Sanitaria de Segovia tiene abierto el proceso de compra de un nuevo ecógrafo para poder reemplazar en un mes uno que se ha quedado obsoleto y da averías frecuentemente.

El anuncio de licitación, publicado en la Plataforma de Contratación del Sector Público, hace referencia a un contrato para el suministro, instalación y puesta en marcha de un equipo de ecografía de altas prestaciones con destino al servicio de radiodiagnóstico del Complejo Asis-

tencial de Segovia. La licitación parte con un valor estimado del contrato de 59.900 euros, sin incluir impuestos. La apertura de los sobres con las ofertas económicas de las empresas que optan a la adjudicación está anunciada para el día 24 de abril.

Según ha explicado el jefe del Servicio de Radiodiagnóstico, Javier Rodríguez Recio, se está agilizando esta compra porque “tenemos un ecógrafo, de 2007, que hay mañanas que no arranca y nos dejan con 17 personas citados ese día”. ■

varios meses, el hospital segoviano va a poder contar con dos equipos para realizar resonancia magnética. La Gerencia de Asistencia Sanitaria de Segovia ha adquirido a Philips Ibérica SAU, por más de un millón de euros, un nuevo equipo de resonancia magnética.

Las obras para su instalación, en la parte baja del edificio hospitalario, ya se están efectuando con la previsión de que en la segunda quincena de mayo llegue de Holanda el gran imán para ser instalado y que a mediados de junio esté en funcionamiento, dando servicio a los pacientes. Este nuevo apa-

rato permitirá hacer más y mejores pruebas que el que está en uso desde 2007 y que será retirado a finales del presente año.

“Vamos a tener mucha suerte porque vamos a poder seguir trabajando con la antigua resonancia durante tres o cuatro meses después de tener operativa la nueva”, apunta el doctor Rodríguez Recio, precisando que el procedimiento de contratación se ha hecho de manera que se pueda simultanear el uso de los dos equipos durante varios meses para que el proceso de transición de una resonancia a otra “no nos altere la lista de espera”. ■

La consulta telefónica y el miedo a AstraZeneca elevan la actividad del servicio

La demanda de pruebas se ha incrementado un 30 por ciento en un año

P. B.
SEGOVIA

■ La solicitud de pruebas de radiodiagnóstico se ha incrementado un 30 por ciento en el último año en el Complejo Hospitalario de Segovia. La tendencia alcista ya venía estando marcada desde tiempo atrás porque las técnicas de imagen se han convertido en exámenes imprescindibles para confirmar o descartar, sin métodos invasivos, enfermedades y lesiones. Sin embargo, la aparición de la pandemia del Covid disparó de forma directa e indirecta su uso en 2020, y también lo están haciendo ya en 2021 el seguimiento de los pacientes post-covid y el proceso de vacunación frente a esta enfermedad.

El jefe del servicio de Radiodiagnóstico, Francisco Javier Rodríguez Recio, sostiene que parte del incremento es consecuencia de la implantación del uso de la consulta telefónica, que se hizo para evitar la aglomeración de

personas en los servicios sanitarios. “Los médicos tienen mayor presión al no poder ver y estudiar directamente al paciente y se apoyan más en las pruebas de imagen, tanto en ecografías, como en TAC o en resonancias”, indica el radiólogo.

TROMBOS

En el servicio también están detectando la llegada en los últimos días de personas que han sido vacunadas con AstraZeneca y van a Urgencias preocupadas ante la sospecha de sufrir un trombo. “Estamos haciendo más TAC cerebrales y abdominales para descartar trombos posvacuna que, por fortuna, no hemos tenido ninguno en Segovia”, comentaba el pasado jueves el doctor Rodríguez Recio.

Todos estos incrementos se suman a los que de forma directa genera el Covid. El equipo de Rayos, como durante mucho tiempo era denominado, hace estudios de ra-

diología simple a todos los pacientes que llegan al hospital y muchos requieren TAC ante la sospecha de padecer complicaciones pulmonares, que son muy frecuentes en esta enfermedad. “El Covid nos sigue dando mucho trabajo —dice el responsable de Radiodiagnóstico— y hace que tengamos que reservar un TAC para los pacientes con esta infección”. También se dejan equipos de ecografía dedicados en exclusiva a esos casos durante unas horas. Hay que tener en cuenta que los equipos y las salas deben ser limpiadas de forma muy exhaustiva después del paso de personas con Covid para evitar contagios.

Pero no acaba ahí la influencia de la pandemia en el aumento de peticiones ya que el seguimiento de los pacientes poscovid que han sufrido alteraciones pulmonares requiere la realización de pruebas periódicas de radiología para controlar la evolución de la patología. ■

SEGOVIA

Podemos plantea un proyecto de transporte de mercancías para optar a fondos europeos

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ Podemos está trabajando desde hace semanas en el desarrollo de una propuesta base que podría aprovechar tanto los últimos anuncios de ampliación de varias empresas de la capital, como la necesidad de avanzar en materia de sostenibilidad y la financiación de los nuevos fondos "Next Generation UE", vinculada a un proyecto que apueste por el transporte ferroviario y el desarrollo de una plataforma logística de mercancías en Segovia.

Con el objetivo de analizar tanto la viabilidad como la demanda de la propuesta, Guillermo San Juan, portavoz de Podemos Segovia, junto a otros miembros de la formación morada, están desarrollando un calendario de reuniones con agentes sociales y económicos de diversa índole, como la FES, organizaciones sindicales o Segovia por el Clima. "Para nosotros está claro: Segovia necesita apostar por la industrialización y por formas de transporte más baratas y sostenibles en el medio plazo. Para ello, es necesario conectar el trazado ferroviario actual con nuevas infraestructuras asentadas en los polos de desarrollo industrial actual de la ciudad, y por eso planteamos la construcción de una plataforma o puerto seco para el transporte de mercancías por tren", explica San Juan en una nota de prensa.

Para comprobar si los agentes sociales y económicos comparten también este análisis de necesidades y posibilidades de desarrollo industrial de la ciudad, la formación morada está manteniendo un calendario de reuniones que busca, en último lugar, el generar una alianza entre sectores diversos de la ciudad que permitan desarrollar este proyecto en Segovia.

Además, adelantan que, si el resultado de los encuentros continúa siendo tan positivo como hasta ahora, trasladarán este proyecto al Ayuntamiento en forma de moción. "Nuestro objetivo es que esta idea, la de potenciar la vía de tren convencional y generar infraestructuras para el desarrollo del transporte ferroviario de mercancías, sea un proyecto por y para Segovia que pueda contar con financiación de los nuevos fondos europeos y la cooperación de todas las administraciones", apuntaba San Juan. ■

Segovia analiza el cambio en los servicios de información juvenil

El webinar organizado por la Concejalía de Juventud reunió a 130 participantes que conocieron distintas experiencias de adaptación al cambio que requiere este servicio derivado de la crisis sanitaria

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ Con motivo del Día Europeo de la información juvenil, la Concejalía de Juventud ha organizado la jornada online 'Reinventemos los servicios de información juvenil' en el que 127 personas han participado esta sesión cuyo objetivo ha sido ofrecer a profesionales del ámbito de la juventud herramientas que faciliten la adaptación al cambio que requiere la información juvenil.

Este Día Europeo que se celebra cada 17 de abril, reivindica el trabajo de los servicios de información juvenil como instrumento para acompañar a la juventud en su camino hacia la emancipación y su pleno desarrollo como ciudadanos. Fue declarado en 1983 por la Agencia Europea de la Información y el Asesoramiento Juvenil (ERYICA) y el Instituto de la Juventud de España (INJUVE).

A través del webinar "Reinventemos los Servicios de Información Juvenil", se ha buscado proporcionar las herramientas que faciliten la adaptación al cambio que requiere la información juvenil y el trabajo de intervención con este segmento de la población en el momento actual.

Tras la inauguración, intervino José Alberto Crespo, del Ser-



El concejal Angel Galindo presidió la jornada digital desarrollada desde la Casa Joven.

EL ADELANTADO

vicio de Información Juvenil del Instituto de la Juventud (Injuve) que tras realizar un resumen de "El informe de la juventud en España 2020", ha hecho un repaso a los orígenes de los Servicios de Información Juvenil para abordar en un tercer momento el análisis de la situación actual tras el confinamiento y un año de pandemia, en el que destaca el aumento significativo de consultas a través de

redes sociales.

Por su parte, Sergio Arranz, de la cooperativa eNproceso. Educador social, formador y facilitador de grupos ha ofrecido la píldora formativa "¿Qué puedo hacer para adaptarme al cambio?".

Finalizado este primer bloque, se mostraron algunas experiencias de buenas prácticas como la que ha presentado Beatriz Pestaña, de la Fundación de Ayuda para la

Drogadicción, quien ha acercado la campaña "Aceptamos el reto".

Después se ha dado paso a Elsa Arnáiz, Directora de Talento para el Futuro (<https://www.talentoparaelfuturo.com/>), iniciativa que nace desde la autocritica de un grupo de jóvenes que, desde hace un año, vienen trabajando en reducir y cerrar la brecha intergeneracional que existe entre la juventud, la política y las instituciones. ■

La Junta aclara a los vecinos de San Lorenzo la protección de la cacera

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ El delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia José Mazarías mantuvo esta semana un encuentro telemático con el presidente de la Asociación de Vecinos de San Lorenzo, Félix Maroto, y otros representantes de esta entidad. En el encuentro se trataron diversos asuntos relacionados con la problemática del barrio, entre los que destacó la situación de la cacera de regantes de San Lorenzo, diferenciando la problemática

que incumbe a la Confederación Hidrográfica del Duero de aquella otra que es competencia de la Junta de Castilla y León.

Desde el Servicio Territorial de Cultura y Turismo se hizo constar el régimen de protección de la cacera como parte del paraje pintoresco protegido de las alamedas de la ciudad de Segovia, que le otorga el mismo rango de protección de los bienes de interés cultural expresa e individualmente declarados.

Las partes valoraron positivamente la carta remitida en dicho



La reunión tuvo lugar en forma telemática entre ambas partes.

EL ADELANTADO

sentido por el director general de Patrimonio a la Confederación Hidrográfica del Duero; a su vez el Servicio Territorial de Cultura emitirá un informe detallado al respecto que pueda ser alegado ante la Confederación por parte de la comunidad de regantes en los procedimientos que esta última entidad mantiene ante dicha Confederación.

Por otra parte, en la reunión se analizó la evolución de los procedimientos referentes al Instituto de Enseñanza Secundaria y al Centro de Ciclos de Formación Profesional, revisándose los detalles que afectan a dichos centros, tal y como ha sido divulgado por la Consejería de Educación en las últimas semanas. ■

SEGOVIA



La directiva de la recién creada federación vecinal posa en la alameda de La Fuencisla, lugar elegido para la presentación.

KAMARERO

FEDASVE nace para espolear un movimiento vecinal “dormido”

La federación que agrupa a cinco asociaciones de vecinos de la capital quiere tener más presencia en los órganos consultivos municipales y anuncia un encuentro nacional con colectivos de toda España

M.GALINDO
SEGOVIA

■ ■ ■ “Sumar” fue la palabra más empleada en la intervención de la presidenta de la Federación de Asociaciones de Vecinos de Segovia (FEDASVE) Esther Santos en la puesta de largo de este nuevo movimiento vecinal que agrupa a cinco asociaciones de la capital, con la que quiso subrayar la intención de no crear división en la actual estructura asociativa integrada en la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos.

Con el Alcázar de fondo, en la alameda de La Fuencisla, FEDASVE expuso ante los representantes de los partidos que integran el Ayuntamiento la hoja de ruta de una federación que surge para espolear un movimiento vecinal “dormido y aletargado”,

y que a su carácter reivindicativo pretende también unir su intención de formar parte de los órganos consultivos y de decisión del Ayuntamiento en materia de Participación Ciudadana.

Esther Santos explicó que el germen de esta federación surgió semanas antes de la pandemia motivado por el apoyo de varias asociaciones a la oposición del barrio de San Lorenzo a que se instalara una casa de apuestas, pero la crisis sanitaria obligó a adaptar objetivos y prioridades. Así, las asociaciones que forman parte de FEDASVE llevaron a cabo iniciativas de apoyo al pequeño comercio, así como de ayuda a asociaciones como ASPACE, Autismo Segovia y Asociación Contra el Cáncer para poner su grano de arena a paliar las consecuencias de la pandemia.

La presidenta señala que Segovia “no puede estar en el furgón de cola”, y criticó el silencio del movimiento vecinal frente a problemas “fundamentales para la vida de la ciudad”, cuando en su opinión “la voz de los vecinos tiene que escucharse más que nunca”. Asimismo, destacó el carácter abierto de la federación, dispuesta a aceptar a todas aquellas asociaciones que quieran “sumar y proponer ideas beneficiosas para nuestros vecinos y nuestra ciudad”.

Al carácter reivindicativo, FEDASVE quiere añadir su integración en los órganos consultivos de participación ciudadana, y pidió a la concejalía que modifique la actual estructura del Consejo Sectorial para permitir a la federación ser “parte activa” de este

órgano. Además, pretende poner en marcha una escuela de Participación Ciudadana orientada a desarrollar el trabajo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, así como llevar a cabo un hermanamiento con una asociación vecinal de la ‘España vaciada’ que se dará a conocer en los próximos días.

La primera junta directiva de la federación está integrada por Esther Santos como presidenta (AAVV Santa Eulalia), Félix Maroto como vicepresidente (AAVV San Lorenzo), secretaria Elena Olmos (AAVV San Marcos), tesorera Silvia Pasarón (AAVV Barrios Incorporados) y Teresa Ruano (San José), Paloma Herro (San Marcos) y Noemí Martín (Torredondo) que actuarán como vocales. ■

El PSOE critica la ubicación del parque provincial de bomberos

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ ■ ■ El portavoz socialista en la Diputación, Máximo San Macario, reitera el rechazo “a la desacertada decisión de PP y Ciudadanos en la Diputación de construir un Parque de Bomberos profesionales en la zona de Quitapesares, en lugar de poner en marcha Parques Comarcales de Bomberos distribuidos por la provincia, que garantizan una plena cobertura a la totalidad de los municipios, comenzando por crear este año 2021 los dos primeros, uno en la zona de Pinare y otro en la zona del Nordeste”.

Durante una visita a Santiuste de San Juan Bautista acompañado de varios Diputados provinciales, donde ha mantenido un encuentro con algunos Alcaldes de la zona, San Macario ha constatado “la honda preocupación existente, no solo entre los responsables municipales, sino entre los vecinos, ante el precario modelo de la Diputación para prestar el servicio de Bomberos en nuestra provincia que no garantiza una correcta cobertura con Bomberos profesionales en todos nuestros pueblos”.

“La Diputación ha de desecher por completo la opción de crear un Parque en Quitapesares porque no es lógico construir el supuesto único Parque de Bomberos provincial al lado del actual parque de la capital, pero PP y Ciudadanos siguen empeñados en la idea, tal y como corrobora el hecho de que desde la Diputación se haya solicitado un informe urbanístico al Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma para confirmar la viabilidad de la construcción de dicho Parque”, enfatiza. ■



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74



LOCAL COMERCIAL
de 203 m²

acondicionado e insonorizado

con parcela de 155 m², a la entrada de Parque Robledo
y frente Hotel Santana y la CL-601



SEGOVIA

El 26% de los segovianos ha recibido ya al menos una dosis de la vacuna

El 12% de los ciudadanos de la provincia cuenta con el ciclo completo del profiláctico para conseguir la inmunidad frente a la Covid-19

SERGIO RUÍZ
SEGOVIA

■ Uno de cada cuatro segovianos ha recibido a día de hoy al menos una de las dosis de la vacuna que inmuniza frente a la Covid-19, exactamente el 26,11% de los ciudadanos de la provincia.

Este porcentaje tan solo ha sido posible gracias al aumento del ritmo de vacunación de las últimas semanas, que parcial tras parcial ha ido incrementando el número de dosis administradas.

De esta forma, Segovia ha llegado a vacunar durante algunos días de esta semana a más de 2.000 personas, llegando a su pico máximo el jueves pasado cuando se administraron un total de 2.382 dosis, según refleja la página de datos abiertos de la Junta sobre la situación epidemiológica en la Comunidad.

De esta manera, durante la presente semana se ha vacunado un total de cinco días y se han administrado 8.863 dosis, el 15% de las 59.065 que se han puesto en la provincia desde que se inició la campaña allá por finales de diciembre.

Esta situación solo ha sido posible con la llegada de un mayor número de vacunas, a las que no se ha podido sumar el profiláctico monodosis de Janssen que fue retirado de forma cautelar apenas unas horas antes de que se empezara a vacunar con él para inves-

tigar si está relacionado con casos de trombosis.

Sobre los grupos poblacionales que han recibido las dosis, la mayor parte de las vacunas puestas se han administrado a personas en 'Riesgo por edad', que acumula más de la mitad del total, más de 35.000 dosis.

Detrás, a mucha distancia, se encuentran varios grupos que han recibido entre 4.000 y 5.000 dosis como son los trabajadores de centros sanitarios (4.803), trabajadores de centros sociosanitarios y residencias de mayores (4.584), trabajadores esenciales (4.536) y los usuarios de los centros de mayores (4.206).

Recordar que el vicepresidente y portavoz de la Junta, Francisco Igea, anunció que Castilla y León es partidaria de que se priorice la administración de las primeras dosis de las vacunas contra la Covid y retrasar las segundas, al entender que mejora la protección de un mayor número de personas.

De esta forma, Igea consideró el jueves "esencial" avanzar en esta estrategia y calculó que, si se cumple el plan de envíos de vacunas, Castilla y León llegará a un nivel de inmunización "suficiente" antes de que acabe julio.

Además, Igea argumentó que las paradas y recuperaciones de la vacunación contra la Covid son lo "lógico y lo deseable" para avalar su seguridad, y ha defendido que



El pabellón Pedro Delgado ha visto durante la semana grandes colas para recibir la vacuna.

KAMARERO

no tiene "ninguna duda" en la fiabilidad de todas las vacunas que se están aplicando.

CICLO COMPLETO

Nada desdeñable tampoco son los números de personas a las que ya se han administrado las dos dosis de la vacuna, lo que implicaría la inmunidad total frente a la Covid-19 salvo en los casos en que el profiláctico no es efectivo.

En esta ocasión, los habitantes de la provincia de Segovia que cuentan con las dos dosis del antivírico administrado ascienden al 12%, un total de 18.341 personas.

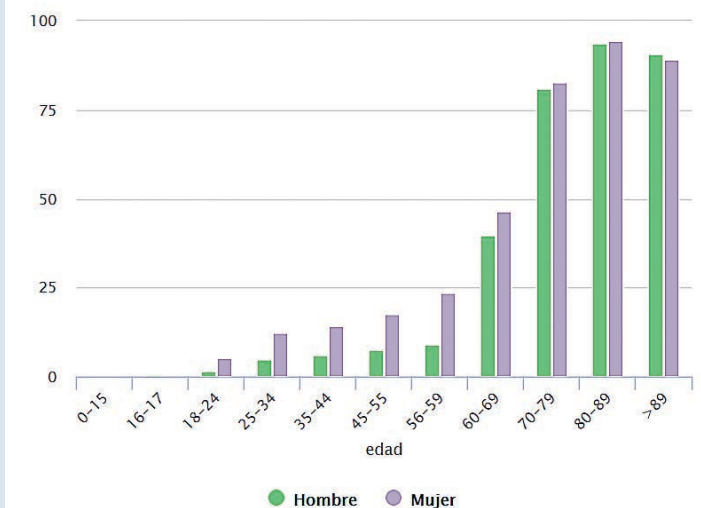
Por segmentos de edad, las personas con el ciclo completo, al igual que el total de dosis administradas que se puede ver en el gráfico que acompaña al texto, se concentran en las franjas de mayor edad.

Así, más de 11.500 personas mayores de 80 años ya han recibido ambas dosis del profiláctico, por lo que cerca del 90% de este segmento de la población estaría inmunizado.

En el resto de tramos de edad los valores son más reducidos. De esta forma, entre los 18 y 24 años se han vacunados con ciclo com-

LA IMAGEN

JUNTA DE CYL
Porcentaje de personas vacunadas con primera dosis por edad y sexo



Alta vacunación en la población mayor

Los segmentos de población con más dosis recibidas son las de mayor edad y que más riesgo ante el Covid-19 presentan.

Así, cerca del 90% de personas de estos segmentos que superan los 80 años cuentan con al menos una dosis de la vacuna.

pleto a 185 personas; 679 entre 25 y 34 años; 980 entre 35 y 44 años; 1.595 en el segmento 45-55;

830 entre 56 y 59 años; 1.023 en las personas entre 60 y 69 años; y 1.515 entre septuagenarios. ■



DE PABLOS

CORREDURÍA DE SEGUROS

SEGURO DE VIDA

Paseo Conde de Sepulveda 19 Tfno. 921 42 05 84 Fax. 921 44 24 75
correduria@segurosdepablos.es www.segurosdepablos.es

LA TRANQUILIDAD DE DEJAR TODO BIEN HECHO

SOMOS ESPECIALISTAS EN SEGUROS. LE ATENDEMOS DE PERSONA A PERSONA

SEGOVIA

Sacyl convoca hoy exámenes en Segovia, Ponferrada, Palencia y Soria

El IES Andrés Laguna de la capital acogerá la prueba de Pediatría y sus Áreas Específicas

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ ■ ■ En el día de hoy, 18 de abril, se desarrollará la segunda convocatoria de exámenes prevista por la Gerencia Regional de Salud para este año, con el objetivo de adjudicar un total de siete especialidades y 132 plazas, con 676 admitidos, pruebas que se van a desarrollar en Ponferrada, Palencia, Segovia y Soria.

En el caso de las pruebas que se desarrollarán hoy en la provincia de Segovia, los exámenes se reali-

zarán en el Instituto de Secundaria 'Andrés Laguna' de la capital.

De esta forma, el centro educativo acogerá las pruebas de Pediatría y sus Áreas Específicas. El total de plazas convocadas para esta especialidad es de 62, donde hay 274 admitidos para realizar el examen.

Sobre el resto de exámenes convocados en otras provincias, la convocatoria berciana tendrá lugar en el Campus de la Universidad de Ponferrada, que acogerá las pruebas de Alergología (6 plazas y 39

admitidos al examen) y Neurocirugía (9 plazas y 36 admitidos).

En Palencia, habrá otros dos exámenes, a celebrar en el Aula del Campus Universitario La Yutera, y serán Neurofisiología Clínica (8 plazas y 43 aspirantes) y Oncología Radioterápica (4 plazas para 43 admitidos).

Por último, el Campus de la Universidad Duques de Soria albergará las pruebas de Análisis Clínicos (25 plazas y 175 aspirantes) y de Dermatología Médico-Quirúrgica y Venereología (18 plazas y 66 admitidos).

Los siguientes exámenes están previstos para los meses de ma-

yo (días 16 y 23) y junio (días 6, 13 y 27), y sus convocatorias irán apareciendo escalonadamente en el Boletín Oficial de Castilla y León, hasta cubrir las 1.172 plazas médico-quirúrgicas y de Farmacia Hospitalaria previstas inicialmente por la Consejería de Sanidad para este año. ■



Entrada del Instituto de Secundaria 'Andrés Laguna' de la capital.

KAMARERO



El monte es vida

Tienes 40.000 kilómetros de vías pecuarias y caminos naturales para caminar por Castilla y León. Cañadas milenarias para ir sin aglomeraciones a los prados, las fuentes, los bosques y las montañas. Montes vivos, en los que trabajamos, de los que vivimos. Ven sin prisa, disfrútalos. **El monte es vida.**

PUBLICIDAD



Cuando consumes ibéricos
de Castilla y León
apuestas por la calidad
y ayudas a nuestros
ganaderos.

Jamón, lomo, chorizo...
excelentes ibéricos.
¡Lo que prefieras!
Consumiendo productos
de Castilla y León
nos ayudamos todos.



CASTILLA Y LEÓN

Visita: market.tierradesabor.es

SEGOVIA

Los pensionistas vuelven a la calle en defensa del sistema público

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ ■ ■ La plataforma en defensa del sistema público de pensiones de Segovia continúa con su reivindicación. Ayer se concentraron con escasa repercusión en la avenida del Acueducto para reclamar unas pensiones públicas dignas y mostrar su oposición a las recomendaciones del Pacto de Toledo aprobadas por el ministro de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, José Luis Escrivá. La organización local augura “un empeoramiento de la situación de los jubilados actuales y de los que lo serán en el futuro”.

Bajo el lema ‘la pobreza mata’, los pensionistas han protagonizado la tercera movilización estatal desde que arrancaron su andadura. La asociación reivindica el establecimiento de unas pensiones mínimas que iguallen el Salario

Mínimo Interprofesional (SMI), fijado en 950 euros el pasado año. De esta forma, esperan que se cumpla con la Carta Social Europea y que se ponga fin a la brecha de género. “Te impiden jubilarte y vivir con una calidad de vida adecuada”, sostiene la encargada de redes de la plataforma segoviana, María Fuencisla Gómez.

El Pacto de Toledo apuesta por la privatización de esta prestación del Estado a través de los planes de pensiones de empresa, que traerán dinero público de la Seguridad Social y disminuirán los ingresos de las cotizaciones. Así, los bancos pasarán a gestionar el dinero de los jubilados. En palabras de Gómez, “la situación está cada vez más complicada, tu dinero puede ir a parar incluso a fondos buitres”.

Por ello, protestan por “las medidas que el Gobierno central



La plataforma pensionista se movilizó ayer en la avenida del Acueducto bajo el lema ‘la pobreza mata’.

KAMARERO

quiere implantar con detrimento de los pensionistas de hoy y de los jóvenes que en un futuro quieran acceder a una pensión pública”.

Si finalmente se aplican las nuevas propuestas planteadas por el Gobierno en el seno del Pacto de Toledo, se abandonaría el sistema actual, basado en el reparto solidario entre generaciones y comunidades. “Si las cotizaciones y los salarios no aumentan, los jóvenes lo tienen tan difícil como nosotros, o diría que lo tienen peor”, ha afirmado la responsable de

redes del movimiento.

“Es muy perverso, toda la gente que trabaja en el campo, en la obra o fregando escaleras, casi no llega a los 65 años, cuanto menos a los 67”. Durante la movilización también han hecho referencia al incentivo de hasta 12.000 euros que ha propuesto el ministro de Seguridad Social para quienes decidan retirarse voluntariamente más tarde de los 65 años, la edad legal de jubilación.

A su vez, reclaman que en la me-

sa de negociaciones de la que forma parte el Gobierno, la patronal y los sindicatos, se incluya a este sector de la población, para que no se hable de las pensiones sin tomar en consideración a sus protagonistas.

Desde la plataforma segoviana, que en la actualidad cuenta con 15 integrantes, aseguran haber conseguido avances como fruto de su movilización. Además, sostienen que seguirán reivindicándose hasta alcanzar sus objetivos. ■



I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA #EuropaDesdeElCielo

Participa* del 15 al 30 de abril de 2021
y gana un vuelo en globo aerostático.

✓ Síguenos en Instagram @europedirectsegovia @turismodesegovia

✓ Sube fotos originales de los siguientes monumentos:
Acueducto | Muralla | Cementerio Judío | Casa de la Moneda
San Millán | Catedral | Valle del Clamores | Pinarillo

✓ Etiquétanos con el hashtag #EuropaDesdeElCielo

*Mayores de 18 años con cuenta pública en Instagram

Consulta las bases en:
www.europedirectsegovia.com | www.turismodesegovia.com | www.segovia.es



LA IMAGEN



KAMARERO

Asociaciones animalistas alzan la voz contra el maltrato

Más de una docena de personas han pedido este sábado la liberación de los animales utilizados en el laboratorio Vivotecnia, ubicado en Madrid. La asociación Segoveggie, en colaboración con Segovia Antiespecista y otras organizaciones animalistas de la ciudad convocaron una concentración en la plaza del Azoguejo. Este centro, investigado por presunto maltrato, ha ocupado el eje principal de su protesta.

Como era de esperar, la conmoción ante la noticia no ha tardado en extenderse por la provincia segoviana. En el acto, la portavoz de Segovia Antiespecista, Ester Jurado, leyó un manifiesto en el que reclamaba que se tomaran medidas y se agilizaran los trámites para “dar una solución urgente que proteja a aquellos animales que son objeto de maltrato”.

Los presentes, que cumplieron con las medidas sanitarias, portaban pancartas con fotografías de perros, en su mayoría, en las que podían leerse consignas como “basta ya de maltrato animal”.

La semana pasada, la organización Cruelty Free Internacional difundió en redes sociales una serie de imágenes y vídeos que demostraban el supuesto maltrato al que son sometidos los animales en ese laboratorio de investigación toxicológica y farmacéutica. A raíz de una denuncia interpuesta contra Vivotecnia, se llevó a cabo un examen que constató indicios de delito. Por ello, la Comunidad de Madrid decidió suspender la actividad del centro.

Por su parte, los animales continúan en el laboratorio y se desconoce cuántos son, de qué especie y en qué estado se encuentran.

SEGOVIA

La nutria regresa a Riofrío tras medio siglo

Los expertos han conseguido localizar y grabar la presencia del ejemplar en el bosque del Palacio

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ ■ ■ Patrimonio Nacional ha certificado la reaparición de un ejemplar de nutria en el Bosque de Riofrío, en Segovia, tras más de medio siglo sin constancia de su presencia en este paraje incluido en la Red Natura 2.000. Este mamífero forma parte del Catálogo Nacional de Especies Amenazadas y se considera boindicador de calidad medioambiental. Su avistamiento ha posicionado a Riofrío como un entorno ecológico de alta calidad, en línea con el Plan de Protección de la institución.

En enero de este año se detectaron los primeros indicios en forma de huellas y excrementos. Y hace unos días lograron grabar por

primera vez a la nutria. Para ello habían instalado una cámara infrarroja de fototrampeo con sensor de movimiento en una zona habitual de paso de fauna y en un momento de crecida en el río Frío, lo que incrementaba la posibilidad de captar a este pequeño mamífero, de acuerdo con su preferencia por los hábitats acuáticos.

Se trata de una especie boindicadora de calidad ambiental, cuya presencia subraya el valor ecológico de Real Sitio de Riofrío y la importancia de la diversidad faunística de su bosque como reserva ecológica y biológica en el marco de la Red Natura 2.000 como Lugar de Interés Comunitario. Este cuenta con 640 hectáreas que albergan 70 especies catalogadas,



Las imágenes de una cámara de fototrampeo han confirmado la aparición de una nutria en Riofrío.

KAMARERO

entre las que destacan la cigüeña negra, el águila imperial o el buitre negro, los ungulos silvestres (cierros y gamos), el tejón, el conejo y la garduña.

La contaminación de los ríos ha traído consigo la grave regresión de la nutria. Los técnicos de Patrimonio Nacional continúan ahora en fase de observación. El objetivo de esta parte del proceso es determinar si se trata de uno o más ejemplares de nutria y si pudiera tratarse de una pareja atraída por las características del bosque, en

el que confluyen la buena calidad de las aguas, la disponibilidad de recursos alimenticios y la falta de interferencias humanas. Si finalmente se determina que se trata de una pareja reproductora, se enriquecería así la biodiversidad de este paraje.

El mustélido habría podido verse atraído por la mejora ecológica en Riofrío con la puesta en marcha del Plan de Protección para fomentar el asentamiento de la fauna autóctona. Este proyecto implica el desarrollo de medidas como la

recuperación de las charcas de Tarulo, la disminución de tratamientos fitosanitarios, el uso de biocidas de bajo impacto ambiental y el incremento de la llamada lucha biológica como método antiplagas.

Asimismo, la cámara de fototrampeo ha permitido captar la actividad de otras especies que habitan en el Bosque de Riofrío. Las imágenes grabadas por Patrimonio Nacional también muestran a un zorro sorprendiendo a una escurridiza garduña o a un tejón explorando el terreno. ■

FABRICANTE ESPAÑOL, SE INSTALA EN **SEGOVIA**
PARA DARTE UN **SERVICIO DE VENTA,**
MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN.

Tecnitram
Maquinaria de lavandería



REPARACIÓN MULTIMARCA:
TECNITRAMO, GIRBAU, DANUBE,
IMESA, IPSO, PRIMUS,
GRANDIMPIANTI, ALLIANCE, FAGOR,
DOMUS, PRIMER.



DISTRIBUIDOR para SEGOVIA y su provincia

servi  **RAM**

Pº Ezequiel González, 24,
Edificio San Roque PB. Puerta C, 40002 Segovia

 **921 210 017**

SEGOVIA

La Diputación destina 60.000 euros a ayudas para maquinaria invernal

Las subvenciones, que oscilan entre los 1.000 y los 3.000 euros, llegarán a 25 municipios para la compra cuchillas, palas o vehículos quitanieves

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ La Junta de Gobierno de la Diputación ha dado el visto bueno a la lista de municipios beneficiarios de las ayudas para la cofinanciación de la compra de maquinaria de vialidad invernal; que tras la recepción y valoración de solicitudes, componen una relación definitiva de veinticinco localidades.

En total, éstas se repartirán 60.000 euros procedentes de las arcas provinciales que, según establecían las bases de la convocatoria, deberán ser completadas con otros 60.000 euros aportados por los propios municipios, quedando así una cofinanciación al cincuenta por ciento de las compras.

Entre los ayuntamientos que percibirán la mayor cantidad figuran El Espinar, Otero de Herberos, el Real Sitio de San Ildefonso, Riaza, Navafría, Torrecaballeros, Ayllón y Bernuy de Porreros, que prevén la adquisición de contenedores de sal, esparcidores de sal, palas quitanieves, cadenas de nieve, cuchillas de diferentes tamaños o desbrozadores, entre otros artículos, mientras que Navas de San Antonio, con una ayuda de 1.500 euros, y Turégano, con otra de 1.000 euros, serán los beneficiarios que menos cantidad perciban, y que les servirá para acometer la compra de un expendedor de sal arrastrado en el caso de la primera localidad y de una quita-



Los municipios beneficiarios podrán mejorar su maquinaria para abordar las inclemencias del tiempo.

EL ADELANTADO

nieves ST 5262 PB y una barredora en el caso de la segunda.

Además de los mencionados, otros pueblos que percibirán alguna de estas subvenciones, con cantidades que van de los 1.600 euros a los 2.900 euros, son Villacastín, Collado Hermoso, Boceguillas, Santo Tomé del Puerto, Navas de Riofrío, Prádena, Sotosalbos, San Cristóbal de Segovia, Espirido, Campo de San Pedro, Torre Val de San Pedro, Santiuste de Pedraza, Fresno de Cantespino, Cerezo de Arriba y Carabias.

Todos ellos deberán financiar la compra aportando una cantidad igual que la subvencionada por la institución provincial y, en todos los casos, la ayuda concedida deberá ser justificada con la documentación pertinente antes del próximo 29 de octubre, pudiendo referirse el gasto a una compra ejecutada desde el pasado 1 de enero.

Según informa la Diputación en una nota de prensa, con estas ayudas, los ayuntamientos beneficiarios podrán mejorar las prestaciones de limpieza de calles y vías

en el entorno de sus municipios durante aquellos días de invierno en los que la nieve y el hielo dificultan el tránsito de vehículos y transeúntes.

Se trata de unas labores que ya acostumbran a hacer, y en las que suelen colaborar los vecinos, y por las que, precisamente, el presidente de la Diputación, Miguel Ángel de Vicente, y el diputado del Área de Acción Territorial, Basilio del Olmo, ya agradecieron la colaboración prestada durante las complicadas jornadas que dejó el temporal Filomena. ■



La compañía El Jaleo, en una foto promocional del espectáculo.

EL ADELANTADO

El teatro musical llega al Juan Bravo con 'Horror, el show que nunca se debió hacer'

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ El Teatro Juan Bravo tiene hoy a partir de las 19:30 horas, una nueva cita con el teatro musical. Y no será una cita cualquiera, ya que El Jaleo Producciones llega a Segovia para ho-

menajear a la película de serie B y culto 'The Rocky Horror Picture Show' con un espectáculo que promete subir la temperatura de las butacas del auditorio segoviano: 'Horror, el show que nunca se debió hacer'.

Para aquellos que, o no conocen la película dirigida por Jim Sharman o nunca han llegado a verla, es preciso recordar que ésta está basada, a su vez, en el musical 'The Rocky Horror Show' de Richard O'Brien; es decir, que El Jaleo ha vuelto a llevarla a su estado original con algunos ligeros matices, pero con el rock como melodía principal y con la burla a las películas de ciencia ficción como ingrediente primordial.

La historia gira en torno a un grupo de actores que tiene la intención de llevar a las tablas esta comedia musical de culto. Sin embargo, la suerte no parece estar con ellos y pronto comienzan a surgir una serie de di-

ficultades e imprevistos que no les impiden llevar a cabo los ensayos, pero sí les privan del personaje principal de la obra: Frank-N-Furter, el científico travesti creador de Rocky Horror. Como quiera que interpretar sobre el escenario un 'The Rocky Horror Picture Show' sin el personaje de Frank-N-Furter no tiene ningún sentido, el grupo se las ingenia para secuestrar a un joven que aparece en escena y que guarda un curioso parecido con el protagonista.

Así es como, dirigidos por Laura Iglesia y bajo la dirección musical de Álvaro Bárcena, siete actores y cinco músicos desfilarán por el escenario vestidos de cabareteros y travestis, de mayordomos y rockeros, dispuestos a hacer pasar al público del Juan Bravo más de una hora y media de entretenimiento y diversión, entre el absurdo, lo cómico y la perversión. ■

CENTRO ESPECIAL DE EMPLEO

SI TIENES CERTIFICADO DE DISCAPACIDAD

MÍNIMO 33%

¿Buscas empleo?

¿Quieres mejorar el actual?

servi360

mi mejor yo para el mejor tú

📍 Pº Ezequiel González, 24, Edificio San Roque PB. Puerta C, 40002 Segovia

OFERTAS ACTIVAS:

- **MONTADOR DE MUEBLES.**
- **OPERARIOS DE GRANJA (PROVINCIA SEGOVIA).**
- **LIMPIEZA OFICINAS (PROVINCIA SEGOVIA).**

mándanos tu CV a rrhh@servi360.com
o llama a **921 210 017**
y programamos una entrevista

PUBLICIDAD

remamamos juntos

Compra en tu comercio local con las tarjetas
Visa de Caja Rural y ayuda a que este año
sea próspero para todos.



> Saúl Craviotto,
Team Visa



cajaviva
cajaural

PROVINCIA

CUÉLLAR

Colectivos locales se unen en un vídeo sobre los encierros

Agrupaciones taurinas, de caballistas, medios de comunicación y particulares han juntado contenido audiovisual para animar a la población y avivar la esperanza de que “ya queda menos”

C.N.
CUÉLLAR

■ ■ ■ Para los cuellaranos ha sido un año duro sin sus fiestas patronales; como para los vecinos de cualquier localidad, las fiestas patronales suponen un ímpuls que sirve de impulso para el resto del año. La pandemia mundial frenó todos los eventos y, aunque parecía increíble, los cuellaranos han pasado un año sin sus encierros, su tradición. Cuéllar es una localidad totalmente ligada a los toros a través de las fiestas en honor a la Virgen del Rosario. El último domingo de agosto, cada año, se cumple un rito ancestral que muchas generaciones de cuellaranos conservaron para las actuales: conducir los toros desde los corrales hasta las calles de la villa y hasta la Plaza de Toros.

Después de este año en el que no ha habido encierros, varios colectivos, asociaciones, Ayuntamiento, medios de comunicación locales y numerosos particulares, tanto del municipio como de fuera, se han unido para editar un vídeo para levantar el ánimo de los convecinos y visitantes que hacen de Cuéllar su patria. Con este audiovisual quieren transmitir un mensaje directo y claro, “ya queda menos”; “somos conscientes de la incertidumbre que pesa sobre la celebración de los encierros de este 2021, pero estamos seguros de que lograremos recuperar, antes o después, nuestra comunión con el toro”, comentan desde estos colectivos.

La edición del vídeo ha corrido a cargo de Diego de Diego, miembro de la Peña Taurina El Encierro. Más concretamente, han colaborado el



El vídeo pretende devolver la esperanza a los vecinos.

C.N.

Incertidumbre de 2021

Para todos los vecinos, la pandemia quebró las esperanzas de un verano lleno de festejos taurinos por la comarca que culminan con los encierros de Cuéllar. Todo pasó a un último plano para dejar protagonismo a lo más importante, la salud, cuidarse para volver a disfrutar de fiestas que otorgan identidad a la villa. Ante la suspensión de las fiestas de 2020 y una Plaza Mayor vacía el último sábado de agosto a las 19.00 horas, la mirada se fijaba en la misma fecha, la misma hora, pero 2021. No obstante, a algo más de tres meses para que acabe la cuenta atrás, la incertidumbre co-

pa todo pensamiento de futuro. Las vacunaciones avanzan pero es muy complicado calcular si para entonces se habrán cumplido los plazos y las expectativas que permitan volver a celebrar eventos masivos como las fiestas patronales de Cuéllar. Los vecinos dividen sus opiniones; para muchos, este será un verano muy parecido al de 2020, con algo más de libertad y avance, pero sin llegar a la meta, lo que aplaza las fiestas a 2022. Para otros, la esperanza empujará al virus y Cuéllar estará a tiempo de celebraciones. Sea cual sea la sucesión de acontecimientos, “ya falta menos”.

Ayuntamiento de Cuéllar, los medios de comunicación y corresponsalías de Cuéllar, la Asociación Eh Toro, la Entidad de Promoción y Recreación

‘A Caballo’, la Asociación Cuellarana Amigos del Caballo y la ya nombrada Peña Taurina El Encierro. El agradecimiento es también para los

particulares que con sus imágenes, recogidas en las fiestas de estos pasados años, han logrado que se plasme el recuerdo de lo que los cuellaranos

“ESTAMOS SEGUROS DE QUE LOGRAREMOS RECUPERAR, ANTES O DESPUÉS, NUESTRA COMUNIÓN CON EL TORO”

ansían que vuelva a suceder. Algunos de estos colaboradores han sido Luc Gobyn, Daniel Martín de Blas, Víctor y Carlos Martín, F.J. Hernández Calvo, Antonio Romera, Marcos Sanchidrián, Manu Mantilla, Mónica Rico y Alfonso Rey.

En este vídeo, que ya corre por todas las redes sociales y se difunde a gran velocidad, se puede contemplar el encierro en todas sus partes. La especial belleza desde la salida de los corrales y el paso por los pinares es una de las partes más emotivas; imágenes incluso en primera persona de los caballistas hacen que el espectador se traslade al interior del traslado por el campo. No se olvidan las tradiciones, también partes fundamentales de encierro: el baile de rueda, el aguardiente, dianas y pasacalles devuelven al espectador a esos momentos únicos previos al encierro por las calles. Le siguen imágenes de las calles: talanqueras a rebosar, corredores preparados para el trayecto en el que mejor se desenvuelven y la expectación de unos que provocan los encierros más antiguos de España. A todo esto le acompañan mensajes que comienzan en una Plaza de Toros vacía, y al que sigue una Plaza Mayor repleta de fiesta, en un pregón inolvidable para muchos.

Al vídeo no le faltan imágenes del resto de festejos que componen las fiestas y que se ligan al toro: encierros de promoción, probadillas, cortes en un ruedo lleno de jóvenes, corridas, novilladas, rejones y mucho sentimiento llenan este vídeo que culmina con un “Falte lo que falte, ya falta menos”. El mensaje que se transmite es esperanzador para una vecindad que suspira por volver a llenar las calles de jolgorio, la Plaza Mayor de júbilo y la de Toros de reses, tras un tiempo de resignación que más pronto que tarde, terminará. ■



Su funeraria de confianza.

Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



900 13 13 14 (GRATUITO)

PROVINCIA

LABAJOS

Los primeros garbanzos bajo la marca colectiva están sembrados

La campaña ha utilizado 13 hectáreas con la meta de alcanzar una producción total de 15.000 kilos de un producto “saludable, sabroso y sostenible” que se podrá disfrutar a partir de otoño

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ ■ ■ Los primeros garbanzos de Labajos bajo la Marca Colectiva ‘Garbanzos de Labajos’ ya están sembrados siguiendo los controles pertinentes llevados a cabo por los servicios técnicos del laboratorio de la Diputación de Segovia. Este otoño se podrá disfrutar de este producto.

El Ayuntamiento de Labajos, la Asociación para la promoción del Garbanzo de Labajos y la institución provincial Prodestur fijan el objetivo de promover al Garbanzo de Labajos “como bandera de las tres eses” tal y como ha indicado la alcaldesa de la localidad, Margarita Meroño, ya que “son saludables, sabrosos y sostenibles”.

Saludables porque como le-

guminosa de calidad y alto valor nutricional, muchos vuelven a mirar este producto como una de las tablas de salvación frente a los problemas de obesidad y cardiovasculares de nuestra sociedad. Sabrosos porque los garbanzos de Labajos han sido reconocidos organolépticamente con unas cualidades excelentes que no defraudan al consumidor; y sostenibles, a nivel de consumo, por tratarse de un producto local, y por su baja huella de carbono que a nivel agronómico y medioambiental lo convierten en una alternativa real a la rotación con cereales tradicionales. Se trata de una planta mejorante que permite fijar nitrógeno en el suelo, característica que beneficia al cultivo que se siembra detrás al contar con una tierra más nutritiva



Uno de los terrenos de siembra de Labajos.

EL ADELANTADO

va y reduce el uso de fertilizantes

En esta primera campaña son seis los productores que se han animado a la siembra de la Marca Colectiva con un total de 12,8 hectáreas localizadas íntegramente en el municipio de Labajos. “Con un rendimiento esperable de 1.200 kilos por hectárea se podría alcanzar una producción de 15.000 kilos” ha destacado Meroño. Además, según han asegurado desde la Asociación “se espera poder realizar una buena promoción de la marca de modo que en sucesivas campañas se crezca en cuanto superficie de cultivo y operadores”.

Esta será la primera cosecha con la distinción de Marca Colectiva, figura que ya ha tenido gran repercusión en la localidad, aumentando la demanda del producto, según ha informado la alcaldesa de Labajos, “todos estamos esperando a que llegue octubre para poder realizar, si las condiciones sanitarias lo permiten, nuestra Feria del Garbanzo”.

La Asociación de la Recuperación y Promoción del Garbanzo de Labajos, también tiene previsto organizar talleres para niños y adultos, este verano, durante la recolección de la primera cosecha. ■



CASTILLA Y LEÓN

CASTILLA Y LEÓN,
TIERRA DE

CON
COR
DIA

Una Comunidad comprometida
con los valores democráticos
y la defensa de las libertades

PROVINCIA

EL ESPINAR

Telefónica y Aster estudian crear una urbanización smart

El proyecto de Óscar Gil cuenta con el apoyo de la multinacional española que aportará su experiencia en materia de telecomunicación sostenible para la construcción de un nuevo complejo en Los Ángeles

E.R.
EL ESPINAR

■ Telefónica España y Aster acordaron el pasado viernes llevar a cabo los estudios necesarios para desarrollar un piloto de Smart City en la urbanización espinariega de Los Ángeles de San Rafael.

Entre las soluciones propuestas se encuentran las referidas a sensorización luminaria, para una mayor eficiencia energética, riego inteligente o control de residuos, fomentando una construcción más sostenible y accesible que repercute en beneficios sociales y ambientales para los residentes acorde a la metodología BREEAM, el certificado de construcción sostenible de referencia.

También se barajan otro tipo de soluciones tecnológicas relacionadas con la digitalización de las reservas de espacios públicos o deportivos de la urbanización, que aporten seguridad en época de Covid-19, así como las relacionadas con seguridad física de la propia urbanización y sus inmuebles.

Se fomentará el uso de transportes sostenibles, coches y patinetes eléctricos de alquiler, dentro de las instalaciones y de todo lo necesario para avanzar en una experiencia de espacios urbanizados más ac-



Beatriz Herranz y Óscar Gil, firman el acuerdo para el estudio del proyecto en Los Ángeles de San Rafael.

E.A.

cesibles y respetuosos con el medio ambiente que garantizan las mejores condiciones de salubridad, bienestar y usabilidad, así como la seguridad y ciberseguridad en edificios, instalaciones y servicios.

Telefónica España aportará su conocimiento y experiencia

en materia de telecomunicaciones sostenibles y Smart Cities, a través de su Plataforma Smart, basada en estándares FIWARE para la recopilación y análisis de la información agregada de los distintos sensores con tecnologías innovadoras como Internet

de las Cosas y Big Data.

El acuerdo ha sido firmado por la directora general de Telefónica España en el Territorio Centro, Beatriz Herranz, y por el Consejero Delegado de ASTER, Óscar Gil, que ya anuncia y promociona su nuevo proyecto en Los Ángeles. ■

EL ESPINAR DE CERCA



JUAN JESÚS MARÍA

¿Seguiremos con las restricciones?

Esta semana, una imagen en blanco y negro que un vecino ha subido en el grupo de facebook de El Espinar ha generado muchos comentarios, tanto en la red social como en la calle. "Tristeza, desesperación, ansiedad y... también esperanza de que termine pronto la pesadilla que vivimos todos. Debemos exigir, si exigir, políticas efectivas que alivien la situación de los hosteleros, dueños de pequeñas empresas. Y debemos también ser solidarios, consumir en las tiendas de proximidad, bares del barrio... Reflexiones de paseo..." escribía en el post Javier García, autor de la imagen. La fotografía era de una terraza de la plaza de La Corredera, muchas mesas y muchas sillas apoyadas en las mesas y ninguna persona ocupándolas.

Como decía, al post le surgieron unos cuantos comentarios, pero en las conversaciones de terraza -desgraciadamente en el interior no se puede estar- eran todavía más dramáticas. "No podemos seguir así". "Que va a ser de nuestro Municipio, que lleva no se cuantos meses sin recibir a vecinos y amigos de Madrid". "Nos vamos a arruinar, no podemos aguantar más esta situación", señalaba un hostelero que estaba por allí...

Imagino que los demás pueblos como el nuestro están en la misma situación de tristeza. Esperamos que, al menos, "la inmunidad de rebaño" esa de la que todo el mundo habla, llegue pronto.

Por lo demás, estamos bien. Ahí el próximo 1 de mayo, la banda de música de El Espinar ofrece su primer concierto, el de San Eutropio, después de más de un año de inactividad. ¡Qué suerte! A ver si los demás podemos, aunque sea, ensayar.

LA IMAGEN

Comienza la reparación de la valla del 'Pinarillo'

Los operarios del Ayuntamiento de El Espinar han empezado esta semana la reparación de la valla de la pista polideportiva del 'Pinarillo' que necesitaba una sustitución completa en muchas de sus partes. Este arreglo ya fue solicitado en el pasado pleno del Ayuntamiento por el grupo IU, el cual solicitó una reparación urgente debido al deterioro. Para facilitar el trabajo de los operarios la instalación se encuentra cerrada al público pero está previsto que se reabra la próxima semana.



E.A.

PROVINCIA

CANTIMPALOS

El grupo de jóvenes 'Construyendo mi futuro' defiende la igualdad a través de un concurso

Lo hicieron mediante un breve vídeo con el lema: "Para alcanzar la igualdad, la vacuna eres tú"

LOURDES MATARRANZ
CANTIMPALOS

■ ■ ■ El grupo de jóvenes de Cantimpalos 'Construyendo mi Futuro' (Cofu) participó en el concurso a favor de la igualdad entre hombres y mujeres, intentando ahondar en la consecución tan deseada igualdad. La Diputación Provincial de Segovia, organizó un concurso para celebrar, en este año de pandemia, la igualdad entre hombres y mujeres. El concurso estuvo dirigido para todos los jó-

venes que participan en los programas 'Construyendo mi Futuro' y de Ocio Preventivo.

El concurso consistió en realizar una elaboración artística audiovisual que recogiera expresiones y manifestaciones a favor de la igualdad entre mujeres y hombre. El vídeo tenía que tener una duración de cinco segundos con un mensaje a favor de la igualdad.

El COFU de Cantimpalos, dirigido por Guillermo Aldama Cailles, técnico de inclusión social,

realizaron un vídeo muy original con el lema "Para alcanzar la igualdad, la vacuna eres tú", un vídeo que gusto mucho en el que todo el grupo se implicó en la realización.

Según Guillermo, durante el curso también se han programado una serie de actividades para intentar ahondar en la consecución de tan deseada igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, que las mujeres logren

alcanzar las mismas posibilidades de desarrollo económico y social, el medio rural esta envejecido, tenemos que buscar una solución para mantener nuestros pueblos y generar empleo y riqueza

El premio fue un 'Maletín de Igualdad' con diversas publicaciones que abordan el tema de la igualdad. El COFU de Cantimpalos pensó desde el primer momento en donarlo a la Asociación de Amas de Casa de Cantimpalos,

por la labor y el trabajo que hacen por la mujer rural en la localidad.

Todos los jóvenes, con su profesor Guillermo, fueron a la sede de la Asociación de amas de casa, donde tuvieron un breve encuentro con la junta directiva, hubo un intercambio sobre la exposición del trabajo cooperativo que están haciendo, comentaron que la igualdad de género es un derecho humano y concluyeron que promoverla es esencial. ■



El grupo de jóvenes de Cantimpalos posa con el premio recibido por su participación en el concurso.

L. MATARRANZ

FIAT DUCATO GAS FRIGORIFICA



15.700 € + IVA

FORD TRANSIT



13.300 € + IVA

PEUGEOT PARTNER COMBI



8.200 € + IVA

KM100 SEGOVIA
921 443 571

Venta de vehículos seminuevos garantizados

www.km100segovia.es

RENAULT KANGOO INDUSTRIAL



6.500 € + IVA

RENAULT CHASIS



11.700 € + IVA

RENAULT TRAFIC COMBI



12.000 € + IVA

Calle Gremio de los Canteros, 93, Polígono industrial de HONTORIA, Segovia

SEGOVIA



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA

MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

TRIBUNA CARLOS BLANCO ÁLVARO (*)

EL REMOZAMIENTO DE UNA ÉPICA



Estos días de abril se rememora el V Centenario del episodio más triste de la historia de Castilla. La derrota de las

milicias comuneras por las tropas imperiales. Pocos acontecimientos gozan del respaldo y honor de 500 años de historia. La llegada al continente americano, la conquista de Granada, o la aventura comunera forman parte de una exclusiva lista de hechos históricos que cambiaron el mundo. Momentos estelares de la humanidad, hubiera dicho Stefan Zweig. Acontecimientos en los que la corona de Castilla tuvo un protagonismo que es necesario comprender para poder explicar lo que en los próximos días se celebrará con moderado entusiasmo.

ECO A DESTIEMPO O ESPERANZA DE LIBERTAD

¿Fue la comunera la primera revolución moderna? El hispanista Joseph Pérez, el principal estudioso de los Comuneros, así lo cree. Constituyó el germen de las modernas revoluciones. La insurrección capitaneada por Padilla, Bravo y Maldonado contra el emperador Carlos V, nieto de los Reyes Católicos, representó para unos el eco a destiempo de viejos usos medievales y antiguas exigencias y requerimientos. En cambio, para otros, Castilla significó a lo largo de su historia una tierra de igualdad donde un hombre poseedor de un caballo ya era un caballero. Y donde la esperanza de libertad era un hecho real que se resumía en el principio jurídico castellano de que “nadie es más que nadie”.

La aventura comunera personificó un movimiento político en el que participaron todos los países hispánicos desde el Cantábrico hasta Gibraltar. Y por tanto, aunque la batalla final se resolviera en plena meseta, la derrota superó fronteras y sus consecuencias se sintieron en territorios tan alejados como Murcia, Sevilla, Jaén y Cáceres. Su presencia, recuerdo y admiración llegó hasta nuestros días. Los presidentes de tres parlamentos autonómicos: Castilla y León, Madrid y Castilla-La Mancha solicitaron hace



Monolito en la Plaza Mayor de Villalar, en recuerdo de dicha batalla.

unos años a las Cortes Generales la reposición en el hemicírculo de una placa conmemorativa en la que figuraban con letras de oro los nombres de Padilla, Bravo y Maldonado, defensores de las libertades castellanas.

**CASTILLA
Y EL PESO DE LA HISTORIA**
Y de los afectos desde el Congreso de los Diputados a las querencias de la plaza mayor de Villalar. Un

sobrio y robusto monolito perpetúa la memoria de la ejecución de los jefes comuneros. Su arrojo y compromiso con las ciudades, villas y tierras por las que lucharon les hicieron entrar en la leyenda. Para formar parte inseparable de los lugares comunes y simplificaciones melancólicas que caracterizaron el mito de una Castilla pobre, triste y negra, “sin danzas ni canciones”, que algunos intelectuales adoptaron como propios.

El monolito erigido en Villalar al que recientemente añadieron más piedra para aumentarlo de tamaño, siempre el tamaño, fue erigido en abril de 1889. Lo cuenta Juan Ortega Rubio en su conocida obra sobre los pueblos de Valladolid. El erudito informa que allí se celebró una “fiesta patriótica” a la que él seguramente asistió, como se deduce de su texto. Parece el precedente más lejano que se conoce de la actual cita y fiesta política de Villalar.

Pudieron ser otras fechas y otros lugares, pero no cuajaron. Castilla dispone de una gran cantidad de simbología a la que recurrir. Todos con la enjundia suficiente como para ser considerados a la misma altura que Villalar. Cítese entre ellos a San Salvador de Oña, panteón de reyes y condes. San Millán de la Cogolla, en la Rioja, donde se pusieron por escrito las primeras palabras del idioma castellano. San Pedro de Cardeña, paraje íntimamente unido al Cid. Santo Domingo de Silos, centro cultural y artístico reconocido internacionalmente. San Pedro de Arlanza, unido para siempre al primer conde independiente de Castilla y Señor de Álava, Fernán González. Y su lugar de enterramiento hasta el siglo XIX, cuando sus restos fueron trasladados a Covarrubias. Ahora descansan en la colegiata en un sarcófago de piedra junto a su mujer, doña Sancha. Cubiertos por una enorme bandera castellana. El lugar estremece y perturba. El peso de la historia.

JUAN BRAVO TRIUNFANTE

No son muchos los memoriales que perpetúan el trágico fin de los comuneros, pero destaca sobremedera la estatua en bronce de Juan Bravo que Aniceto Marinas levantó sobre un pedestal y pocas palabras. La escultura, en la plaza de las Sirenas, cumple estos días un siglo de antigüedad. Sin duda es uno de los rincones más inspirados y bellos de Segovia. A los pies del torreón de Lozoya y frente a la casa del siglo XV, donde según la tradición vivió el capitán comunero. Bajo la protección de la iglesia de San Martín, que guarda un viejo pendón castellano reproducido con esmero en la gran obra pictórica de grandes dimensiones que Carlos Muñoz de Pablos creó en un muro interior del Alcázar segoviano. La pintura detalla la coronación de Isabel I de Castilla. El pintor y eminente vitralista situó reconocibles rostros de segovianos contemporáneos como asistentes y testigos de la ceremonia.

Con todo, no fue pacífica la colocación de la estatua de Juan Bravo. Y lo que ahora, cien años después, es unánimemente querido,



Batalla de Villalar de Manuel Pícolo López.

se despreció entonces por jóvenes intelectuales segovianos que en 1921 dedicaron a esta escultura los más duros calificativos antes y después de su instalación en el primer estrado de la plaza de las Sirenas. Lo cuenta muy bien y detallado Carlos Álvarez. Aquello estuvo a punto de desbordarse. Al Ayuntamiento llegó una carta firmada por Machado, Ortega y Gasset, Romero de Torres, Azorín o Ignacio Zuloaga entre otros que clamaba contra la “descomposición” y “profanación” del entorno medieval. Los peores calificativos al monumento de Juan Bravo llegaron de un periodista. Ignacio Carral lo calificó de “maniquí” y “pelele de bronce”. Aniceto Marinas se defendió asegurando que la figura del jefe comunero estaría en “perfecta armonía” con el entorno. El tiempo le dio la razón.

Marinas imaginó un Juan Bravo triunfante. Con la cabeza alta y la mirada serena. La mano izquierda sobre la empuñadura de la espada. Mientras la derecha está a punto de alzar una bandera que sería de color celeste, con el acueducto campeando. El azul claro de Segovia y de sus milicias concejiles. Una imagen gloriosa y triunfante que nada tiene que ver con la derrota. Al contrario, Juan Bravo parece la viva representación del ave Fenix. Una imagen protectora desde Segovia para Castilla. Su afirmación como pueblo y de su voluntad de ser.

PENDONES DE COLOR MORADO

Padilla, Bravo y Maldonado fueron decapitados en Villalar, pero no desaparecieron sus afanes, que continuaron vivos y adoptados en parte por el ideario carlista. O, en el otro extremo, por una secta masónica liberal donde personajes como Alcalá Galiano y el general

Riego, desarrollaban su actividad política bajo el nombre de los Comuneros. Y tremolaban durante sus secretas acciones una bandera morada como creían o decían que era la de Castilla.

Sobre el color morado del pendón. Quizás sea este un buen momento para identificar y señalar un traspié que tiene su origen en la creación en 1634 de un Tercio real por Felipe IV, en cuyo uniforme destacaba el color morado. El Tercio de los Morados se le llamó, pero enseguida cambió su denominación por el de Castilla, de ahí la confusión. Pasó a ser Regimiento Inmemorial y se encuentra entre las unidades del Ejército más antiguas de España.

Y como una cosa lleva a la otra, la creencia equivocada del morado como el color de Castilla, llevó al presidente de la II República, Manuel Azaña, a cambiar la bandera bicolor de la nación española, rojo y gualda, por la tricolor que incorporaba el supuesto morado de Castilla junto a Cataluña y Aragón. Por otra parte, la denominación de bandera republicana solo a la tricolor es inexacto. Durante la I República la bandera nacional fue la bicolor. La ahora vigente. Además, Castilla y León no hacía falta que estuvieran representadas por franja de color alguno. Era explícito. En el centro de la bandera bicolor de la I República, figuraba un círculo partido con los emblemas de León y Castilla.

UNA ROMERÍA CIVIL RECUERDA LA DERROTA

Villalar, desde 1976, constituye el principal símbolo de la Comunidad Autónoma de Castilla y León que reúne cada año a varios miles de ciudadanos en el lugar de la batalla comunera. Una derrota que cumple 500 años. Un descalabro que, como se repite cansi-



El escultor Aniceto Marinas.

LOS VALORES QUE
MARINAS TRANSFIRIÓ
A LA IMAGEN DE JUAN
BRAVO HAY QUE
INTERPRETARLOS CON
DETENIMIENTO. TRATAN
DEL TRIUNFO SERENO
DE LA LIBERTAD. DEL
TEMPLE Y VALOR SOBRE
LA INSOLENCIA. DE
LA FUERZA QUE
NO APLASTA Y DE
LA LEALTAD SOBRE
LA VANIDAD

namemente en los discursos y manifestos convocantes, es emblema de Castilla. Un lugar común al que siempre se recurre. Una celebración que contiene todos los elementos de una romería. Su justificación y su apología argumentada. Su explicación.

Para comenzar deberá hablarse de su espacio sagrado. La celebración se desarrolla en el campo de batalla donde en 1521 los caudillos comuneros derramaron su sangre por la “causa castellana”, en pomposa terminología concurrente. La plaza del pueblo recuerda aquel

“martirio” con el monolito levantado en 1889. Además, Luis López Álvarez compuso en los años 70 un himno épico que todo el mundo cantó con el Mester de Juglaría. Un romance cargado de simbología con imágenes tan poderosas como la del pedernal y la vieja yesca en la que “prenderá la llama comunera”. El germen de la moderna fiesta se había creado, solo faltaba lo que luego sucedió con creces: la peregrinación romera.

Se va de romería a lugares donde se han producido hechos extraordinarios, y Villalar lo es. La época también es la apropiada, últimos de abril, tiempo de primavera y romerías. Además, como en las mejores fiestas, hay víspera. Algunas personas pasan allí la noche aguardando junto al “santuario” la llegada del día grande. Tampoco falta la liturgia: los sermones, homilias, rogativas y ofrendas que, en esta ocasión, se transforman en proclamas con ofrecimientos de flores y coronas de laurel a los pies del monolito para pedir, nunca mejor dicho, milagros. Por último, Villalar, como cualquier romería, dispone de su importante parte lúdica: puestos verbeneros, carruseles, venta de cerámica, recuerdos, bocadillos y actuaciones folklóricas.

CANTO DE ESPERANZA

Como puede comprobarse, el parecido entre el día de Villalar de los Comuneros con una romería es admirable. Sin necesidad de ninguna intervención premeditada, esta fiesta de nuevo cuño dispone de un armazón que corresponde al de cualquier antigua romería. Una celebración moderna de un viejo hecho que arraigó en muy poco tiempo. Pero no cabe asombrarse, es esta suerte de camuflaje la que explica la pervivencia, a través

de los siglos, de tantos festejos populares.

Es difícil mantener la esperanza en estos tiempos que corren. Quinientos años es más que una cifra redonda para conmemoraciones. Debería servir para conseguir imposibles, como apuntó Vicente Aleixandre en la presentación del Romance de los Comuneros. Según el Nobel español, “López Álvarez hizo algo que hoy parece imposible, el remozamiento de una épica”. Naturalmente se estaba refiriendo a la épica poética. Al manejo de los valores literarios para ennoblecer una aventura heroica.

Hay otras épicas, más allá de las poéticas, en consonancia con los valores que Aniceto Marinas impregnó a sus esculturas. Propósitos que algunos no supieron ver aunque criticaron con dureza. Los valores que Marinas transfirió a la imagen de Juan Bravo hay que interpretarlos con detenimiento. Tratan del triunfo sereno de la libertad. Del temple y valor sobre la insolencia. De la fuerza que no aplasta y de la lealtad sobre la vanidad. Cualquier líder debería tener en mente estos principios. Y no abandonarlos.

El escultor Aniceto Marinas por su intuición y tenacidad merecería, un siglo después, algún gesto de reparación. El reconocimiento a Marinas sería un acto de justicia comunera. A fin de cuentas, la prevalencia de lo común frente a lo propio. Todo cuadra.

(*) Miembro del Consejo Asesor del Instituto de la Cultura Tradicional Manuel González Herrero.



Diputación
de Segovia

ENSAYO

Inversiones en el coche eléctrico: acierto o error



PEDRO BLACH

Después del anuncio del presidente del gobierno que se va a dedicar alrededor de 13.000 millones de euros de los fondos Next Generation EU, en el desarrollo e implementación del tecnologías relacionadas con el vehículo eléctrico, deberíamos hacer una reflexión sobre la conveniencia de utilizar la actual estructura de facilidades industriales y experimentada fuerza laboral dedicada a la motorización y mantenimiento de los actuales coches equipados con motor de combustión interna (ICE).

En el 2016, la compañía Quantum (California) realizó las pertinentes modificaciones al Toyota Prius para que funcionase con hidrógeno (ICEH2). Diez de ellos fueron entregados a Herz en Islandia donde existía una Hidrogenera y realizaron mas de 25.000 km en condiciones de alquiler a diferentes conductores. Los consumos de esos vehículos estaban en 1,4Kg de hidrógeno a los 100 Km y las emisiones eran simplemente vapor de agua.

La modificación de un vehículo híbrido como el Toyota Prius con un motor ICE, actualmente mucho más performante que el del 2016, puede ofrecer con-

sumos de alrededor de 1Kg de hidrógeno cada 100 Km. La modificación estaría en el nivel de unos 7.000 a 9.000 Euros (Principalmente Inyectores de Hidrógeno, nuevo programa de operación de encendido-centralita ECU, sensores de concentración de hidrógeno para sistema de seguridad, depósitos de almacenamiento a presión del hidrógeno y los mas importante tratamiento plasma químico de los componentes de metal que están en contacto con el hidrógeno para evitar la fragilización).

En resumen, el costo de un vehículo híbrido con motor ICE operando con hidrógeno estaría en el nivel de unos 42.000 a 45.000 euros en comparación con los 63.000 a 68.000 de vehículos equipados con Pilas de Combustible (Toyota Mirai, Hyundai Neo, etc.). Esta alternativa tecnológica es completamente limpia al contrario de los vehículos eléctricos que se nutren de electricidad producida mayoritariamente por combus-

ESTA ALTERNATIVA TECNOLÓGICA
ES COMPLETAMENTE LIMPIA AL CONTRARIO
DE LOS VEHÍCULOS ELÉCTRICOS QUE SE NUTREN
DE ELECTRICIDAD PRODUCIDA MAYORITARIAMENTE
POR COMBUSTIBLES FÓSILES Y EL PROBLEMA
AÑADIDO DE LA CONSTRUCCIÓN Y ELIMINACIÓN
DE LA BATERÍAS USADAS

tibles fósiles y el problema añadido de la construcción y eliminación de la baterías usadas.

La operación de un ICEH2 ofrece muchas mas garantías de funcionamiento en todo tipo de climas y condiciones de altitud o de estado de las calzadas, fácil mantenimiento y no necesita purzas de hidrógeno 99,99% en comparación con vehículos equipados con Pilas de Combustible.

Todos los vehículos tanto con PEMFC como con ICEH2 necesitan de la infraestructura de disponibilidad de hidrógeno a un precio competitivo, este precio solo se puede conseguir con la producción *in situ* del hidrógeno.

Los actuales proyectos basados en plantas de producción de grandes cantidades de hidrógeno para

luego transportarlo, por vía terrestre o por hidroductos, a los lugares de consumo no son viables económicamente aparte de las múltiples dificultades técnicas existentes.

Una planta para la fabricación y distribución de hidrógeno mediante hidroconductos requerirá aparte de la planta en sí, varios bloques técnicos como son nuevos compresores de hidrógeno de alta capacidad de varios miles de kg/hora (varias decenas de miles de metros cúbicos/hora) para la compresión de un mínimo de 200 bares del hidrógeno producido en función de la disponibilidad y cantidad de energía renovable, depósitos de retención para ir almacenando el hidrógeno comprimido, nuevos hidroductos y sistemas complementarios que deberán ser fabricados con materiales con capacidad de evitar la fragilización de los mismos producida por el hidrógeno, tanques de retención en el espacio del consumidor para su posterior utilización, en resumen el PVP del

hidrógeno entregado al consumidor no tiene ninguna posibilidad de ser comercializado.

Repasamos a continuación los costos LCOH (Leverage Cost of Hydrogen) de un 1 Kg de Hidrógeno con las actuales tecnologías, situado en el tanque del vehículo que en función de la presión de suministro tendría un PVP de 5,44 euros y 5,87 euros lo que representaría un costo de alrededor de 0,06 euros/km. En futuro inmediato ese PVP se reducirá a niveles de € 0,045 a € 0,05.

Al ser una tecnología libre de emisiones no se incluyen impuestos así como no se ha tenido en cuenta la bonificación por constituir un sistema sin emisiones

Lo que parece mas acertado para una correcta utilización de los fondos NEXT GENERATION EU es la inversión en facilidades industriales de ultima generación para fabricación de electrolizadores PEM y ALCALINO para la producción de Hidrógeno Verde con capacidad nominal de producción para cubrir *in situ* las necesidades de los consumidores, lo que conllevará muchos puestos de trabajo en industrias auxiliares y poner a España a competir en la economía del hidrógeno en línea tecnológica con otros países.

RELIGIÓN

EL AMBÓN



Cáritas Diocesana pone en marcha el curso de Competencias Clave FCOV 27

Cáritas Diocesana de Segovia en su afán por dar posibilidades a los más desfavorecidos, pone en marcha el curso de Competencias Clave FCOV27 que va a permitir acceder a sus participantes a los certificados de profesionalidad de nivel 2 y 3, necesarios para el acceso a un puesto de trabajo digno y decente. El curso comenzó el

pasado lunes 12 de abril y llegará hasta el 25 de Junio, pretendiendo capacitar a 15 alumnos, en este caso mayoritariamente mujeres, para el acceso a formación formal. En este caso Cáritas cuenta con el Programa POISES del Fondo Social Europeo e Índice para asumir el coste junto a sus propios fondos

CÉSAR FRANCO (*)

¿PEREGRINOS SIN META?



El relato de la aparición de Jesús a los discípulos de Emaús es uno de los pasajes más conmovedores de los evangelios. Y también de las más actuales. Los peregrinos —representación del homo viator— somos los hombres en busca de certezas y calor de hogar. Los discípulos se alejan de Jerusalén porque consideran invento de mujeres el anuncio de la resurrección. Se alejan de la casa universal para ir a la propia. Caminan entristecidos. Conversan sobre lo sucedido utilizando, sin embargo, un lenguaje de creyentes. Pero su esperanza se ha desfondado.

La presencia de Jesús, que se une a ellos en el camino con total normalidad, no les alerta sobre su identidad. Jesús se interesa por la conversación que se traen y entra de lleno en el asunto, calificándoles de «necios y torpes». Ellos, que han definido a Jesús como «profeta poderoso en obras y palabras», reciben de Cristo el reproche de no creer en las profecías sobre su destino de muerte y gloria. Y, después de una catequesis que explica cómo se han cumplido en sí mismo, «simuló seguir adelante» cuando llegaron a su aldea. El fuego de su palabra había prendido en el corazón de los discípulos y no querían que se apagara. Le in-

vitaron a quedarse con ellos porque caía la noche.

Casi como un relámpago, el gesto de la «fracción del pan» desveló la identidad de Jesús resucitado al tiempo que desaparecía de su presencia. Jesús estaba vivo. Y sacudidos por este descubrimiento, volvieron a la casa madre de Jerusalén, donde los Once también certificaron que Jesús había resucitado y se había aparecido a Simón Pedro. Si hubieran permanecido en Jerusalén, los de Emaús habrían evitado el viaje de ida y vuelta, pero no habrían sido testigos de la «fracción del pan» que les abrió los ojos.

¿Por qué este texto sigue siendo actual? Creo que muchos cristianos, si son sinceros, pueden reconocerse fácilmente en los de Emaús: peregrinan —es decir, viven (¿vivimos?)— con aire entristecido; creen, pero sin convicciones profundas que convierten la fe en un fuego ardiente; se descuelgan de la Iglesia católica para replegarse en el ámbito de su privacidad y de sus ideas personales sobre Cristo; participan en la Eucaristía, pero no descubren al Resucitado con toda su potencia. En resumen, viven entre la fe y la duda, entre la esperanza y el desaliento. Hace años, un profesor de Teología Pastoral de Viena, Paul Zuhner, sintetizaba la situación de la iglesia actual con esta radi-

cal paradoja: ateísmo eclesial. No olvidemos que san Juan Pablo II afirmaba que la Iglesia padecía en su interior una profunda crisis de fe. Como los de Emaús.

Jesús es un maestro excepcional para superar las crisis de fe. Aun sin ser reconocido, va siempre de camino con el hombre. Se interesa por él, por las cuestiones que le inquietan, por sus conversaciones, que en ocasiones son soliloquios internos. Y si encuentra un resquicio en el alma, se cuela por él para avivar la llama de la fe. Y lo hace con la única palabra capaz de generar luz y certeza: la Palabra de Dios que es, al mismo tiempo, palabra de profetas, y, por supuesto, palabra de Jesús. Cuando los corazones están al rojo vivo y arden de pasión por la verdad eterna, entonces se sienta a la mesa —lo hace cada domingo en una cita inaplazable— y parte para nosotros el pan. Por eso, algunas apariciones terminan en una comida que evoca la Eucaristía. Es en la Eucaristía donde la presencia de Cristo se convierte en el signo de que está vivo y convoca a la Iglesia a festejar su presencia hasta el fin del mundo. Esto ocurre cada domingo, como en los orígenes del cristianismo. ¿Qué nos pasa entonces para que parezcamos peregrinos sin meta y sin esperanza?

(*) Obispo de Segovia.

JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ (*)

¿PONGO LAS DOS X O NO?



Esta podrá ser la pregunta que nos hagamos cada uno de nosotros en los días siguientes. Me refiero a la Declaración de la Renta, que acaba de comenzar y nos ofrece la posibilidad de poner una X en cada una de las dos casillas en que se nos pregunta si queremos que el 0,7% de nuestros impuestos se destine a la Iglesia Católica y a Otros Fines Sociales. Hago hincapié en el «y» porque no son excluyentes.

¿Pongo las dos X o no? Usted verá. El sistema de asignación tributaria, que cumple trece años, es un sistema respetuoso con la libertad de las personas a la hora de destinar un porcentaje de nuestros impuestos a un fin concreto. Si ponemos la X en las dos casillas no vamos a pagar más, ni nos van a devolver menos.

Hacemos un auténtico ejercicio democrático diciendo donde queremos que vaya parte de nuestros impuestos. La asignación tributaria es

una decisión libre desde la que los ciudadanos apuestan por la persona y su dignidad. Además, es un signo de que toda la sociedad camina unida en el bien común.

Esta situación de pandemia está afectando al desenvolvimiento normal de la vida social en todos los ámbitos. Son momentos para lanzar un mensaje de unidad y de colaboración común. Poner las dos X es un gesto de ayuda y apoyo al otro, que contribuye a potenciar la esperanza, la fraternidad, la generosidad y la concordia, en un clima urgente de cubrir las necesidades más básicas de tantísimas personas.

Hay grupos de ciudadanos que no están de acuerdo con que podamos ejercer este gesto de libertad, sobre todo en la X referida a la Iglesia Católica. Solo recordar que, en el ejercicio anterior, la cifra de declaraciones que marcaron la X a favor de la Iglesia fue de 7.297.646, que asciende a 8,5 millones teniendo en cuenta las declaraciones conjuntas.

LA IGLESIA, A TRAVÉS DE SUS DIFERENTES REALIDADES, LLEVA A CABO SU MISIÓN DE DIFUNDIR LA PALABRA DE DIOS Y PROMOVER LA DIGNIDAD DEL SER HUMANO, PONIENDO TODOS SUS RECURSOS AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD, DEL BIEN COMÚN EN LO MATERIAL, EN LO ESPIRITUAL Y EN LO HUMANO

106.000 más que el año anterior. Una muestra del respaldo de la sociedad a la labor que la Iglesia desarrolla.

Los que no creen en Dios o están alejados de ella, porque reconocen que la Iglesia realiza una muy buena labor de humanización, de esperan-

za, de solidaridad, de integración, de ayuda, de consuelo, etc. Los que creemos en Dios y participamos activamente en la Iglesia, porque toda la labor caritativa y social está sostenida en el mensaje del Evangelio. En ambos casos estamos llamados a marcar la casilla de la Iglesia de una manera consciente para seguir construyendo un mundo mejor.

La Iglesia, a través de sus diferentes realidades, lleva a cabo su misión de difundir la palabra de Dios y promover la dignidad del ser humano, muy especialmente durante estos duros meses de pandemia, en la que las personas que la conforman se han volcado con todo lo que tiene y con todo lo que es, poniendo todos sus recursos al servicio de la sociedad, del bien común. En lo material, en lo espiritual y en lo humano.

El total de asignación en la casilla de la Iglesia por parte de los contribuyentes en el ejercicio anterior, ha sido de 301,07 millones de euros. Un 5,85% más. A pesar

de la pandemia o quizá debido a ella, la recaudación ha sido la cifra más alta desde el comienzo del actual sistema de asignación tributaria. La solidaridad ampliada en tiempo de dificultad. No tengo los datos a mano, pero seguro que ha sucedido algo parecido con los grupos a que se refiere el apartado de Otros Fines Sociales.

Vivimos tiempos muy difíciles y aún queda mucho por afrontar, tiempos en los que la Iglesia, y tantas otras organizaciones solidarias, no lo duden, ayudarán con todos sus medios espirituales, humanos y sociales a salir adelante a millones de personas. Por eso me atrevo a pedirles, ya que se nos ofrece esta posibilidad, que pongan la X en su Declaración de la Renta en las dos casillas: la de la Iglesia Católica y la de Otros Fines Sociales.

Una manera de «ser humano», quizá la más importante, es caminar por la vida con los ojos y el corazón abiertos para detenerse ante quien pueda necesitar ayuda.

TOROS

ALEJANDRO MARTÍN
LA HIGUERA

El invierno en Castilla puede ser Groenlandia para un gaditano, pero también estigma para un cambio sin perder la esencia. En un mundo en el que se entrena para vivir al quiebro de la muerte, la vida, en su máxima expresión, se halla en los vuelos de un capote. Una verónica y el crédito del banco se reduce a cero. Es el sentido que mece a José Ruiz Muñoz (Puerto Real, Cádiz, 1995), sobrino nieto de Curro Romero. Y es que ser un 'ramito de Romero', ya es mucho.

Este andaluz lleva instalado en el término de La Higuera desde enero de 2020, cuando selló un acuerdo de apoderamiento con el diestro y empresario Emilio de Frutos (Navalmanzano, 1976). En la finca de su mentor prepara una nueva temporada después de más de año y medio sin entrar en un cartel. La pandemia, que ha supuesto un hachazo al sector taurino, está disecando el futuro de raíz. Las novilladas están sien-

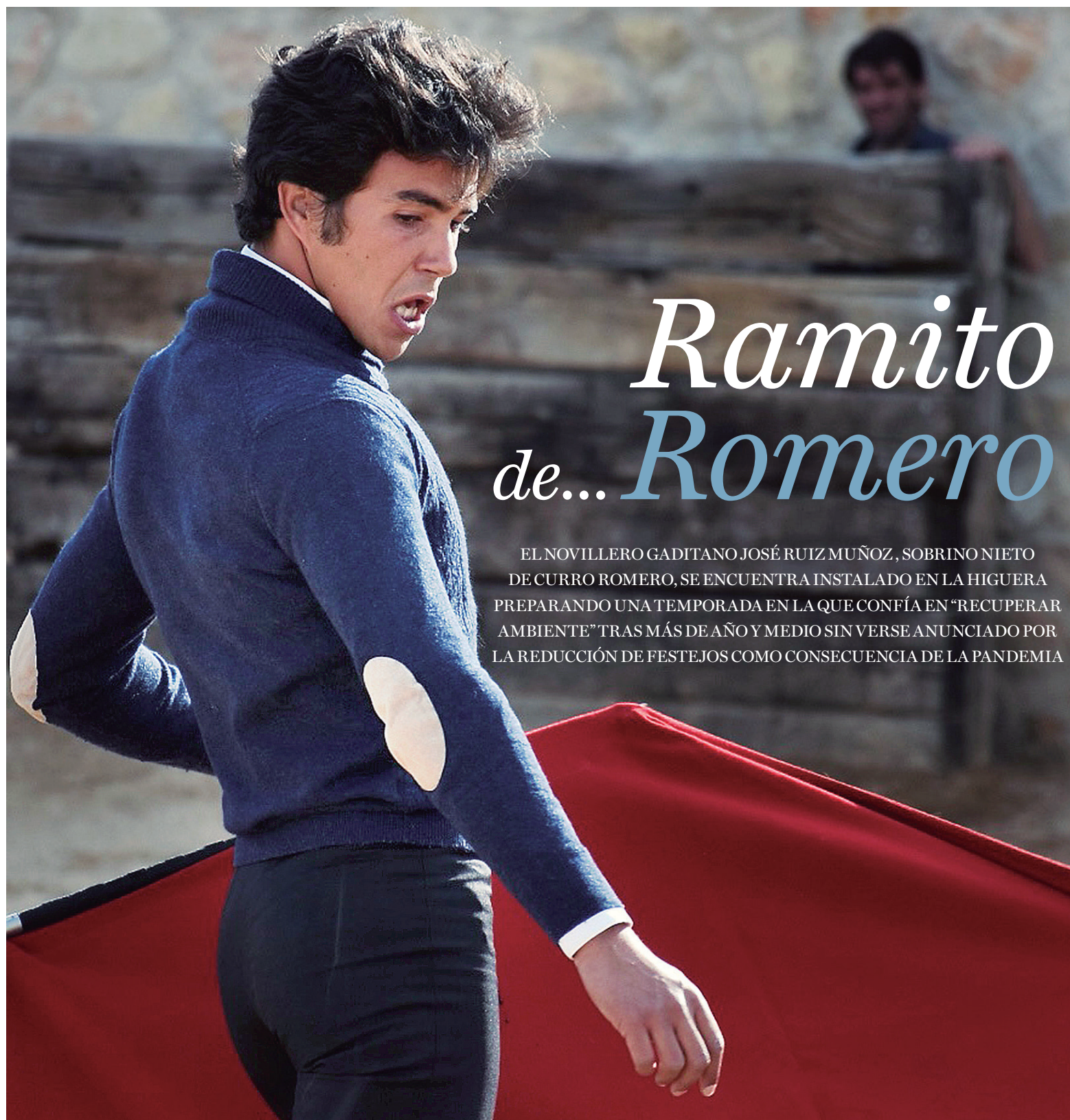
“

En los primeros años me sirvió para torear en plazas muy importantes. Ahora, poco a poco, se va conociendo mi concepto

do duramente perjudicadas y los nuevos talentos permanecen en un limbo que a día de hoy es un oasis.

“Se lleva mal dentro de lo conscientes que es uno por las circunstancias sanitarias”, reconoce Ruiz Muñoz en medio de la polémica de que no habrá Feria de Abril en Sevilla; y explica: “El no poder ejercer tu profesión y no poder expresar lo que uno lleva dentro y aprovechar las oportunidades que necesitamos se lleva mal. Lo más complicado es el tema mental: mantener la ilusión intacta estando parado es muy complicado. Intento evadirme y centrarme en los entrenamientos para seguir creciendo para cuando venga la oportunidad dar una buena dimensión. Gracias a la preparación en el campo, se mantiene viva la confianza. Ahora que los ganaderos apenas lidian en plazas, se están echando muchos toros a puerta cerrada”.

Esta semana se probó con dos ejemplares de presencia de El Risco en 'Los Cerros'. Allí, De Frutos lima asperezas para for-



Ramito de... Romero

EL NOVILLERO GADITANO JOSÉ RUIZ MUÑOZ, SOBRINO NIETO DE CURRO ROMERO, SE ENCUENTRA INSTALADO EN LA HIGUERA PREPARANDO UNA TEMPORADA EN LA QUE CONFÍA EN “RECUPERAR AMBIENTE” TRAS MÁS DE AÑO Y MEDIO SIN VERSE ANUNCIADO POR LA REDUCCIÓN DE FESTEJOS COMO CONSECUENCIA DE LA PANDEMIA

Desplante del novillero con picadores José Ruiz Muñoz en la finca 'Los Cerros', en La Higuera.

A.M.

jar un novillero preparado para compromisos de relevancia. “Me está aportando mucha serenidad, colocaciones y terrenos, que me permiten seguir evolucionando”, asegura Ruiz Muñoz, que enfoca la nueva campaña con el objetivo realista, de “volver a vestirse de luces. Es mucho tiempo sin hacerlo y me gustaría ilusionar a la afición desde el principio: que la gente vea un torero renovado, con ganas de funcionar en esto y que se vea que ha aprovechado todo este tiempo sin poder estar anunciado”.

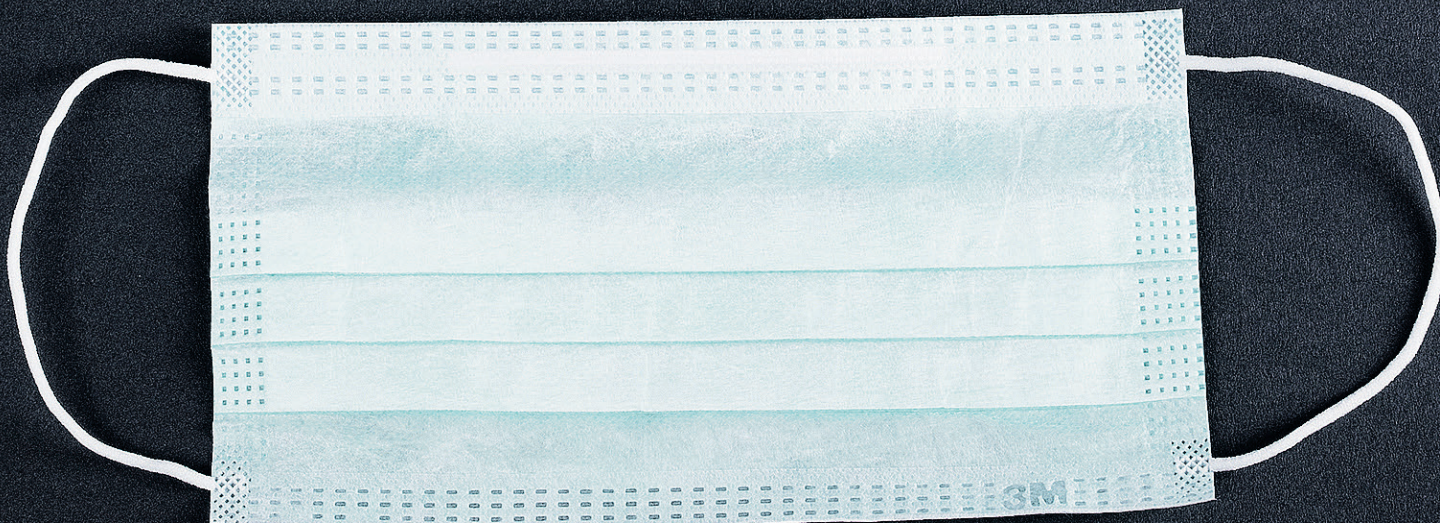
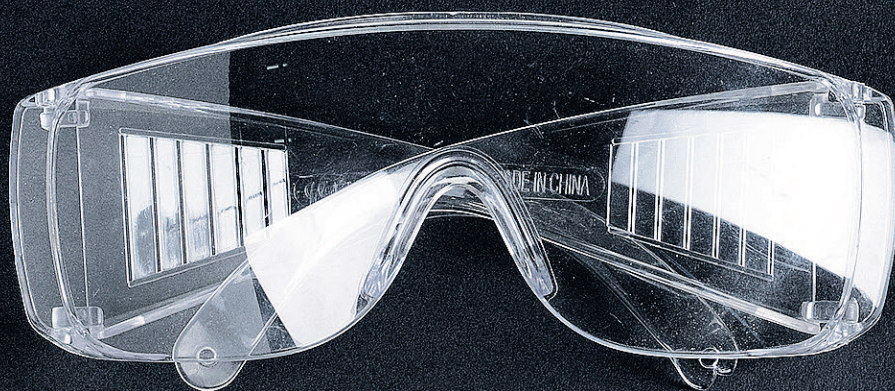
Ruiz Muñoz para nada es novel en el escalafón de novilleros con picadores. De hecho, ya pisó el albero de plazas de primer nivel como Las Ventas, Santander, Valladolid, Nîmes o Sevilla desde que debutara con caballos en abril de 2014, precisamente en La Maestranza. Sin embargo, su carrera se



José Ruiz Muñoz torea al natura, bajo la atenta mirada de su apoderado, Emilio de Frutos.

A.M.

Salud & Prevención frente a la Covid-19



SALUD & PREVENCIÓN FRENTE A LA COVID-19

“Ha incrementado el número de pacientes con problemas de audición”

ÁLVARO ARLANDIS, TÉCNICO SUPERIOR AUDIOPROTESISTA, ASEGURA QUE “EN LOS ÚLTIMOS MESES HA AUMENTADO NOTABLEMENTE EN SEGOVIA EL NÚMERO DE PACIENTES QUE ACUDEN CON PROBLEMAS DE AUDICIÓN, DEBIDO AL USO DE LAS MASCARILLAS OBLIGATORIAS Y NECESARIAS PARA REDUCIR EL RIESGO DE CONTAGIOS”

SARA SUÁREZ VELASCO

A raíz del uso obligatorio, generalizado y diario de las mascarillas, — como consecuencia de la pandemia que atravesamos por la Covid-19 —, las consultas y visitas tanto a centros auditivos como a las consultas de otorrinolaringología han incrementado notablemente en los últimos meses.

Y es que, con el uso de la mascarilla son muchas las personas que han comprobado que escuchan peor que antes, — tanto aquellas personas que ya tenían problemas auditivos como los que nunca los habían observado —, ya que el uso de mascarillas dificulta la capacidad de las personas para leer los labios de quien está hablando y además se atenúa la voz, por lo que aquella persona que ya tenía problemas de audición, ha comprobado como se le han agravado.

La relación entre la Covid-19 y la pérdida de audición aún está en proceso de estudio, pero para conocer de primera mano cómo está afectando a los segovianos, EL ADELANTADO conversa con Álvaro Arlandis Martín, Técnico Superior Audioprotesista en Segovia que forma parte del Grupo Audika, quien nos explica hasta qué punto han afectado el uso de las mascarillas a la capacidad de comunicación.

— Cómo ha afectado la pandemia a las personas con pérdida auditiva? ¿Cuáles son las principales barreras de comunicación y de la audición que se ha encontrado una persona con pérdida auditiva durante pandemia?

— Desde el inicio de la pandemia, como consecuencia del aislamien-

“LAS MASCARILLAS SON UNA BARRERA IMPORTANTE PARA ELIMINAR LOS RIESGOS DE CONTAGIOS CONTRA EL COVID, PERO TAMBIÉN GENERAN DIFICULTADES DE AUDICIÓN. LAS PERSONAS QUE YA TENÍAN ALGÚN PROBLEMA AUDITIVO SE LO HAN AGRAVADO Y LOS NUEVOS PACIENTES VIENEN CON QUE SE HAN ENCONTRADO CON ESTA NUEVA BARRERA AUDITIVA”

to que nos hemos visto obligados a llevar y de la situación tan dramática que nos ha tocado vivir, se ha observado que muchas personas han sufrido un gran deterioro físico, mental o cognitivo. En este sentido, la falta de comunicación con familiares, amigos, de relaciones sociales, ha desencadenado también en problemas auditivos.

— Las mascarillas nos acompañan a todas horas ¿Qué ha supuesto esto para personas con pérdida auditiva? ¿Ha incrementado el número de visitas por problemas auditivos a raíz del uso generalizado de las mascarillas?

— Las mascarillas son una barrera muy importante no sólo para eliminar los riesgos de contagios contra el COVID, sino que también generan grandes dificultades de audición. Aquellas personas que ya tenían algún problema auditivo se lo han agravado y los nuevos pacien-



Álvaro Arlandis Martín, Técnico Superior Audioprotesista en Segovia.

tes que nos llegan a Audika vienen porque realmente se han encontrado con una barrera comunicativa.

Por un lado, reducen y modifican el volumen y timbre de la persona hablante. Por otro, la lectura labiofacial es fundamental en la comunicación hablada, dificultándose de forma muy notable con el uso de las mascarillas, lo que puede provocar su aislamiento social.

Por todo ello, hemos podido observar en los últimos meses un incremento importante en el número de pacientes que acuden con problemas de audición a nuestro centro Audika de Segovia en calle José Zorrilla 78.

— Pero la pandemia también es-

tá acelerando, en paralelo, el desarrollo de la tecnología. En ese sentido ¿Qué aportaciones tecnológicas aporta Audika para estas personas?

— En Audika contamos con los mejores medios técnicos para ayudar a más personas a oír mejor y cuidar de su salud auditiva. En este punto, no podemos olvidarnos que en este momento debemos priorizar la seguridad de nuestros pacientes. Por todo ello, en Audika disponemos de herramientas de ajuste de audífonos de forma remota (no hace falta que el paciente salga de casa). Ello da a nuestros pacientes mucha seguridad.

Por otro lado, contamos también con audífonos de alta tecno-

“POR UN LADO, LAS MASCARILLAS REDUCEN Y MODIFICAN EL VOLUMEN Y EL TIMBRE DE LA PERSONA HABLANTE, Y POR OTRO, DIFICULTAN DE FORMA NOTABLE LA LECTURA LABIOFACIAL EN LA COMUNICACIÓN HABLADA, LO QUE PUEDE LLEGAR A PROVOCAR UN AISLAMIENTO SOCIAL”

logía que ayuda a reducir el ruido de fondo y concentrarse en lo que realmente necesitan. Además de distintos dispositivos y accesorios para televisión, dispositivos electrónicos que permiten mejorar la comunicación telefónica con amigos y familiares, que tan importante se hace en este momento.

— ¿Cómo experto en audiología que recomendación daría a las personas que empiezan a percibir una disminución o pérdida auditiva?

— Desde hace tiempo en Audika contamos con un plan de salud nacional donde animamos a todas las personas mayores de 55 años a hacerse una revisión auditiva, al menos una vez al año. Indudablemente, aquellas personas que han comenzado a experimentar una disminución o pequeños problemas auditivos deben ponerse en contacto con un audioprotesista lo antes posible. La prevención es la mejor herramienta auditiva. Por ello, es muy importante no olvidar que el sentido de la audición es fundamental para poder mantener una mayor vida so-



**Limpiezas
Multiservicios
Alcázar S.L.**

**DESINFECCIÓN Y
LIMPIEZA CON**

OZONO

En cualquier entorno incluso en textil y alimentos.

LLEGA A TODOS LOS RINCONES POR SER GASEOSO

LIMPIEZA de oficinas, obras nuevas, comunidades de vecinos, casas particulares...



OZONO

¡¡PODEMOS AYUDARTE!!

☎ **605 51 38 41**
921 04 96 97

✉ limpiezasalcazar@gmail.com

cial y evitar consecuencias que a medio-largo plazo tienen difícil solución y que producen mayor probabilidad de sufrir un aumento en el deterioro cognitivo relacionado con funciones cerebrales, tales como disfunciones de memoria, velocidad de procesamiento de información...

— Por último, existe un falso mito de que las personas mayores son las que pierden audición. Sin embargo, es un problema que está incrementado también en los jóvenes. ¿A qué se debe? ¿Influye el uso de auriculares con telefonía móvil, consolas, tablets...?

— Siempre me gusta indicar a mis pacientes una máxima, aquella persona que tiene un problema de audición, no está sordo; Igual que aquella persona que tiene un problema de visión, no está ciega. Lo más importante, en uno y otro caso, es buscar la mejor solución y analizar cada caso particular.

Efectivamente, el uso de auriculares, la fuerte exposición a ruidos en el trabajo, los bares, el ocio nocturno... está ocasionan-

do que el número de pacientes con pérdidas auditivas vaya en aumento. Por todo ello, es muy importante ponerse en manos de profesionales que analicen cada caso, para ofrecer la mejor solución individual (desde audífonos, tapones de baño, tapones antirruido o recomendaciones de buenas prácticas para el cuidado de nuestra audición). Y perdón que insista, pero la prevención es la mejor solución.

En nuestros centros auditivos Audika atendemos las necesidades auditivas que necesita cada persona de forma personalizada y queremos concienciar a la población sobre el cuidado de la salud auditiva. Audika España cuenta con más de 120 centros en el territorio nacional y forma parte del grupo De-

mant, líder mundial en el sector de la salud auditiva, con más de cien años de experiencia. Se diferencia por contar con un equipo de expertos en audiolología protésica con un modus operandi muy enfocado hacia las características individuales de cada paciente y comprometidos en ofrecer una solución eficaz a largo plazo.



Desde Audika aconsejan realizarse una revisión auditiva, al menos una vez al año, a partir de los 55 años. FOTO: A.S.

REVISA GRATIS TU AUDICIÓN

**LA VIDA MERECE LA
PENA ESCUCHARLA**

- Atención personalizada
- Prueba nuestros audífonos sin compromiso
- Audífonos con la mejor tecnología

Audika
Centros Auditivos

Centro Auditivo Segovia · Calle José Zorrilla nº 78

www.audika.es



Llama gratis al 900 622 134

SALUD & PREVENCIÓN FRENTE A LA COVID-19

El ozono, desinfección rápida y eficaz

SEGÚN LA OMS, ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, ES EL DESINFECTANTE MÁS EFECTIVO EN CUALQUIER SUPERFICIE PARA COMBATIR TODO TIPO DE MICROORGANISMOS, COMO VIRUS, HONGOS Y BACTERIAS.

SARA SUÁREZ VELASCO

Según la Organización Mundial de la Salud, el ozono es uno de los desinfectantes más eficiente contra todo tipo de microorganismos, incluidos los agentes virales. Por este motivo, desde la irrupción de la Covid-19 en nuestras vidas, son muchas las instalaciones —oficinas, centros de trabajo, pabellones deportivos, colegios, aulas, empresas, comercios... e incluso hogares de particulares— los que demandan este servicio de limpieza y desinfección.

Para conocer de cerca cómo se lleva a cabo esta limpieza y desinfección profunda e integral con ozono, sus beneficios como desinfectante y si es perjudicial para la salud, EL ADELANTADO conversa con Nuria González Rascón, gerente de Multiservicios Alcázar —una empresa segoviana que cuenta con más de 15 años de experiencia en el sector de la limpieza y mantenimiento de oficinas, comunidades y viviendas particulares, además de ofrecer un amplio catálogo de servicios domésticos, limpieza de cristales, cerrajería, albañilería o jardinería, entre otros—.

— ¿Qué es el ozono?

— El ozono, O_3 , es una molécula compuesta de tres átomos de oxígeno que se forma al disociarse por una fuente de energía. Los dos átomos que componen el gas oxígeno, O_2 , —cada átomo de oxígeno liberado se une a otra molécula de oxígeno gaseoso— y forman moléculas de ozono. A temperatura y presión ambiental es un gas inodoro; y a altas temperaturas desprende un fuerte olor.



El ozono es capaz de penetrar y ocupar cualquier espacio lo que supone una gran ventaja frente a otros desinfectantes

— ¿Qué tipo de instalaciones se desinfectan con ozono?

— Se puede utilizar en todas las instalaciones donde se asegure la ausencia de personas y/o animales en el recinto.

De hecho, desde la aparición de la Covid-19 en nuestras vidas, la demanda de ozono ha crecido mucho. Antes de la pandemia también se usaba pero más en el agua por los olores; en piscinas, ganadería y agricultura, sobre todo porque existe un tratamiento específico que se usa en plantas, de tal forma que este agua ozonizada favorece el crecimiento de las mismas, —mayor y más rápido—, y sus frutos son más sabro-

sos, porque al ser volátil no quedan restos de olor.

En la actualidad, en Segovia, lo que más se demanda es el ozono ambiental para todos aquellos lugares, sitios u hogares en los que ha habido algún caso o fallecimiento por Covid. También en empresas y oficinas como medida de seguridad o en los cuerpos de seguridad del estado, en los vehículos y ambulancias, donde hay un elevado tránsito de personas.

Es cierto que ha habido muchos particulares que a raíz de la pandemia han adquirido una máquina de ozono, que luego no han sabido usar bien, por sus efectos secundarios.

— ¿Es perjudicial para la salud?

— Es un potente oxidante no dañino para mamíferos a bajas concentraciones, pero letal para microorganismos como las bacterias.

Ahora bien, puede ser perjudicial para la salud si no es manejado correctamente en sus aplicaciones por aire.

Es decir, si se respira en cantidades grandes o largos periodos de tiempo, —concentraciones de 0,1 por parte milimétrica durante ocho horas continuadas de expiración— puede provocar irritación de las mucosas o de los ojos, cefaleas, vértigos o somnolencia. Síntomas que pueden llegar a durar horas o incluso días.

Y si son altas dosis —4-15ppm.— en cortos espacios de tiempo puede provocar molestias respiratorias, edema pulmonar, coma e incluso la muerte.

Por ello, se recomienda que lo realicen profesionales cualificados y expertos en la materia.

— ¿Qué beneficios tiene como desinfectante?

— El ozono utilizado como desinfectante tiene una acción muy rápida a bajas concentraciones —tanto en el agua como en el aire—, siendo muy eficaz en la eliminación de hongos, bacterias, virus y protozoos; así como en la degradación de compuestos químicos como los cou —compuestos orgánicos volátiles— y aquellos responsables de los malos olores, —beneficio adicional de la desinfección con ozono—.

— ¿Cómo desinfecta el ozono?

— Al estar compartiendo los electrones entre tres átomos en lugar de entre dos es más inestable y tiende a captar electrones de cualquier compuesto que se le aproxime, es decir, es un oxidante fuerte. De ahí sus extraordinarias propiedades biocidas, desodorantes y de destrucción de compuestos químicos.

— ¿Cuánto tiempo dura el ozono?

— Al ser una molécula inestable revierte rápidamente en oxígeno biatómico. Y la vida media es de 20-60 minutos, en función de la calidad del aire, la temperatura y la humedad ambiental.

Y por último, destacar que la maquinaria de ozono con la que cuenta 'Multiservicios Alcázar' está homologada por la CEE, según la normativa UNE 400-201 de uso de ozonizadores en presencia de seres vivos.

20 años
liderando la prevención
de riesgos laborales

SERVICIO DE PREVENCIÓN AJENO

- Gestión integral en prevención de riesgos laborales
- Medicina del Trabajo
- Consultoría y Servicios Especializados
- Planes de Contingencia COVID-19
- Especialistas en Formación



TEST RÁPIDO ANTÍGENOS

Determinación cualitativa
de antígenos (Ag)
Resultados en 15 minutos

45,00€

TEST PCR

Prueba de Reacción
en Cadena
de la Polimerasa
Resultado en 72 Horas

135,00€

TEST SEROLÓGICO

Determinación
cuantitativa de
anticuerpos IgG e IgM
Resultado en 72 Horas

59,00€



20 Aniversario
INPREX



Grupo INPREX SEGOVIA

C/ SAN ANTONIO EL REAL, 25 - 40004 SEGOVIA

TLF. **921 440 646**

jsilvestre@grupoinprex.com

mhmunoz@grupoinprex.com



LAS TOP SEGOVIANAS

1901
120
aniversario
2021



Interior de la fábrica. ONTEX SEGOVIA

HUERCASA

LAS TOP SEGOVIANAS

Huercasa, compañía comprometida con el desarrollo sostenible global

Pioneros en el sector de la agroalimentación, son líderes europeos en la comercialización y producción de 5ª Gama y potentes exportadores, a más de 40 países diferentes, lo que les ha convertido en todo un referente del mercado internacional, propiciando el impulso, la expansión y el crecimiento de la 'Red Huercasa'.

SARA SUÁREZ
SEGOVIA



Huercasa se dedica desde hace más de 40 años a la elaboración y comercialización de productos vegetales de 5ª Gama, ya listos para tomar directamente o con una sencilla elaboración en casa. Con todas las propiedades del fresco pero con mayor vida útil.

Fundamentalmente producen maíz dulce en mazorca y remolacha roja, — sus productos estrella— aunque también: patata cocida y pelada al vacío; legumbres Sabor Sabor, tales como garbanzo, lenteja y alubia roja; arroz bio cocido; ensalada de legumbre y hortalizas Ya listo — garbanzo y lenteja—.

La compañía, que se creó en el año 1979 en la localidad segoviana de Sanchonuño, no ha parado de crecer y expandirse. Y así lo demuestran sus datos y cifras, pues Huercasa arrancó su andadura con cinco personas en plantilla —entre ellos sus fundadores Félix Moracho, actual Presidente de Huercasa, su suegro y cuñado Roger— y en la actualidad cuentan con 144 empleados, según el último reporte oficial correspondiente a la Memoria de Sostenibilidad 2019. Cifra de trabajadores que crece hasta las 400 personas durante la campaña de maíz.

Del mismo modo, sus cifras de negocio han crecido exponencialmente de los 50.000 euros en facturación del primer año a los cerca de 50 millones de euros correspondientes al último ejercicio, el año 2020.

CON UNA PRODUCCIÓN de unas 45.000 toneladas —dato correspondiente al año 2020— su principal objetivo sigue siendo crecer ordenadamente, en función de las oportunidades que ofrece el mercado; incrementado su eficiencia y productividad, con el



La eficiencia energética e hídrica; y la innovación y las nuevas tecnologías tienen mucha relevancia para la 'Red Huercasa'.

las restricciones a la hostelería. Pero sin embargo, “las ventas en el retail se han mantenido, e incluso han subido al pasar la gente mucho más tiempo en casa. Esto nos ha permitido mantenernos a pesar de las dificultades y de las fuertes inversiones que está suponiendo la pandemia. Pues no es momento para productos más innovadores, ni el lanzamiento de nuevos productos. Sino para pequeñas inversiones y mejoras”, explica Ana San Romualdo, Portavoz de Huercasa, al tiempo que añade “que el consumidor cada vez se está dando más cuenta de la importancia de alimentarse bien para mantenerse fuerte y en forma, y por este motivo está dando más relevancia y peso al consumo de vegetales y verduras. También se está valorando más que nunca la seguridad alimentaria y la vida útil prolongada que ofrecen productos como los nuestros”.

Respecto al funcionamiento de la empresa, hay que resaltar que Huercasa controla todos los pasos del proceso, que lo inician en el asesoramiento y el apoyo a sus agricultores en la siembra, duran-

**“SEGUIR CRECIENDO
ORDENADAMENTE
E INCREMENTADO
LA EFICACIA Y LA
PRODUCTIVIDAD, CON
EL FOCO EN EL BIO Y
LA SOSTENIBILIDAD,
SON NUESTRAS
PERSPECTIVAS DE
FUTURO”**

foco puesto tanto en el bio como en la sostenibilidad.

Debido al momento complicado y de incertidumbre que se atraviesa— a consecuencia de la pandemia— su proyecto de futuro es seguir fortaleciéndose como organización, manteniendo el empleo y continuar consolidando su posición en el mercado nacional e internacional. Además, quieren desarrollar sus pro-

yectos en Estados Unidos —de comercialización— y en Rumanía — un plan productivo basado sobre todo en el bio—.

A consecuencia de la situación actual del mercado, Huercasa ha visto caer algunas de sus líneas de negocio como el 'Food Service' por

te la cosecha, el crecimiento, etc.

Tras el traslado de la materia prima —fundamentalmente maíz y remolacha que llega di-

Implicados en la sostenibilidad

Huercasa se ha convertido en la primera empresa de la Comunidad Autónoma de Castilla y León en recibir la certificación Estrategia Sostenible, ODS, de AENOR, por la incorporación de la sostenibilidad a sus principios y por alinear las estrategias de la compañía con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, ODS, de Naciones Unidas más relevantes para su actividad.

Y es que, Huercasa es una compañía referente que, tras sus más de cuarenta años a la vanguardia de la elaboración y comercialización de productos vegetales de 5ª Gama, sigue apostando por la modernización a través de la digitalización y la innovación; formando continuamente al sector; comercializando con más de 40 países; y apostando por la calidad en todos sus matices, para así alcanzar y hacer frente a los retos de futuro y condicionantes a los que

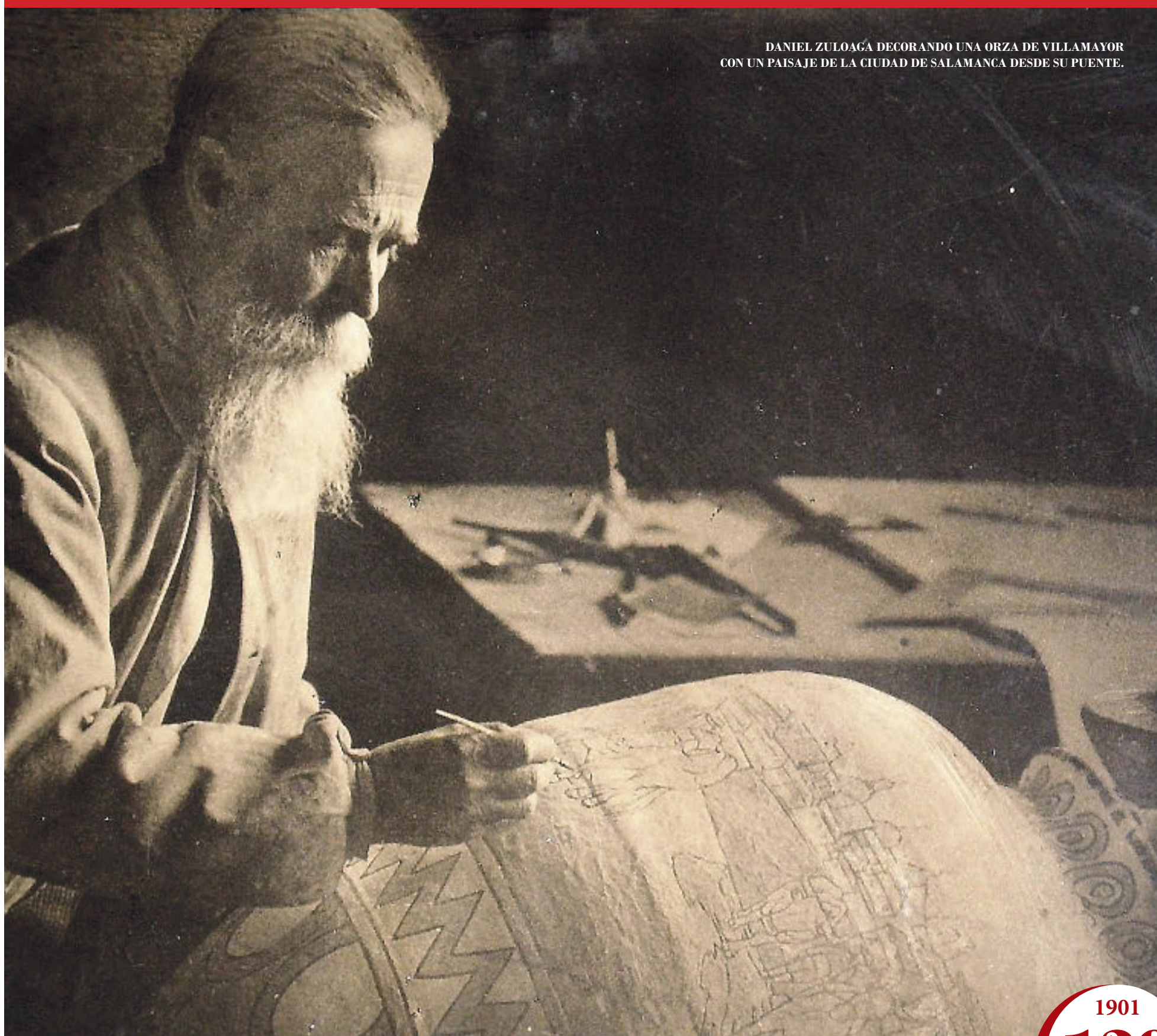
se enfrenta la industria alimentaria.

La sostenibilidad es para Huercasa una línea estratégica por la que apuesta de forma decidida; y un compromiso real que funciona, ya que cuando donan productos al Banco de Alimentos, contribuyen al ODS 2, 'Hambre Cero'; con su apuesta por una alimentación saludable, con el afamado festival de música country, fomentan el ODS 3, 'Salud & Bienestar' y con el plan de igualdad de la empresa para garantizar que no existan distinciones entre hombres y mujeres en dicha organización aportan al ODS 5 'Igualdad de género'.

También hay que resaltar que en los últimos años han realizado grandes avances en materia de agua, reduciendo el consumo de agua un 14%, pasando de 8,9 metros cúbicos por toneladas de producto en 2017 a 6,9 en 2019”.

Daniel ZULOAGA *y la ARQUITECTURA de la ÉPOCA*

DANIEL ZULOAGA DECORANDO UNA ORZA DE VILLAMAYOR
CON UN PAISAJE DE LA CIUDAD DE SALAMANCA DESDE SU PUENTE.



CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

1901
120
aniversario
2021

CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

El ceramista Daniel ZULOAGA y la arquitectura de la época

Daniel Zuloaga se instala en Segovia en 1893. Lo hace para trabajar en la fábrica de loza La Segoviana. Pero la relación con la ciudad viene de atrás. A ella se acercaba para visitar a su hermana Estefanía, monja clarisa en San Antonio El Real. En Segovia, a Daniel le impacta el friso renacentista que recorre el frontal de la Puerta de la Clastra, que reproducirá en varias obras suyas antes de la década de los noventa. Lo constatamos en esta crónica. Ya en Segovia, no solo se dedicará a la pintura y a la cerámica, también se introducirá en el esgrafiado, otra faceta de su arte aplicado a la arquitectura de la época.

ÁNGEL GONZÁLEZ PIERAS
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: ALFONSO RINCÓN

Entre 1870 y 1920 la ciudad parece bullir intramuros. Se produce, por utilizar la terminología de Antonio Ruiz, la mayor transformación de Segovia desde el siglo XVI. Las viejas casas, generalmente terminadas en paramentos que combinan el ladrillo y el armazón de madera, o los grandes caserones de piedra que caracterizaron la ciudad medieval, y la renacentista –ya no tan grandes y cambiando en el exterior las grandes piedras calizas por los sillares de granito–, e incluso la barroca, son sustituidas por la burguesía segoviana que levanta inmensas mansiones de gusto cosmopolita que se alzan en calles ensanchadas y ya urbanizadas, o en plazas y plazuelas. Como la Plaza Mayor, que se aleja de su estética anterior de aluvión y desorden. Son el eclecticismo y el historicismo los estilos arquitectónicos imperantes. Rara vez se introducen otros como el neomudéjar –vivienda de la calle Cervantes, 13– o el racionalismo, casi siempre de la mano de Manuel Pagola. Arquitectos como Joaquín Odriozola, Felipe Sala, Cabello Dodero, Benito de Castro, Antonio Bermejo, González del Valle o el citado Pagola son los encargados de la realización arquitectónica. En ocasiones, las obras se reducen a una remodelación de las fachadas, recomponiendo los vanos exteriores con introducción de miradores que le dan un sentido a la ciudad, desde la calle de la Muerte y de la Vida a la conocida como Real.

Es lo que ocurre con la *Casa de los Moreno*, entre la Plaza del Corpus y la calle Reina Isabel. Su línea clasicista es rota por un eje de miradores en los que la forja –algo típico en la Segovia de estos años– adopta formas entre geométricas y vegetales, escaso legado este del modernismo en la ciudad. En casas como la de los Moreno el esgrafiado y las molduras de vanos y cornisas perseguirán una imagen ornamental y de armonía del conjunto.

En el caso del esgrafiado seguirá la tradición generalizada desde 1855, aunque con una finalidad distinta: ya no ocultará pobreza sino que ensalzará belleza. Daniel Zuloaga participará en este proceso. Es su faceta laboral menos conocida. El ceramista y pintor utiliza su arte en la aplicación arquitectónica. No es la primera vez, pero sí, que sepamos, la única en la que se introduce en el esgrafiado. En la *Casa de los Mo-*

reno se acoge a la estética renacentista en su versión plateresca, algo no raro en su obra cerámica, como luego veremos. La protagonista ornamental son las conchas de la fachada. Algunos autores han hecho notar cómo, por las mismas fechas, existen dos repre-

Daniel Zuloaga en el exterior de la *Casa de los Moreno*.

Suponemos que en este comentario está presente el recuerdo de la *Casa de las Conchas* de Salamanca. Se olvida, no obstante, la presencia de las conchas como ornamento en los emblemas nobiliarios de los paramentos laterales del Convento de Santa Cruz la Real y en el escudo del Marquesado de los Lozoya –situado en una casa de la hoy Calle Daoíz–. En ambos casos son reflejo del legado de Antonia Suárez de la Concha –llamada *La Primavera*, por su belleza–, mujer que fue de Juan Contreras Girón Acuña y madre del primer marqués de Lozoya, que vio elevado a marquesado el señorío de su madre. Tampoco se tiene en cuenta que las conchas sustituyen a las bolas isabelinas en el alférez de la casa hidalga del XVI sita en la Plaza de los Espejos.

Las conchas fueron colocadas por Zuloaga en la *Casa de los Moreno* al tresbolillo, destacando con sutileza en un esgrafiado a doble tendido, con parecida textura de los dos revocos aunque con diferencia en los colores. Dos cenefas, una vertical y otra horizontal, de remate, complementan la decoración. La cenefa vertical luce una ornamentación compleja de lazos, grillos y tondos con busto, mientras que la cornisa tiene como elemento más destacable los tondos con bustos de personajes. El resultado es de una suprema elegancia, que complementa la simetría de los vanos y aumenta el sabor clasicista de todo el edificio.

La amistad con el doctor Leopoldo Moreno le lleva a colaborar con él en la decoración de la *Casa de la Gota de Leche*, en la entonces calle de San Valentín. La Gota de Leche fue una de las instituciones benéficas que nacen en Segovia en el primer tercio del siglo XX –1913 en este caso–. Como lo fue *El Niño Descalzo*, iniciativa de José Rodao. El doctor Moreno forma parte del conjunto de médicos con renombre en la Segovia de su época, junto con Segundo Gila, Antonio García Tapia y Teófilo Hernando. Otra vez la amistad de Zuloaga se traslada a su trabajo. Probablemente la que tuvo con Joaquín de Castellarnau propició que Antonio Mascaró le encargara en 1896 la que es su obra interior más completa: el altar que ampara el llamado *Cristo de los Lozoya*. El propio Castellarnau fue el artífice de la vuelta a Segovia de la familia Zuloaga en 1907, y desde Pasaje de San Juan, al gestionar en esa fecha el encargo a Daniel de la pintura del monumento de Semana Santa para la catedral de Segovia.

La iconografía en el dispensario de la Gota de Leche posee también su significación. En la puerta del edificio se alzaba un rótulo de cerámica en el que se representaba



El ceramista Daniel Zuloaga.

Zuloaga

empleará diversas técnicas como ceramista: cuerda seca, de cuenca o arista y aquella en que la pintura produce un especial reflejo metálico. Técnica esta de origen árabe rescatada por el artista

sentaciones del plateresco salmantino en Segovia: la *Casa de los Larios*, de 1915 –resaltamos en esta casa la decoración renacentista de los miradores, obra del magnífico escultor Toribio García, del que ya hemos hablado en otro capítulo– y la decoración que realiza

1901
120
aniversario
2021

una mujer dando el biberón a su hijo. La escena tenía al fondo la imagen de la catedral y tres vacas pastando. En la pared de la sala de espera, un cartel tenía un mensaje más directo: “Teme en tu hijo de niño la diarrea, de joven la vagancia, de hombre el alcoholismo. La buena madre lucha contra los tres”.

La cerámica en los edificios pone una nota de color inequívoca; pero también es cierto que el mosaico, el fresco o la pintura mural lo igualaba en cromatismo (y en Cataluña se vio claramente), y que el esgrafiado, la otra opción ornamental, unía a su economía la tradición segoviana. Cómo estaban las cosas en ese momento entre los ceramistas y la arquitectura lo refleja la carta que en 1911 Teodoro Anasagasti le remite a Daniel Zuloaga: “No le falta a Vd. razón cuando dice que los arquitectos están en estado canuto. ¡Cómo quiere usted que metan cerámicas si prescinden en su obra del elemento auxiliar más indispensable: el color”. Zuloaga, no obstante, buscará mediante la alianza con destacados arquitectos la aplicación de su arte. Tal ocurrió con Leonardo Rucabado y Ricardo Velázquez Bosco. Con Rucabado colaboró en la *Casa de Tomás Allende*, de Madrid: el torreón que hace de chaflán envolver a la esquina de la Carrera de San Jerónimo está decorado con hermosas cerámicas realizadas en el taller de Daniel Zuloaga (1916-1920). Fue la obra final de ambos artistas.

Pero nos interesa más, por su implicación segoviana, la colaboración con Ricardo Velázquez, y en particular la azulejería que Zuloaga diseñó para el *Pabellón de Velázquez*, en el Buen Retiro de Madrid, con ocasión de la Exposición de Minería (1884). Las cerámicas llevan la firma de los hermanos Germán y Daniel Zuloaga, que la realizaron en la fábrica de la sociedad *La Moncloa*, sociedad constituida el 7 de diciembre de 1881 por diversos accionistas, entre ellos los mencionados hermanos. Será la primera vez que se vea el arte cerámico de los Zuloaga aplicado a la arquitectura. Rafael Ruiz (*Esgrafiado. Historia de un revestimiento mural*. Segovia, 2019) ha apreciado en los motivos de estos azulejos

la representación iconográfica típica del siglo XVI y recogida en la cenefa esgrafiada que recorre –o recorría– la totalidad del arco y paramento anexo de la Puerta de la Clastra o Arco de la Canonjía. Constituye esta una finísima obra que responde al

segoviano”, reconocía que “hace muchos años que el dibujo de este friso se ve copiado en las obras de Daniel Zuloaga e inspirando (a) muchas de ellas”. Los bustos de perfil enmarcados por tondos son re-

plcados en la *Casa de los Moreno*; los jarrones rebosantes de frutos y los grifos y dragones con las colas vegetal entrelazadas se utilizarán también en el altar que enmarca el Cristo de los Lozoya en la Capilla del Santísimo de la catedral de Segovia (1898). Por Abraham Rubio (*Los Zuloaga. Artistas de la cerámica*. Madrid, 2007) conocemos que en la reforma que Velázquez Bosco hizo en 1885 del palacio del marqués de Monistrol en Madrid, se introdujo, a modo de friso entre la planta baja y el primer piso, cerámicas de los Zuloaga salidas de la fábrica de *La Moncloa*. El friso presenta hipocampos o dragones de colas entrelazadas, engalanadas con motivos vegetales y afrontadas a círculos con tetrapétalos en su interior –en vez de tondos con imágenes clípeadas de personajes retratados de perfil, como en la cenefa de la Clastra–. Como se ve, se reiteran los mismos motivos. Las plaquetas rectangulares que forman el friso superior hoy se conservan en la colección Linés, una vez desaparecido el palacio del marqués.

Resalta el hecho de que estas obras que tienen como referencia el Arco de la Canonjía o Puerta de la Clastra segoviana se ejecutaran cuando el ceramista todavía no residía en la capital castellana, lo que indica una relación previa con el monumento antes de su instalación definitiva en la ciudad, que tendrá lugar en 1893, cuando llegue a la fábrica de loza de los Vargas –de nombre *La Segoviana*– para sacar adelante el proyecto de revestimiento cerámico del Ministerio de Fomento –hoy Agricultura–, en Atocha. Se sabe que Ve-

lázquez –arquitecto encargado– le propuso a Zuloaga ejecutar la obra en algún lugar de Francia –los hermanos Zuloaga habían estudiado en Sévres– pero él, ya en solitario, prefirió Segovia. Aquí se quedaría después de concluido el proyecto y dirigiría el Taller Artístico hasta 1906. Incluso con el tiempo creó escuela.

Es muy interesante, por ser escrito en época temprana, el análisis que realiza Miguel Zárraga en las páginas de *El Adelantado de Segovia* el 10 de agosto de 1904: “Desde 1889, cuando aún parecía predominar el azulejo hispano-árabe llamado de cuenca, hecho con



En la foto de arriba aparece la cenefa de la Puerta de la Clastra (s.XVI); abajo, la recreación que realizó Daniel Zuloaga para el palacio del marqués de Monistrol, en Madrid. OTTO WUNDERLICH. ABRAHAM RUBIO.

Del taller

de Daniel Zuloaga salieron espléndidos ceramistas, como Fernando Arranz. También lo fueron tres de sus hijos: Juan, Teodora y Esperanza. El metro de Buenos Aires da buena fe de ello



Taller cerámico de la familia Zuloaga.



Azulejos de estilo neorrenacentista del zócalo del patio del palacio de La Granja (Segovia). ABRAHAM RUBIO - MUSEO ZULOAGA SEGOVIA.



Baño de la familia en San Juan de los Caballeros.

AGP

pleando plantillas o estarcidos (pequeñas incisiones en el revoco que delimitan las siluetas de las figuras).

Francisco Alcántara, en un artículo en *El Imparcial* (2 de febrero de 1909), “Galas de la arquitectura. El revoco

CRÓNICAS DEL 120 ANIVERSARIO

1901
120
aniversario
2021

moldes en los cuales se estampaban los dibujos en hueco y se limitaba por un reborde en relieve, hasta hoy que se trabaja libremente, a mano, sobre bizcocho de porcelana (haciendo el dibujo a mano con pasta líquida, quedando en relieve), el arte cerámico progresó de extraordinario modo, debiendo gran parte del esplendor que le avalora a un artista genial: Daniel Zuloaga. Resulta ilustrativa la lectura de este artículo en el que el gran Zárraga recoge la totalidad de la obra hasta entonces realizada por el ceramista, que es mucha –aun con algún olvido–; destaca, no obstante, entre toda ella dos: el suntuoso *hotel* particular repleto de mármoles y cerámicas que Luis Ocharán levantará en Castro Urdiales y, cómo no, el altar del Cristo de los Lozoya en la catedral segoviana. Entre la obra que olvida el magnífico periodista se encuentra el zócalo del patio de La Granja de san Ildefonso, que arruinó el fuego en 1918. Se hicieron en *La Moncloa*, y dos de ellos se muestra en el Museo Zuloaga de Segovia: dos azulejos a cuenca o arista, de técnica hispano-musulmán y estilo renacentista.

Fernando Arranz, discípulo de Daniel Zuloaga, también recurre a los elementos decorativos renacentistas del maestro, especialmente los tondos y la cornucopia. Arranz los utiliza en el importante –por su tamaño– friso que decora el zaguán y la escalera de la casa de los Alonso Pérez de Villanueva, construida al lado del Arco de la Canonjía, y justo debajo de la cenefa con acabado en cal que describíamos con anterioridad. La variedad reside en que son los extremos de las cornucopias los que en este caso aparecen entrelazados, y no la cola de los dragones. No lejos de aquí, en la plazuela de Juan Guas, aparece un mural de azulejos que conmemora la residencia de Maurice Fromkes en la ciudad. Como los murales del Hospital de la Misericordia, salió del taller de los Zuloaga, y a cargo de sus hijos. Aunque estos tienen fecha (1926-1942); no así el del mural conmemorativo ni el azulejo cuadrado con el número de la casa de Fromkes –hoy borrado–.

Una de las últimas aportaciones de Daniel Zuloaga a la arquitectura se encuentra en su propia casa, en la



Esgrafiado de la Casa de los Moreno.

AGP



Cerámica que realizaron los hijos de Daniel Zuloaga en homenaje a Maurice Fromkes.

AGP

Compra antigüedades en Segovia
Daniel Zuloaga
Coadros, Miniaturas, Esmaltes, Vidrios, Porcelanas, Lozas, Azulejos, Platas repujadas, Hierros, Armaduras, Tallas en madera de Santos y de Ornamentación, Esculturas en Piedra, Mármol y Alabastro, Portadas, Puertas, Sepulcros, Alhajas, Piedra, Cajas, de oro, Incensarios, Terciopelos, Bordados y Objetos de Iglesia. Diríjase, Plaza del Conde de Casteleja (Iglesia de San Juan de los Caballeros), de nueve a doce de la mañana y de tres a siete de la tarde. Se sale a provincias siendo de importancia el asunto.

Además de pintor y ceramista, Daniel Zuloaga fue **brocater**, lo que sirvió a su sobrino Ignacio, entonces con largas estancias en París, para hacerle encargos. El 2 de marzo de 1915, escribe a Juan, hijo de Daniel, desde Zumaya, encargándole la compra de un par o tres de verjas en el chalán que residía enfrente de la Casa de los Casteleja. “Si no las tuviera, quizás pueda comprarlas en cualquier casa vieja de Segovia”, dice. Que le remitiera la misma a su primo Juan, en vez de a su tío Daniel quizá se debiera a que las relaciones entre tío y sobrino no pasaran por el mejor momento, por cuenta de San Juan de los Caballeros.

de morir. De toda la decoración me quedo con la azulejería del cuarto de baño, en blanco y azul, todo un canto y homenaje a Segovia. Mezcla Zuloaga los estilos: el regionalismo en la representación de los tipos populares se une a un leve toque modernista en los merlones de sección vegetal que, como en la muralla de Segovia, culminan la parte representativa de la obra. Y junto a ellos las siluetas estilizadas, como masas umbrías, dinámicas



Conchas en el alfiz de una casa del siglo XVI.

AGP



Pabellón de la fábrica de la Moncloa en la Exposición de Minería, Artes Metalúrgicas, Cerámica, Cristalería y Aguas Minerales del parque del Retiro de Madrid (1883-1884).

FOTO: J. LAURENT. 1883. COLECCIÓN FBS.

planta alta de la iglesia de San Juan de los Caballeros, que sirvió como taller para él y sus hijos, y culminado escasos meses antes

estaban presentes figuras como Ignacio Zuloaga, su sobrino, el doctor Marañón, Antonio Machado, el arquitecto Manuel Pagola y la ateneísta Margarita Nelken, que pronunció un bello y emotivo discurso.

Su estatua permanece hoy semi escondida por la maleza en los jardines a San Juan de los Caballeros. Segovia nunca lo olvidó. Hoy lucen sus “cacharros bonitos”, como llamaba a los objetos cubiertos con esmalte vitrificado, en el museo instalado en la iglesia en donde trabajó y vivió. Sin embargo, él consideró que “en ningún sitio de España han reconocido como en Barcelona mi largo trabajo” (revista *Mercurio*, 7 de diciembre de 1916). Cosas del genio.

y estáticas –tan del gusto del *art decó* que proliferaba en las ilustraciones de la época– con el escenario al fondo de la catedral y El Alcázar. El esmalte es fantástico y el juego de colores muy atractivo. La figura del hombre montado en un burro retrotrae a su escultura de gitano montado en un burro que ha permanecido durante años en la colección de Eleuterio Laguna.

El 27 de diciembre de 1921, a las ocho de la mañana, moría Daniel Zuloaga en su casa que fue iglesia de San Juan, en la Plaza de Diego de Colmenares. Lo hizo de septicemia, y lo certificó su amigo y cliente el doctor Leopoldo Moreno. Tenía sesenta y nueve años. El 29 de diciembre *El Adelantado de Segovia* publica un artículo firmado por Blanco Belmonte en el que realiza una valoración del artista: “España, salvo contadas excepciones, no se ha dado cuenta de lo que Zuloaga era, de lo que representó como valor positivo en nuestra Historia del Arte, como restaurador de la tradición de la cerámica, como precursor e implantador de fórmulas de arte nuevo”.

Un año y medio antes de morir, José Rodao (Pepe), lo recordaba “en tratos para comprarse un hermoso automóvil de no sé cuántos caballos” y luciendo –preso de coquetería y dignidad eclesiástica– calzetines de seda morados, sentado en uno de los veladores de La Suiza.

Un domingo por la mañana del mes de octubre, de número 27, de 1924, se inauguró un monumento a Daniel Zuloaga en la Plazuela de Alfonso XII, hoy Plaza de la Merced. Había sido tallado por Emiliano Barral y financiado por suscripción popular. Se habían recaudado hasta esa fecha 7.583 pesetas. Además de las autoridades,

LAS DECLARACIONES

FÉLIX MORACHO Presidente de Huercasa



Entre sus principales valores, Huercasa siempre ha destacado la defensa de la vida sana — alimentación, ejercicio y descanso —, la protección del medio rural y el respeto — por las personas, los animales y el entorno —. En los últimos años “hemos ido ordenando esos valores en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, ODS, de Naciones Unidas, de manera que la sostenibilidad — en todos sus aspectos — articula la acción de la empresa y es una línea estratégica para el futuro. ODS como Salud y Bienestar, Igualdad de Género, Agua Limpia y Saneamientos, Trabajo Decente y Crecimiento Económico o Lucha contra el Cambio Climático guían el día a día de nuestra Organización”. “Empresarialmente, la calidad del producto, la seguridad alimentaria, la innovación y la atención al cliente son nuestros pilares fundamentales. Dentro de la innovación, que es fundamental para nosotros, destacamos el papel de la tecnología, la digitalización, la automatización y la humanización del trabajo, haciéndolo más cómodo para nuestros empleados”.

rectamente a fábrica del campo, tiene lugar el procesado, es decir la limpieza y preparación de esta materia prima: pelado y cortado en el caso del maíz; lavado y pelado en el de la remolacha, y similar en el resto de productos—. Después el cocinado al vapor, la escaldada del producto, su envasado y esterilización, para finalmente completar el proceso con su envasado en cajas—pegatinas, fajines...— de acuerdo con las especificaciones de cada cliente.

SU PRINCIPAL LÍNEA DE NEGOCIO es la destinada al retail para consumo de hogares, en envases de en torno a 400 gramos de sus diversos productos. Con una importancia creciente del producto bio junto al convencional. También cuentan con una división de Food Service, con sus productos en formatos grandes, para el canal Horeca y colectividades.

LA EXPORTACIÓN siempre ha sido una parte muy relevante de la cuenta de resultados de Huercasa. De hecho, sus exportaciones se mantienen por encima del ochenta por ciento de su facturación total. Y en la actualidad llegan a más de cuarenta países diferentes, tales como Rusia, Israel, por mencionar algunos; toda Europa, y más recientemente Estados Unidos.

Por otro lado, hay que resaltar la relevancia que tiene para la compañía la eficiencia energética e hídrica; la innovación y las nuevas tecnologías; la lucha contra el cambio climático, el hambre y la desigualdad; la promoción de la salud y el bienestar; y la igualdad de género. Todo ello englobado en su compromiso con el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, que están plenamente integrados en la gestión de la empresa.

MARCAS DE CALIDAD. Huercasa cuenta con diversas certificaciones y marcas de calidad ligadas a las distintas fases del proceso de producción, algunas de ellas de carácter internacional. Entre otras,

hay que resaltar IFS, BRC, FDA, Global GAP y Producción Ecológica. También cuenta con el aval de Alimentos de Segovia y Tierra de Sabor. Y el certificado, recientemente conseguido, de Estrategia Sostenible en ODS de Aenor.

DE SUS ACCIONES DE MARKETING resaltan todas aquellas que están ligadas a la promoción de la vida sana, a la difusión de la alimentación saludable y el deporte, tanto con centros escolares como con entidades deportivas de la zona. Pero sin lugar a dudas, su principal acción de marketing en los últimos años ha sido el ‘Huercasa Country Festival’ —que el año pasado tuvo que ser cancelado y este año tampoco se podrá celebrar, por la pandemia—. ■



En la actualidad exportan a más de 40 países diferentes.

1901
120
aniversario
2021

Hasta hoy... apostando por el futuro

- 1979** HUERCASA introduce en España el cultivo de endibias, que utiliza una tecnología compleja y emplea la hidroponía.
- 1982** Inicia la elaboración de remolacha roja cocida y envasada al vacío. Primer producto de la quinta gama de productos vegetales que se conoce en España.
- 1989** Amplía y mejora sus instalaciones para lanzar el que, años después será su producto estrella, la mazorca de maíz dulce envasada al vacío. Se hace una decidida apuesta por la calidad y se crea un departamento al efecto, dotándolo con los medios adecuados.
- 1994** Desarrolla de manera importante el cultivo de maíz dulce en Castilla y León y se incrementan año a año las contrataciones con los agricultores de Segovia y Valladolid.
- 1998** Introduce en sus instalaciones mejoras tecnológicas que permiten disponer de materia prima de calidad todo el año, garantizando el servicio continuado a sus clientes.
- 2001** Continúa su apuesta por la innovación y monta la línea de procesado de quinta gama más innovadora de Europa. Inicia la exportación a países europeos y la asistencia a ferias internacionales.
- 2005** Comienza la exportación a Rusia. En los años posteriores se va incrementando cada vez más en la faceta exportadora, ampliando tanto los países como el número de clientes.
- 2010** Félix Moracho pasa a ser el accionista mayoritario de HUERCASA. El equipo directivo se renueva y se rejuvenece.
- 2014** HUERCASA crece de manera importante. En cuatro años, la empresa consigue doblar su cifra de negocio, con las exportaciones hacia la Unión Europea como soporte fundamental del crecimiento. Se celebra en Riaza la primera edición del Huercasa Country Festival.
- 2015** Huercasa firma una alianza estratégica con la empresa Jovaige de Lituania, para la exportación a Rusia y países escandinavos. Se crea y pone en marcha la ‘Cocina de ideas’, un centro de innovación pionero en quinta gama a nivel mundial, que cuenta con la tecnología más avanzada del sector. La creación de nuevos productos, en contacto directo con sus clientes, es su línea principal de trabajo. Huercasa Country Festival celebra su segunda edición y se consolida con la presencia de Emmylou Harris.
- 2016** Huercasa ha pasado a ser socio de pleno derecho del proyecto ANECOOP, en lo que supone una apuesta estratégica para la empresa.
- 2018** Huercasa inaugura su nuevo Centro Logístico en San Miguel del Arroyo, modernizando sus procesos y creando empleo.
- 2019** Huercasa crea la sociedad comercial Huercasa USA.
- 2020** Huercasa pone en marcha su planta de producción en Rumanía, basada en el bio.



**SER LOS
PRIMEROS
EN ESTAR
CONTIGO**



CaixaBank y Bankia se unen para, juntos, ser los primeros en acompañar a millones de familias. Para ser los primeros en apoyar a autónomos y empresas, en creer en los jóvenes y en estar con nuestros mayores.

Para ser los primeros en estar contigo.

 **CaixaBank**

LAS TOP SEGOVIANAS

COMITÉ DE HONOR 120 ANIVERSARIO



NAVA TRANS



EL ADELANTADO
DE SEGOVIA



AMBIENTAIR

VERESCENCE



La importancia de vacunarse frente a la Covid-19



La vacunación de la población frente a la Covid-19 es el camino más rápido para poner fin a la pandemia. FOTO: QUIRÓN

SARA SUÁREZ / QUIRÓN PREVENCIÓN

Desde la Asociación Española de Vacunología se ha desarrollado un decálogo de argumentos sobre la importancia de vacunarse frente a la Covid-19, la única herramienta preventiva que a día de hoy se tiene para poner fin a la pandemia.

Entre otras, las recomendaciones generales de salud para la población son que la vacuna es una de las herramientas preventivas más relevante de la historia de la humanidad, ya que salva vidas, evitando enfermedades y sus complicaciones; que la vacuna es la siguiente medida preventiva que debemos incorporar a la estrategia frente a la Covid-19 junto con la higiene de las manos, el uso extendido de la mascarilla y el distanciamiento social.

Que las vacunas frente a la Covid-19 aprobadas por las agencias reguladoras cumplen las dos características fundamentales que permiten su aplicación a la

LA RAPIDEZ EN EL DESARROLLO DE LA VACUNA NO COMPROMETE SU SEGURIDAD. LOS AVANCES HAN SIDO POSIBLES GRACIAS A LA PRIORIZACIÓN DEL ESFUERZO DE TODOS LOS IMPLICADOS: CIENTÍFICOS, ADMINISTRACIONES PÚBLICAS, FABRICANTES DE VACUNAS....

población: seguridad y eficacia.

Que la rapidez en el desarrollo de la vacuna no compromete su seguridad. Los avances han sido posibles gracias a la priorización del esfuerzo y el trabajo conjunto de todos los implicados: científicos, administraciones públicas, agencias reguladoras de medicamentos y fabricantes de vacunas.

Las agencias reguladoras de medicamentos trabajan con ri-

gor y responsabilidad para asegurar que todos los medicamentos o productos sanitarios cumplan con los estándares de calidad y seguridad.

Que vacunarse es un acto solidario, además de una acción individual que resolverá un problema global, y un gesto de gratitud hacia los que de manera altruista han participado en su desarrollo en los ensayos clínicos. Y por supuesto un acto de responsabilidad, ya que sólo venceremos al virus si apostamos por la perspectiva comunitaria.

Que la vacunación es una gran inversión en salud que dará un respiro al sistema sanitario, conteniendo el gasto tan necesario como importante, que ha supuesto esta pandemia.

Que las vacunas ayudarán a mejorar la asistencia de otras enfermedades, agudas y crónicas, es decir, minimizarán los efectos indirectos de la Covid-19 y por supuesto, que la vacunación de todas las poblaciones frente a la Covid-19 es el camino más rápido para poner fin a la pandemia.

¿Cómo debo actuar si soy contacto estrecho de un positivo por Covid?

S.S.V. / QUIRÓN PREVENCIÓN

Después de un año de convivencia con la pandemia provocada por la Covid-19 está claro que la detección precoz de los contagios entre las personas cercanas a un caso positivo es primordial para controlar la enfermedad. Por ello, desde el inicio, las autoridades sanitarias han mostrado su interés en la detección de los posibles contactos estrechos de cada caso confirmado de infección. Con algunas variaciones a lo largo del tiempo, así como particularizaciones según el tipo de población se considera contacto estrecho a cualquier persona que haya estado en el mismo lugar que un caso, a una distancia menor de dos metros y durante un tiempo total acumulado de más de quince minutos en veinticuatro horas sin utilizar las medidas de protección adecuadas, en el caso de la población en general.

En el caso de los centros educativos, se añade a lo anterior, que todos los componentes de un Grupo de Convivencia Estable en el cual hay un caso positivo.

Y cuando nos referimos a personal que trabaja en centros sanitarios y sociosanitarios se considera contacto a cualquier persona que haya proporcionado cuidados a un caso o haya estado en contacto con secreciones y fluidos sin las debidas medidas de protección.

Respecto a la cuarentena obligatoria, en cualquier caso, un contacto estrecho debe realizar una cuarentena de diez días, permaneciendo aislado en su domicilio, a ser posible en una habitación, limitando al máximo el contacto con otros convivientes y manteniendo unas estrictas medidas higiénicas, a la vez que se vigila la posible aparición de síntomas.

En este sentido, es importante tener en cuenta algunas consideraciones, tales como la realización de una prueba diagnóstica, PCR o test antigénico, con resultados negativos no exime de la realización de la cuarentena.

Las personas vacunadas que se considere que han tenido un contacto estrecho, deben realizar la cuarentena. Dado que no se sabe con certeza que las vacunas eviten que el virus se pueda transmitir a través de esas personas vacunadas, si tienen contacto estrecho son consideradas como tales y deben hacer cuarentena.

Y, por el momento, según la evidencia actual, las únicas personas que están exentas de la realización de cuarentena son aquellas que ya han tenido una infección confirmada por SARS-CoV-2 en los 90 días anteriores, es decir que tengan una prueba positiva de haber tenido una infección en ese periodo.



Estamos luchando por la hostelería

Ahora es el momento de estar unidos para hacer valer nuestros derechos.

Asociación de Alojamiento, Hostelería y Turismo de Segovia

¡Juntos somos más fuertes! ¡Únete!

#salvemoslahostelería

SALUD & PREVENCIÓN FRENTE A LA COVID-19

“No somos el sector que está provocando los contagios, pero sí, de los más castigados”

“SEGÚN EL INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICAS, EL ÍNDICE DE CONTAGIOS EN HOSTELERÍA NO LLEGA AL 3%, POR LO QUE LAS CIFRAS DEMUESTRAN QUE SOMOS UN LUGAR SEGURO Y CON TODAS LAS MEDIDAS DE HIGIENE Y PREVENCIÓN NECESARIAS Y OBLIGATORIAS”, DENUNCIA JESÚS CASTELLANOS, PRESIDENTE DE HOTUSE-AIHS.

SARA SUÁREZ VELASCO

La hostelería es uno de los sectores más afectados por la pandemia de la Covid-19 y en consecuencia, uno de los que más ha tenido que aprender a surfear la ola de esta crisis sanitaria y económica. Para conocer de primera mano cómo los empresarios hoteleros segovianos han tenido que adaptarse a la nueva realidad en materia de prevención de riesgos laborales, en la modificación de sus hábitos y en la aplicación de medidas de seguridad, entre otros aspectos, EL ADELANTADO conversa con Jesús Castellanos, Presidente de HOTUSE-AIHS, Asociación de Empresarios de Alojamiento, Hostelería y Turismo de Segovia.

— ¿Cómo ha cambiado la Prevención de Riesgos Laborales en el sector de la hostelería por la Covid-19?

— Fundamentalmente, en que hoy en día tenemos en todos los locales productos de protección anti-covid —tales como botes y dispensadores de geles hidroalcohólicos—. Además, todo el personal —cocineros, camareros, etc.— llevan de forma constante la mascarilla y por supuesto, las medidas de limpieza son más exhaustivas que nunca. Porque ahora no se deja que nadie se siente en una mesa donde han estado otros clientes, sin limpiarla previamente.

Todos estos aspectos son los que han cambiado, y en ellos —tanto en limpieza como en desinfección en general— se invierte mucho más tiempo y dinero que antes.

— ¿Creé que estos cambios de hábitos en limpieza y desinfección en general han llegado para quedarse?

— Algunos sí y otros no. Por ejemplo, la limpieza exhaustiva actual, seguramente que ha llegado para quedarse porque es un hábito que al cliente le aporta seguridad y tranquilidad. Es un valor añadido que hemos dado a nuestros locales.

Otra que lo más seguro ha llegado para quedarse es la desinfección de la ropa de los empleados. Antes de la aparición de la pandemia los trabajadores se llevaban su ropa de trabajo a lavar a casa y ahora somos los empresarios quienes llevamos la ropa a las lavanderías para una mayor seguridad. El resto de elementos, tales como geles o mascarillas, posiblemente cuando la pandemia acabe, desaparezcan.

— ¿Y de qué forma ha afectado a los trabajadores la aplicación de estas medidas de seguridad?



En prevención, todos los establecimientos han realizado un gran esfuerzo.

— Los empleados están realizando un gran esfuerzo porque trabajar con mascarilla en una cocina a elevadas temperaturas o en una barra de bar en pleno verano es sumamente incómodo y lo están haciendo a rajatabla.

“HAGO UN LLAMAMIENTO A TODOS LOS COMPONENTES QUE FORMAMOS ESTE SECTOR TAN MALTRATADO, LA HOSTELERÍA Y EL TURISMO, PUES ES EL MOMENTO DE ASOCIARSE PARA TENER UNA MAYOR FUERZA ANTE LAS ADMINISTRACIONES”

También ha cambiado su forma de trabajar a la hora de desinfectar todos los elementos de la barra, de la terraza... Y además de este mayor hincapié en la desinfección en general, los trabajadores están constantemente desinfectándose las manos; en la cocina se lava la vajilla con productos especiales y se secan con trapos completamente recién lavados... Es decir, todo se realiza ahora de forma mucho más exhaustiva por lo que se dedica más tiempo y dinero.

— ¿Los empresarios de hostelería también han tenido que modificar

su funcionamiento con la elaboración de turnos de trabajo, organizándose de otra forma e incluso teniendo que cambiar las funciones de sus trabajadores, pudiendo pasar de ‘camareros a repartidores’ por el incremento de los pedidos online y envíos a domicilio?

— En este sentido, también ha variado un poco. Pero sobre todo, lo que nos ha cambiado es la incertidumbre por los pocos clientes, por el poco volumen de trabajo, que se traduce en que estamos trabajando con menos gente.

Es decir, antes, en hostelería era muy común que ante la duda, el empresario siempre tenía personal de más —por si en cualquier momento puntual o día había más gente, con el fin de dar un buen servicio—. El empresario siempre arriesgaba al alza y ahora lo hacemos a la baja, es decir,

ante la duda se tiene menos gente trabajando, y por lo tanto se recorta en personal de cocina, de barra, de terraza o de sala... porque con todas las restricciones que tenemos en la actualidad y con el cierre perimetral no se puede tener a los trabajadores a jornada completa, sino que están a media jornada para no

tener que pagarles el sueldo entero. Y en esto sí nos ha cambiado mucho la situación actual.

Por ello, desde la Asociación pedimos la apertura perimetral para que por fin puedan venir turistas que no sean de Castilla y León, sino que procedan de toda España con el fin de que tengamos más público potencial que es lo que marca la diferencia de la provincia de Segovia.

También es cierto, que los bares que se han tenido que reinventar y han optado por ofrecer el servicio de comida a domicilio o para llevar tienen más gente en cocina y menos en barra o en sala.

Todo esto ha provocado un cambio en la forma de gestionar los cuadrantes y turnos de trabajo de la hostelería, por el poco trabajo y público que tenemos y todas las restricciones a las que nos estamos viendo sometidos. Pero desde aquí, quiero aprovechar esta oportunidad que se me brinda para recalcar que no somos el sector que está provocando los contagios, pues éstos se han producido en Las Navidades en los domicilios particulares, y aquí parece que los culpables, de nuevo, hemos sido los hosteleros que lo único que hemos hecho ha sido intentar seguir viviendo de nuestro trabajo, en nuestros locales, hoteles y casas rurales, convertidos en lugares seguros.

— Muchas personas tienen el convencimiento de que los restaurantes y bares son foco de contagios. ¿Cómo se puede hacer ver que son también zona segura?

— De una forma muy sencilla. Tan sólo hay que ir a los documentos científicos, a las estadísticas de contagio. Pues en la hostelería, según el Instituto Nacional de Estadísticas, INE, el índice de contagios no llega al 3%. Cifra que demuestra que somos un lugar seguro y libres de Covid.

Pero además, hay que añadir todos los elementos que aportan una mayor seguridad como el uso obligatorio de mascarillas; los dispensadores de gel hidroalcohólico, los sistemas de ventilación natural o

“LO QUE MÁS NOS HA CAMBIADO ES LA INCERTIDUMBRE POR EL POCO VOLUMEN DE TRABAJO, QUE SE TRADUCE EN QUE ESTAMOS TRABAJANDO CON MENOS EMPLEADOS”

artificial; los medidores de ozono que tienen muchos establecimientos y sobre todo, la amplitud de los comedores de los restaurantes, mucho más amplia que la existente en los hogares por lo que les convierte en el lugar más seguro para cualquier celebración o comida familiar.

Lógicamente no ofrecen el 100% de seguridad porque es imposible pero sí mucha más seguridad que el los hogares particulares, donde estas Navidades se produjeron la gran mayoría de los contagios por el afán de la Junta de Castilla y León de quedar bien con su ciudadanía, permitiéndoles hacer reuniones de hasta diez personas en los hogares, mientras a la hostelería nos cerro a las 22.00 horas. Por lo que, los contagios no tuvieron lugar en nuestros restaurantes, ya que, una vez más, estaban cerrados.

— El 2020 fue un año duro y el 2021 sigue la misma línea.

— Sí, así es. En materia de prevención todos los establecimientos han realizado un gran esfuerzo e inversión — en mascarillas, geles, abri-lantadores, productos desinfectantes... todo ello homologado—.

Además, del esfuerzo económico y de inversión realizado para el acondicionamiento de terrazas —con el fin de que haya más espacio entre mesas y clientes— que también se traduce en una menor facturación.

Y por supuesto, la Asociación HOTUSE-AIHS ha hecho un esfuerzo brutal en mantener informados a todos sus socios y no socios de los cambios de normativas, decretos, boletines, restricciones...

Por ello, quiero felicitar por su labor a los miembros que componen dicha Asociación y por último hacer un llamamiento a todos los componentes que formamos este sector maltratado, —hostelería y turismo— pues es el momento de asociarse para tener una mayor fuerza ante las Administraciones.



La prevención de riesgos potencia su relevancia en las empresas en la era Covid

EL DESARROLLO DE PLANES DE CONTINGENCIA QUE PERMITAN UNA CERTIFICACIÓN 'LIBRE DE COVID' PARA LAS EMPRESAS, COBRA NOTORIEDAD EN LAS COMPAÑÍAS Y NEGOCIOS DESDE LA APARICIÓN DEL CORONAVIRUS

S.S.V./INPREX

La irrupción de la pandemia en nuestras vidas y en nuestro modo de actuar se ha reflejado también en la propia actividad de las empresas, que han visto cómo de la noche a la mañana el polo de preocupación principal pasaba a tener como prioridad el cuidado de las personas.

De hecho, la realización de test a los trabajadores y el desarrollo de planes de contingencia que permitiesen presentar a la sociedad una empresa con certificación 'Libre de Covid' empezó a tener un papel destacado en las estrategias de los empresarios.

Así lo han advertido en 'Grupo Inprex' desde donde explican que "el primer paso fue cuidar de la salud emocional y física de los trabajadores y del resto de la sociedad, como centro de las estrategias de información y acciones en materia de Prevención de Riesgos Laborales orientadas a la Covid-19".

El hecho de personalizar el plan de contingencia apropiado para cada empresa comprende también un esfuerzo en formación tanto a nivel interno como externo en las empresas, para que los propios trabajadores pudiesen contribuir a evitar la expansión del virus en sus centros de trabajo.

"Fue vital la concienciación de todos para proteger al máximo



Los servicios de prevención de riesgos se implican en la recuperación sanitaria, preventiva y económica de la sociedad.

de los posibles contagios, así como trabajar contra la propagación de estos, aportando todo nuestro esfuerzo y cooperación para parar esta pandemia", asegura Luis M. Durán, director de la zona sur y centro de 'Inprex'.

PREVENCIÓN. Efectivamente, la prevención era la base de la actuación de las empresas y lo sigue siendo hoy porque las pantallas protectoras, mascarillas, señalética de distancias, etc. han venido para quedarse algún tiempo.

Pero también la posibilidad de

hacer test a los empleados para apoyar las conductas responsables de éstos, especialmente en determinados momentos de incorporaciones presenciales, por ejemplo, ha sido determinante para el buen clima de las empresas.

"Nosotros nos embarcamos en la dotación a nuestros clientes, y al resto de la sociedad que lo precisara, de una serie de test Covid-19 —Test rápido serológico, test serológico y test per—, que les permitiesen la detección de la infección y la confirmación, en su caso, de ser portadores de

la enfermedad o de los anticuerpos de la misma, para cooperar con el resto de la sociedad en la lucha contra este virus que ha llegado a nuestras vidas, empresas, trabajadores y sociedad en general, sin avisarnos de su virulencia y de sus nefastas consecuencias, tanto en lo referente a la salud como a su efecto en la economía", expresa.

Al mismo tiempo había que mantener una continua relación de colaboración con las autoridades sanitarias y competentes en la materia, tanto para aportar soluciones, recursos y

"MÁS ALLÁ DE LA ACTIVIDAD HABITUAL, LOS SERVICIOS DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES HAN TENIDO QUE ACTUAR COMO FUENTE DE INFORMACIÓN, DE GUÍA DE PAUTAS PARA LA LUCHA CONTRA LA COVID-19 Y UNIRSE A LOS ACTORES PRECISOS EN LA LUCHA PARA FRENAR ESTA PANDEMIA"

medios, como para facilitar los que se requerían en este sentido. Así es como empresas como 'Inprex', "como Servicio de Prevención Ajeno se puso al servicio de la sociedad para luchar contra esta pandemia y conseguir al final el objetivo común de volver a tener un tejido empresarial y una sociedad libre de virus".

Y es que más allá de la actividad habitual, los servicios de prevención de riesgos laborales han tenido que actuar como fuente de información de confianza y de aclaración de dudas, guía de pautas para la lucha contra la Covid-19 y unirse a todos los actores precisos en la lucha para frenar esta pandemia y ayudar a la recuperación sanitaria, preventiva y económica de nuestra sociedad.



Desde el Colegio de Médicos te pedimos que sigas siendo responsable:

- Evita reuniones numerosas
- Ventila
- Usa mascarilla
- Lávate las manos

SALUD & PREVENCIÓN FRENTE A LA COVID-19

“Como neumólogo, apelo a la responsabilidad individual”

GRACILIANO ESTRADA, RESPONSABLE DE LA UNIDAD DE NEUMOLOGÍA DEL HOSPITAL DE SEGOVIA, RECUERDA QUE “YA CONOCEMOS CÓMO NOS TENEMOS QUE COMPORTAR CADA INDIVIDUO PARA EVITAR LA PROPAGACIÓN DEL VIRUS”

SARA SUÁREZ VELASCO

Sumidos en plena pandemia, como nos encontramos, las actuaciones de los profesionales sanitarios frente a la Covid-19 son esenciales y vitales. Sus consejos y recomendaciones para la ciudadanía también lo son, y por ello, EL ADELANTADO conversa con Graciliano Estrada, responsable de la Unidad de Neumología del Complejo Asistencial de Segovia y Presidente del ICOMSG, Colegio de Médicos de Segovia.

— Ha pasado más de un año desde el inicio de la crisis sanitaria por el Covid-19 ¿Cómo está viviendo esta pandemia un neumólogo?

— Como neumólogo ha sido y está siendo algo inesperado. Hemos aprendido mucho desde el punto de vista de los conocimientos en fisiopatología respiratoria, aprendiendo de una enfermedad nueva, que por otro lado nos está volviendo locos.

Las técnicas de ventilación no invasiva y las UCRIS —Unidades de cuidados intermedios respiratorios— han sido claramente uno de los elementos fundamentales en la pandemia y se ha demostrado que las ucis son dispositivos asistenciales que deben tener todos los hospitales.

En el aspecto negativo han sido las muertes... la crueldad de la enfermedad... las guardias interminables... días durísimos... hemos llorado mucho... será imposible de olvidar.

— ¿Cómo ve la situación actual en Segovia?

— Seguimos siendo una de las provincias más castigadas del país, aunque parece que se estabiliza esta cuarta ola y que no va a ser como la tercera.

Seguimos teniendo que hacer



Graciliano Estrada, responsable de la Unidad de Neumología del Hospital de Segovia y Presidente del ICOMSG.

muchos equilibrios para poder seguir manteniendo la actividad no covid y la uci todavía tiene muchos pacientes.

— ¿Cuál es su perspectiva para los meses venideros?

— Dependerá mucho de la vacuna, pero lo más probable es que al verano lleguemos con baja incidencia. Lo que no sabemos es como va a comportarse el próximo otoño, dependerá de varios factores: el porcentaje de vacunados, otras vacunas de la gripe o neumococo y las medias de distanciamiento y aislamiento.

— Tras semanas de vacunación ¿existe una mayor tranquilidad ciudadana?

— Yo creo que lo que hay es esperanza. Todos los ciudadanos, profesionales de la sanidad o no, queremos que esto se acabe. El cansancio pandémico es muy importante y la

**“EL CANSANCIO
PANDÉMICO ES MUY
RELEVANTE Y LA
SOCIEDAD DESEA VOLVER
A LA NORMALIDAD.
NUESTROS COMPAÑEROS
DE PSIQUIATRÍA NOS
CONFIRMAN QUE EXISTEN
MÁS TRASTORNOS
ASOCIADOS A ESTA
SITUACIÓN”**

sociedad quiere y desea volver a la normalidad. Nuestros compañeros de psiquiatría nos confirman que existen más trastornos asociados a esta situación.

— Como presidente del Colegio Oficial de Médicos ¿cuál es su mayor miedo?

— Desde un punto de vista institucional creo que es necesario que las decisiones que se tomen desde el punto de vista de la planificación del sistema sanitario público y privado español a corto o medio plazo deben ser consensuadas con los médicos.

La comisión de reconstrucción tiene que ser útil para cambiar las cosas que se han visto que fallan en el sistema y los médicos somos un eje esencial, nuestra voz debe ser tenida muy en cuenta.

— ¿Y cómo neumólogo? ¿Qué consejos daría a los segovianos en materia de prevención?

— Yo recomiendo responsabilidad individual, ya sabemos cómo nos tenemos que comportar para evitar la propagación del virus.

En este sentido desde el colegio de médicos hemos hechos campañas publicitarias apelando al uso de mascarilla, lavado de manos y distancia.

— ¿Se están recuperando bien las personas que a consecuencia del covid han atravesado una neumonía?

— La mayoría de los pacientes se están recuperando bien, pero existen casos en los que no y hay que analizar cada caso porque no acaban de mejorar. Lo que nos parece que es muy importante es hacer un seguimiento.

— ¿Qué función desempeña el Colegio de Médicos de Segovia?

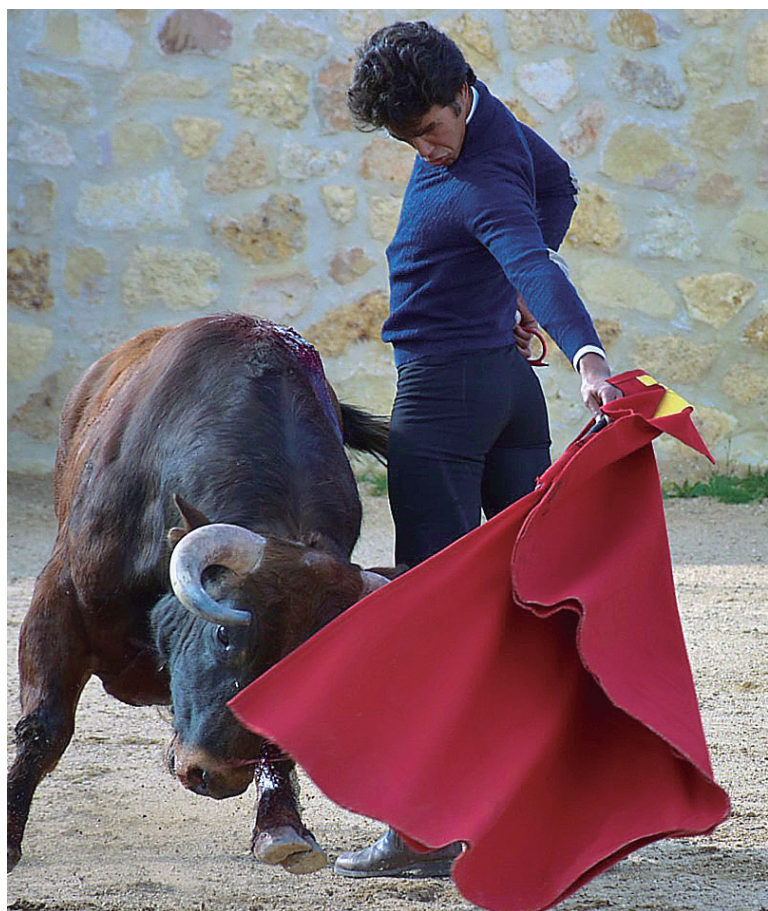
— Un colegio tienen muchas funciones pero de forma general tiene como misión defender la profesión y a los profesionales. Por ejemplo, defender ante las agresiones, evitar que haya difamaciones o bulos acerca de la sanidad o defenderse ante acusaciones. Por citar un caso, la pasada semana en un medio de comunicación un famoso cantante hizo unas declaraciones en una entrevista que ponía en duda la profesionalidad de nuestros compañeros. Y nosotros estamos orgullosos del trabajo que han hecho nuestros compañeros en el hospital y por lo tanto estamos absolutamente en contra de esas opiniones vertidas.

— ¿Y cómo de relevante es este papel en un momento en el que se atraviesa una pandemia?

— Pues mucho, porque necesitamos dar mensajes con total credibilidad a la sociedad. En esta pandemia hay gente que está diciendo muchas cosas y no tiene la formación suficiente para que sus palabras sean creíbles, han aparecido expertos en todo. Para mí ha sido uno de los aspectos negativos en esta pandemia.

Nuestro trabajo
es cuidar del tuyo

quirónprevención



Natural de José Ruiz Muñoz a un toro de El Risco.

A.M.



José Ruiz Muñoz, dominando con el derecha.

A.M.



Plaza de tientas de la finca 'Los Cerros', en La Higuera, sede de la escuela taurina.

A.M.

La escuela taurina de 'Los Cerros', con permiso de la autoridad

EMILIO DE FRUTOS ABRE UN NUEVO PROYECTO DE FORMACIÓN PARA JÓVENES VALORES EN LA HIGUERA, QUE ESPERA INAUGURAR A FINALES DE MAYO

ALEJANDRO MARTÍN
LA HIGUERA

La escuela taurina que tendrá por sede la finca de 'Los Cerros', ubicada en el término de La Higuera, ya cuenta con todos los permisos necesarios para comenzar su actividad, según confirma el director y propietario del centro Emilio de Frutos (Navalmanzano, 1976), que lleva años luchando por sacar un proyecto de formación de cara al presente y futuro de la tauromaquia en la provincia.

La intención del torero y empresario segoviano es inaugurar en mayo la escuela con la presencia de reconocidas personalidades del mundo del toro como el diestro y ganadero José Miguel Arroyo 'Jose-lito', que le están brindando su apoyo en diferentes aspectos logísticos.

De Frutos abre así una vía de valores y expresión artística para jóvenes talentos; y emprende en una época complicada, salpicada por la pandemia y por la incomprensión de parte de la sociedad.

La andadura de la escuela co-

menzará con una decena de alumnos, que tendrán como maestros a Julio Aparicio y al propio De Frutos, además de la colaboración del novillero con picadores José Ruiz Muñoz.

Por otro lado, el director hace un llamamiento a aquellos jóvenes que quieran 'vivir en torero': "Las puertas están abiertas para todo aquel que quieran probar", señala De Frutos. Asimismo, trabaja por cerrar acuerdos que permitan el intercambio de alumnos entre escuelas de otros países. ■

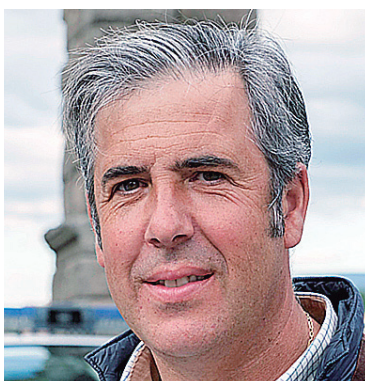
“

El hecho de no poder ejercer tu profesión y no poder expresar lo que uno lleva dentro y aprovechar las oportunidades que necesitamos se lleva mal

de ser 'sobrino de...' tenga pies de hormigón. Eso y un 2018 en blanco. "En los primeros años me sirvió para torear en plazas muy importantes. Ahora, poco a poco, se va conociendo mi concepto del toreo y va saliendo mi personalidad. Tanto el público como yo ya nos estamos acoplando a mi nombre".

Ahora toma otro billete para reconducir su carrera con "la experiencia y conocimiento frente al animal que van dando los años, y la ambición: siempre he buscado crecer como torero y eso se ve reflejado en aspectos como la profundidad de un muletazo o que valgan más toros". El 2021 se presenta como una prueba a fuego. En el horizonte, la alternativa. "Mi intención es torear en 2021 varias novilladas, en las que quede plasmada mi progresión, para después tomar la alternativa con ambiente", concluye. ■

ha desenvuelto entre altibajos. De causar expectación por ser familiar de Curro Romero a que la coletilla



Emilio
De Frutos

DIRECTOR Y MAESTRO:
■ Navalmanzano, 1976.
■ Debut con picadores: Cuéllar, 30/08/1994.
■ Alternativa: Nava de la Asunción, 17/09/2000.



Julio
Aparicio

MAESTRO:
■ Sevilla, 1969.
■ Debut con picadores: Gandía, 08/02/1987.
■ Alternativa: Sevilla, 15/04/1990.



José
Ruiz Muñoz

NOVILLERO:
■ Puerto Real, 1995.
■ Debut con picadores: Sevilla, 24/07/2014.
■ Presentación en Madrid: 03/04/2016.

LITERARIA

PASEO POR LA ALAMEDA

Corres, Eresma,
tus aguas tienen prisa
por regar la primavera.
Un puente sobre ti, me obliga
a mirarte en otra perspectiva...
Ángulos olvidados
a fuerza de verte y contemplarte
errante, siempre errante,
lluvia en camino.
Así te vio Antonio Machado,
Él también, como nosotros

en trance migratorio del destino.
Sus paseos por estas alamedas
tendiendo puentes
entre ideales e ideas...
Otra mirada, cada uno la nuestra.
Tolerancia.
Y te vas, Eresma, río abajo
por cauces que siempre fueron tuyos
como él se fue por los senderos
que a fuerza de huellas
al andar fueron tan suyos.

Pilar Pérez Merinero

GENIO LOCO

¡Genio loco de mundo maravilloso!
Tierno y furioso,
tenue y ansioso.
¡Generoso!
Liante,
duende errante:
¡Excitante!
Me visitas a tu antojo.
Me cortejas de reajo.
Llevas, traes, ¡Y qué alboroto!
¡Caprichoso!
Me rodeas,
me mareas,
me susurras:
¡Me cabreas!
Te me cueles en el alma
y la volteas.
De puntillas,
me desarmas a hurtadillas:
¡Tobogán sin barandillas!
Me sorprendes de repente
¡Insolente!
Trasteándome la mente.
Sol, rabieta,
luna inquieta
en aguas sin etiquetas.
Duende, hada,
estrella azulada
en noche nublada.
Luz del sueño,
me haces nube,
me descubres.
Me haces bruma,
en tus manos soy espuma.
Me das luces,
me seduces,
me colmas y me conduces.
Enredada a tus locuras,
irresistibles diabluras,
y trenzada a tu cintura
me elevas a tus alturas.
Trasto, duende.
¡Que me lías!
¡Que me pierdes!
¡Que me enojas,
me alborotas!
Mariposa revoltosa...
Soy permeable entre tus redes.
Soy tu tinta y soy tu mano.
Soy tu voz y soy tu barro.
Trasto, hada, bruja, duende...
Genio loco de mundo maravilloso.
¡Caprichoso!
¡Insolente!
¡Generoso!

Sonia Martín Giménez
(Orden quebrado)



Fotografía de Jorge Pérez Asensio



Fotografía de Jorge Pérez Asensio

Inéditos y clásicos

CASTILLA Y LEÓN

Atapuerca prepara excavaciones “inusuales” pero “seguras”

El proyecto se llevará a en el mes de julio y espera contar con cerca de 90 investigadores

ICAL
BURGOS

■ La campaña de excavaciones de Atapuerca se desarrollará de manera íntegra en el mes de julio y, al igual que ocurrió el año pasado, será una campaña “inusual”, pero con la confianza puesta en que también sea “exitosa”. Así lo asegura uno de sus codirectores, José María Bermúdez.

De esta forma, aunque todo será en función de cómo avance la pandemia, se sabe que la campaña durará todo el mes de julio, y que su intención es trabajar en los mismos yacimientos que el año pasado: Gran Dolina, Sima del Elefante, Cueva Fantasma, Galería de las Estatuas y Sima de los Huesos.

Asimismo, adelanta que les gustaría poder ampliar esta labor, y lograr excavar este año también en Portalón de Cueva Mayor, la Paredes o Galería. “Vamos a ver si se puede hacer. Estamos en ello, dándole vueltas, llamando a todo el mundo para ver con quiénes podemos contar”.

Precisamente esta es una de las claves de las campañas de excavaciones: los investigadores. El pasado año se llevó a cabo únicamente con investigadores veteranos que gozaban de gran experiencia. Las previsiones para este 2021 son las mismas. No se contará con investigadores en prácticas, como medida de seguridad ante posibles contagios.

“Este año habrá bastantes menos que en años anteriores, que llegaron a pasar hasta 250 personas. Esto no puede ser en una situación como la que tenemos ahora”, afir-



Vista de los últimos trabajos de excavación realizados en Atapuerca.

ICAL

ma. Por ello están organizando la forma de conseguir a tantos investigadores como se pueda. Su intención es lograr entre 80 y 90 para esta campaña. “En la residencia Diego de Siloé solo caben 50 personas, vamos a intentar que haya algún otro sitio donde puedan alojarse algunas personas más, y hay otras 30 de Burgos. Entre 80 y 90 sería un número más que razonable para poder hacer una excavación en condiciones y con resultados”.

A finales del mes de marzo, el Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y León autorizó conceder una subvención de 600.000 euros a la Fundación Atapuerca para la campaña de excavaciones de este

año. Además, tal y como informaron, están previstas las actuaciones de construcción de cubierta en el yacimiento de El Penal, y obras de retirada y reposición de material de techado en la cubierta del yacimiento Cueva Fantasma.

El yacimiento El Penal que se excavó en los años 90 del siglo XX, aunque posteriormente se abandonó. El equipo de Atapuerca considera que ha llegado el momento de volver a excavarlo, por lo que han pedido al Gobierno autonómico que cubra este yacimiento para no tener ningún problema una vez comiencen los trabajos en él. “Antes de empezar a excavar, hay que proteger”, recuerda. No se sabe aún con seguridad cuando co-

menzarán las excavaciones en él, porque dependerá de la crisis sanitaria, pero esperan que pueda iniciarse en 2022 o 2023.

Por otro lado, Cueva Fantasma se pudo empezar a excavar el pasado año, aunque Bermúdez señala que van “un poco atrasados”, porque no se pudo hacer todo que les hubiese gustado. “Es un yacimiento del que todavía no se ha publicado nada, a pesar de que se empezó a limpiar en 2016. Hace falta mucha información y datos antes de lanzarse a hacer alguna publicación. Tenemos algunas posibles fechas, información sobre fósiles, industria lítica que ha salido y nos falta tener una secuencia estratigráfica”. ■

La Fraternidad del Camino de Santiago alega ante un parque eólico en León

ICAL
LEÓN

■ La Fraternidad Internacional del Camino de Santiago (FICS) ha presentado alegaciones contra la instalación del parque eólico Trabadelo (León), que prevé instalar un total de 18 aerogeneradores en la zona del Bierzo Oeste. Un conflicto que promete un largo recorrido y que será una de las notas dominantes en la campaña turística de los próximos meses en lo que a la zona leonesa del recorrido se refiere.

El colectivo argumenta que el proyecto, ubicado en el entorno inmediato del itinerario de peregrinación, “introduce una contaminación acústica y visual claramente incompatible con los valores medioambientales y culturales de la Ruta Jacobea, sancionados por su declaración como Bien de Interés Cultural y su reconocimiento como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco”.

Añaden que seis de los molinos proyectados, y en especial un punto del trazado de la línea de evacuación dentro de la propuesta emprendida por la empresa Enel y actualmente en fase de información pública, “manifiestan una muy alta afección respecto los valores paisajísticos y culturales del Camino de Santiago, precisamente en un tramo ya especialmente castigado por su obligada convivencia con las modernas vías de comunicación (A-6 y N-VI). ■

Melgar de Fermentar pide justicia para la joven que murió por un tumor cerebral

ICAL
BURGOS

■ Más de un centenar de vecinos se unieron ayer en la plaza del pueblo de Melgar de Fermentar (Burgos) en protesta por la decisión de la Fiscalía de Valladolid de archivar las diligencias y derivar el caso sobre la muerte de la joven burgalesa de 22 años Lidia González a la de Burgos. Las diligencias se abrieron el pasado mes de octu-

bre tras la denuncia de su madre y de la Asociación Defensor del Paciente por la falta de diagnóstico y tratamiento del tumor cerebral que acabó con su vida.

“No pienso parar porque lo que han hecho es una injusticia”, denunció la madre de la joven, en referencia a la decisión de la Fiscalía de Valladolid y la labor del Hospital Clínico de la capital vallisoletana, donde la joven fue operada de un tumor

cerebral. La Fiscalía de Valladolid notificó hace unos días a la familia la decisión de archivar las diligencias y derivar el caso a la Fiscalía de Burgos. Afirman no haber advertido “mala praxis ni negligencia alguna” en la actividad del Servicio de Neurología del Hospital Clínico, y que el seguimiento de la paciente le correspondía al Hospital Universitario de Burgos (HUBU).

Los familiares de la joven de-

nuncian que tras ser intervenida para extirpar un tumor cerebral en el Clínico de Valladolid fue dada de alta “con un paracetamol” y nunca pudo recibir un tratamiento debido a que los resultados no llegaron a Burgos. “En Valladolid deberían haber hecho justicia con ella porque fue operada allí y sus resultados nunca llegaron”, denunciaron a través de un manifiesto.

“No todo puede esconderse

tras la crisis del coronavirus. Existen patologías que tienen que ser tratadas. No comprendemos, aceptamos ni justificamos la falta de compromiso profesional”, leyó una de las primas de la joven, y reclamó una atención sanitaria presencial.

Entre lágrimas y acompañada por sus otros dos hijos, Lidia García agradeció a todos los asistentes su presencia y apoyo, asegurando que no dejará de luchar para lograr justicia por su hija. “Ahora Burgos tiene la pelota en el tejado. Pido justicia y que se mire bien, sea la Fiscalía de Valladolid, de Burgos o el Tribunal Supremo si hace falta”. ■

NACIONAL

Ayuso considera que su rival, “sin duda alguna, es Sánchez”

Abascal llama a votar a Vox para evitar una deriva izquierdista, y Bal carga contra las cesiones al PNV

AGENCIAS
MADRID

■ La Comunidad de Madrid afronta el primer adelanto electoral de su historia en las autonómicas del martes 4 de mayo, unos comicios que además serán singulares por celebrarse en un día laborable, en plena pandemia, con un clima político muy polarizado y muchos intereses nacionales en juego. El pistoletazo de salida para la campaña electoral se dará este domingo. Mientras tanto, en la jornada previa, los candidatos de las distintas formaciones que acuden a esta cita con las urnas continuaron haciendo declaraciones de precampaña.

Así, la presidenta de la Comunidad y aspirante a la reelección, la popular Isabel Ayuso afirmó que su "rival" en las elecciones autonómicas es el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, a quien acusó de poner "el foco" siempre en la Comunidad de Madrid porque le "interesa electoralmente". "Mi rival es Pedro Sánchez, sin ninguna duda", dijo tajantemente Ayuso en una entrevista con Antena 3. Señaló que Madrid es una comunidad "un tanto incómoda" para el PSOE por ser una región en la que "trabajamos y vivimos a la madrileña, en paz y libertad", defiende su autonomía fiscal y denuncia la ruptura territorial "fomentada por el Gobierno de España".

UN GOBIERNO "DESESPERADO"

Con anterioridad, en un acto de precampaña en Collado Villalba, la presidenta aseguró que el proyecto de Madrid se hace "incómodo" para el Ejecutivo, que "pensaba hacer las cosas esta legislatura de otra manera", pero la campaña electoral madrileña "ha interrumpido sus planes", ha cambiado "el paso" del Gobierno y está "desesperado" porque, a su juicio, el resultado de estos comicios "va a ser realmente malo para la izquierda". Ayuso aseguró que los comicios del 4M "van a cambiar mucho el tablero nacional" y, por ello, la "implicación constante" del Gobierno en la campaña en Madrid.

El presidente de Vox, Santiago Abascal, señaló que es "absolutamente esencial" que la candidata del partido para presidir la Comunidad de Madrid, Rocío Monasterio, "gane las elecciones" u obtenga



Ayusa saluda a simpatizantes en un acto de su formación en Madrid.

ZIPI

"una gran fuerza" para "condicionar" el Gobierno madrileño "para que no vaya por una deriva izquierdista". En un mitin en Boadilla del Monte, Abascal criticó al PP por votar a favor del estado de alarma y de la "ley Rhodes (Ley de Infancia) de Pablo Iglesias para arrebatarnos a nuestros hijos". También

censuró al Partido Popular por pedir "legislaciones especiales" que suplan el estado de alarma para que "sus comunidades puedan seguir tomando medidas restrictivas", muchas de las que "han ido más allá que las comunidades socialistas", aseveró.

El candidato de Ciudadanos,

Edmundo Bal, criticó que Sánchez esconda a los madrileños "la entrega de las prisiones al PNV". A través de su cuenta de Twitter, Bal comentó que no sorprenden "las cesiones" que Sánchez hace a los nacionalistas, pero "lo indignante es que pretenda ocultarlas en campaña". ■

Iglesias critica a Gabilondo “por hacer lo mismo que la derecha”

El candidato del PSOE a la Comunidad de Madrid, Ángel Gabilondo, dijo ayer que el "enemigo" son aquellos que "quieren robar y apropiarse de la palabra libertad", en referencia al PP, y pidió que en las elecciones autonómicas del 4 de mayo se aparte a la "derecha escorada hacia los extremos" que sólo perpetúa "la desatención y la especulación de los servicios públicos". Gabilondo ha hecho estas declaraciones en un mitin celebrado este sábado en el auditorio al aire libre Pilar García Peña, en el distrito de Hortaleza

de Madrid capital, acompañado, entre otros, de la titular del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto.

Por su parte, el candidato de Unidas Podemos a la Presidencia de la Comunidad de Madrid, Pablo Iglesias, acusó Gabilondo, de decir que va a "hacer lo mismo" que la derecha y le instó a mostrarse en contra de los "privilegios fiscales" de los ricos. Gabilondo, que ha rechazado formar Gobierno tras las elecciones del 4 de mayo con los "extremismos", en referencia a Unidas Podemos

y Vox, se comprometió además a no subir los impuestos a los madrileños en los próximos dos años si gobierna.

Mientras tanto, Mónica García, candidata de Más Madrid, cargó, durante un acto de su formación en la localidad de Alcorcón, contra la presidenta madrileña al considerar que para ella sea "más importante que se vacune un rico antes que un enfermo", después de que la popular propusiese que las empresas pudiesen comprar vacunas para inocular a sus trabajadores. ■

La pandemia y las redes sociales marcarán los comicios del 4-M

AGENCIAS
MADRID

■ La campaña de las elecciones madrileñas comienza este domingo marcada por la pandemia, una circunstancia que ha agigantado el uso de redes sociales y ha llevado a la mayoría de los partidos a adaptar los actos tradicionales como los mítines y paseillos a formatos más reducidos. Si en campañas anteriores el tirón del candidato se medía por la cantidad de gente que acudía a los actos, esta vez los partidos -con la excepción de Vox- usarán menos estos formatos apelando a la prevención del covid y ganará aún más peso la comunicación a través de pantallas, con retransmisiones en "streaming" y vídeos cortos difundidos en redes sociales.

Si sigue la tónica de la precampaña, la candidata a la reelección del PP, Isabel Díaz Ayuso, tendrá dos actos presenciales al día, uno por la mañana

EN MEDIO DE LA PANDEMIA, GANARÁ AÚN MÁS PESO LA COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE RETRANSMISIONES

de pequeño formato -visitas a mercados, paseos por municipios- y mítines por la tarde a los que llevará a la prensa en un bus de campaña, además del uso de redes.

El candidato socialista, Ángel Gabilondo, combinará actos con los vecinos con otros con un formato más de mitin, con apariciones de pesos pesados como el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

En esta precampaña, escuchándose en el covid, Unidas Podemos ensayó un sistema de comunicación basado en "actos sorpresa" del candidato, Pablo Iglesias, de los que la prensa no tenía conocimiento previo: se informaba a posteriori con un vídeo y una nota de prensa.

Con una actividad frenética en las redes sociales, la campaña de Vox es la que de momento se ha permitido realizar actos multitudinarios, combinados con los paseillos de la candidata, Rocío Monasterio, y del líder de la formación, Santiago Abascal. ■

MUNDO

Raúl Castro se despide, pero el socialismo continúa en Cuba

El líder cubano se retira con el país sumido en su peor crisis en 30 años debido a la escasez generalizada

LORENA CANTÓ
LA HABANA (CUBA)

■ La retirada de Raúl Castro como líder del Partido Comunista de Cuba marca el fin de una era pero no de la economía centralizada, que seguirá rigiendo y lo hará, según anunció él mismo, con menos concesiones al capitalismo de lo que muchos esperaban ante la grave crisis que sufre la isla.

"Hay límites que no podemos rebasar porque llevaría a la destrucción del socialismo", sentenció Castro en su informe de apertura del VIII Congreso del PCC, el último que pronuncia al frente de la formación, en la que está previsto que le releve como primer secretario el actual presidente, Miguel Díaz-Canel.

Rodeado de un fuerte hermetismo, a puerta cerrada y sin transmisión televisada, el cónclave de 4 días se celebra en La Habana con aforo reducido debido a la pandemia del coronavirus: 300 delegados frente a los más de mil del congreso anterior en 2016 (la formación cuenta con 700.000 militantes).

Con el país sumido en su peor crisis en 30 años y la escasez generalizada haciendo mella en la población, las esperanzas están puestas en que la organización más poderosa del país dé en este cónclave el empujón definitivo a las reformas aperturistas anunciadas hace una década y que tras años estancadas empezaron a recobrar el ritmo este año.

GRAVES PROBLEMAS

Castro admitió ayer los "problemas estructurales" de Cuba, "que no proporcionan incentivos para el trabajo y la innovación", pero también defendió el control del Estado sobre los medios de producción, y por tanto el monopolio de los sectores clave de la economía, las importaciones y el comercio.

El PIB cubano se desplomó un 11 % en 2020 a causa de la pandemia del coronavirus, las ineficiencias internas y el recrudecimiento del embargo de Estados Unidos.

Aún cuando el tono de Castro no permite presagiar un viraje radical, las decisiones que saldrán del Congreso no se conocerán hasta dentro de tres días, una vez aprobados los documentos que los delegados comunistas debatirán en



Raúl Castro Ruz, junto el presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

ARIEL LEY

tres grandes comisiones durante el fin de semana.

El menor de los Castro, de 89 años, dijo que su labor "concluye con la satisfacción de haber cumplido la confianza en el futuro de la patria", que nadie le obliga a marcharse y que seguirá militando en

el PCC "como un combatiente revolucionario más, dispuesto a aportar mi modesta contribución hasta el final de la vida".

La cita llega también en un escenario radicalmente diferente al del VII Congreso: del deshielo con EEUU queda poco o nada, tras 4

años de hostilidad durante la administración de Donald Trump, en tanto la expansión de internet y las redes sociales en la isla ha supuesto para el partido la pérdida de décadas de hegemonía sobre el control de la información y el discurso dirigido.■

La polarización política cubana se traslada a las redes sociales

La "actividad ideológica" y la confrontación de la subversión en los nuevos escenarios que suponen las redes sociales será otro de los temas sobre la mesa de este Congreso, aunque, para Raúl Castro, "la contrarrevolución interna carece de liderazgo y estructura organizada y concentra su activismo en las redes sociales", mientras "las calles, los parques y las plazas serán de los revolucionarios". "No debe existir espacio para la ingenuidad a estas alturas ni entusiasmo desmedido por las nuevas tecnologías sin asegurar la se-

guridad informática", advirtió el aún líder del PCC.

También aludió a la financiación de medios de comunicación desde el exterior "para generar contenidos ideológicos que llaman abiertamente a derrocar la Revolución y exhortan a desarrollar manifestaciones en espacios públicos, así como actos de violencia contra agentes del orden".

Sobre EEUU, el discurso no ha variado en los últimos años: rechazo frontal a las sanciones y el embargo financiero y apertura al diálogo "sin condiciones inheren-

tes" a la soberanía cubana. Aunque en Cuba se esperaba que la llegada al poder del demócrata Joe Biden en enero pasado suavizara las tensiones bilaterales vividas con Trump y propiciara un nuevo acercamiento, la Casa Blanca ya ha dicho en dos ocasiones -la última ayer mismo- que cambiar la política hacia la isla no es prioridad en su agenda.

En su intervención, Castro también tuvo espacio para culpar al "neoliberalismo" de las manifestaciones de "inestabilidad social" en América Latina.■

Breves

Los muertos por covid en el mundo superan los tres millones

Los muertos por covid-19 en todo el mundo han superado ya los tres millones, según los últimos datos registrados este sábado por la universidad Johns Hopkins (JHU), que cifra los contagios confirmados globales en algo más de 140 millones. EE.UU contabiliza 566.224 muertos, seguido en esa estadística por Brasil, con 368.749 fallecidos.■

Salvini será juzgado por el caso del Open Arms

El líder de la ultraderechista Liga, Matteo Salvini, será juzgado en Italia a partir del próximo 15 de septiembre por un supuesto delito de secuestro de personas por bloquear a unos 150 migrantes en el Mediterráneo durante más de 20 días a bordo del barco español Open Arms en agosto de 2019, cuando era ministro del Interior.■

EEUU aumentará las admisiones de refugiados

La Casa Blanca ha dado marcha atrás y anunció que en el próximo mes se llevará a cabo un aumento en el número de las admisiones de refugiados para este año fiscal, después de que en un primer momento se mantuviera el límite de 15.000 fijado por su antecesor en el cargo, Donald Trump. Se anunciará un nuevo límite superior al actual.■

Detenido el cónsul de Ucrania en San Petersburgo

El cónsul ucraniano en San Petersburgo, Alexandr Sosoniuk, fue detenido en la segunda ciudad rusa cuando recibía información clasificada de un ciudadano de este país. El diplomático fue detenido en el momento cuando recibía "una base de datos de los servicios de seguridad" rusos.■

ECONOMÍA

Garamendi pide la prórroga de los ERTE más allá del verano

El presidente de la CEOE justifica la demanda en el incumplimiento de la campaña de vacunación

MARÍA VICENTE
MADRID

■ El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, considera necesario prorrogar los expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE) con un esquema similar al actual a la vista de que va a llegar el verano sin haberse cumplido las previsiones iniciales de vacunación.

"Si el ritmo de vacunación fuera como planteábamos que iba a pasar, pero no como está siendo, y hubiéramos llegado al verano, sería interesante ver cómo promovemos que las empresas abran", señaló el presidente de la patronal. El líder de la CEOE explica que "si seguimos en la misma situación -de retraso en el ritmo de vacunación- y en el verano, tristemente, no somos capaces de llegar a tener abierto el sector servicios deberíamos seguir trabajando en la línea en la que están los ERTE ahora".

Para Garamendi, el esquema actual de los ERTE debe mantenerse hasta que se consiga el "efecto inmunidad" y, en todo caso, este sistema de protección debe durar hasta "el final del tiempo de las restricciones por la pandemia, al menos hasta diciembre, que se está demostrando que es lo que va a pasar". El retraso en la vacunación ha sido "un fallo de Europa", que es la que ha gestionado la compra de la vacuna, dice, aunque la responsabilidad es de todas las administraciones intervinientes, por lo que critica que este asunto "se utilice como un arma política".

"La vacunación está siendo lenta, primero por esa compra de va-



El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, en la sede de la organización empresarial.

KIKO HUESCA

cunas y, luego, por la confusión sobre si funciona" la desarrollada por la farmacéutica AstraZeneca, con la cual, asegura, él ha sido vacunado. Sobre si es necesario prorrogar el estado de alarma, el presidente de la CEOE no quiere manifestarse, lo que sí pide es una "homogeneización" de las restricciones a la movilidad porque hay un Estado, diecisiete comunidades y dos ciudades autónomas que toman decisiones distintas "y nos deja a todos bastante despistado. A las empresas nos sorprende, es un poco liante, unas normas en un sitio y otras en otro". ■

REFORMA DE LAS PENSIONES Y FONDOS EUROPEOS

Preguntado por las últimas propuestas de reforma del sistema de pensiones anunciadas esta semana por el ministro de Seguridad Social, José Luis Escrivá, el líder de los empresarios considera necesario que se presenten primero a los agentes sociales. Así, subraya que la "discreción" y el trabajo en la mesa de diálogo social son necesarios para llegar a acuerdos, porque "no me gusta valorar muchas

cosas cuando me las encuentro antes en la prensa que en la mesa. Me gusta hablar del diálogo social y no del monólogo social". Por otra parte, ve necesario aprovechar los fondos europeos que son "una oportunidad importantísima para España, el segundo Plan Marsall", pero que requieren de una buena fiscalización y a reformas estructurales, como "la eficiencia del Estado, la dualidad del mercado laboral o la formación".

Más de un 75% de españoles duplicó sus compras online

AGENCIAS
MADRID

■ Más de un 75% de los españoles ha duplicado de media sus compras online al mes durante la pandemia del coronavirus, según una encuesta sobre el nuevo perfil del consumidor español que revela también que el teléfono móvil es el dispositivo favorito para hacerlas en el 80% de los casos.

Estas son algunas de las conclusiones del estudio de la consultora de comercio electrónico Consultoria.io sobre el nuevo consumidor en la era covid, que apunta además a que casi el 84% de los ciudadanos ya realiza compras online.

Según Jesús Orozco, CEO de la consultora, la covid ha disparado este tipo de comercio porque "el confinamiento ha forzado" a los que no compraban de esta forma a dar el paso y muchos, después, se han quedado".

Además, cuando las tiendas

UNA ENCUESTA SOBRE EL NUEVO PERFIL DEL CONSUMIDOR REVELA QUE EL TELÉFONO MÓVIL ES EL MODO PREFERIDO PARA PAGAR

físicas comenzaron a funcionar muchas de ellas, que no estaban muy desarrolladas en el ámbito digital, se dieron cuenta de que tenían que avanzar más en este sentido porque, según el experto, habían conseguido incluso más beneficios que con la tienda física abierta. Por eso muchas de estas tiendas, con las que trabaja esta consultora, han comenzado a funcionar ya complementando el comercio directo y el electrónico.

Las tiendas que han abierto siguen funcionando, pero el online, está retroalimentando el tráfico en tiendas físicas, según el especialista, que asegura que hay tiendas en el barrio de Salamanca de Madrid que están funcionando desde hace diez años casi sin nutrirse del online y que ahora que lo están aplicando más venden más de esta forma que en tienda física. "Era algo que no se lo planteaban porque en tiendas físicas facturaban bastante y pensaban que no era posible", sostiene el experto. *

Los "millonarios" extranjeros apuran el fin de fiesta inmobiliario en Portugal

CYNTHIA DE BENITO
LISBOA (PORTUGAL)

■ Invertir en inmuebles de lujo en Lisboa, Oporto y el litoral a partir del 1 de enero de 2022 ya no dará acceso a un "visado dorado", un mecanismo que disparó la inversión extranjera en los últimos años. Con pocos meses restantes para mover ficha en estas zonas, los foráneos han multiplicado su

interés. Es una de las principales puertas de entrada para personas de alto poder adquisitivo de terceros países: las "golden visa". Creadas en 2012, se otorgan por inversiones inmobiliarias superiores a 500.000 euros, a quienes transfieren al menos un millón de euros a Portugal o crean diez o más puestos de trabajo. De las tres opciones, la inmobiliaria ha sido la

reina. Por esta vía se han concedido 9.042 de los 9.625 visados dorados emitidos desde 2012 hasta el pasado marzo, según datos del Servicio de Extranjeros y Fronteras portugués.

El inmobiliario ha captado una inversión que ronda 5.213 millones de euros en ese periodo, muy lejos de los 551 millones que entraron en Portugal por transferencia de capi-

tales desde que existe esta herramienta. Chinos, rusos, brasileños y turcos fueron los más beneficiados. Ahora se pretende poner coto a esa presión que asfixia a Lisboa, Oporto y el codiciado litoral portugués. A partir de enero, las "golden visa" quedarán limitadas al interior del país, región muy afectada por la despoblación, y a los archipiélagos de Madeira y Azores. ■

SOCIEDAD

El funeral que el duque deseaba

El último adiós al príncipe consorte se celebró en la capilla de San Jorge, en Windsor, con solo 30 invitados de la familia

La reina Isabel II se sentó sola, mientras Guillermo y Harry estuvieron separados en el cortejo por su primo Peter Phillips

PATRICIA RODRÍGUEZ
LONDRES (REINO UNIDO)

■ ■ ■ El funeral por el duque de Edimburgo se celebró ayer con una solemne ceremonia en la capilla de San Jorge, en Windsor, para conmemorar la vida y el legado del consorte de Isabel II, con apenas 30 invitados y un pequeño coro que interpretó temas seleccionados por él mismo. Fue un acto sobrio, de escala reducida por la pandemia, sin sermón ni discursos de familiares o allegados -solo hablaron el deán de Windsor y el arzobispo de Canterbury- y con detalles cuidadosamente diseñados en vida por el propio príncipe Felipe.

Entre algunos toques personalizados, figuró un altar de nueve cojines decorado con insignias muy significativas para el difunto. Entre ellas, medallas y condecoraciones que le fueron asignadas por el Reino Unido y países de la Mancomunidad Británica de Naciones (Commonwealth).

La simplicidad marcó una ceremonia en el que la reina se sentó apartada, sola, de negro riguroso, con sombrero a juego y la consabida mascarilla por la pandemia. El resto de invitados vistieron de forma civil, rompiendo con la tradición que normalmente obliga a llevar uniforme militar en funerales reales. Los varones llevaron abrigo negro, con medallas e insignias mientras que las mujeres vistieron atuendos de día.

El príncipe Carlos y los otros tres hijos del príncipe Felipe, -Ana, Andrés y Eduardo-, encabezaban la comitiva que caminaba tras el féretro. Sus nietos, el príncipe Guillermo y su hermano Harry hacían el trayecto, de ocho minutos, separados por su primo Peter Phillips, hijo de la princesa Ana.

“AMABLE Y HUMANO”

En la ceremonia, basada en lecturas bíblicas y cantos religiosos, el duque fue descrito como un hombre "amable, con sentido del humor y humano", por el deán de Windsor, David Conner, el único que tomó la palabra junto al arzobispo de Canterbury, Justin Welby.

También el cortejo fúnebre que precedió al servicio religioso llevó la firma inconfundible del duque. Guardias de la caballería y guardias a pie ocuparon sus posiciones en el parterre del castillo de Windsor, y fue la Banda de la Guardia Granadera, de la que el príncipe fue coronel durante 42 años, la en-



La comitiva tras el féretro, con el príncipe Carlos junto a sus hermanos, Ana, Andrés y Eduardo. Detrás, Guillermo y Harry, separados por su primo.

cargada de liderar la procesión, seguida de altos mandos del Ejército. Otro de sus deseos se tradujo en el coche fúnebre, un vehículo híbrido Land Rover que desplazó sus restos mortales a la capilla desde el castillo, y que fue diseñado por el propio duque. Ese automóvil fue flanqueado por sus cuatro hijos: Carlos, Ana, Andrés y Eduardo.

Los restos mortales del duque de Edimburgo serán inicialmente depositados en el panteón real bajo la capilla de San Jorge. Si bien el ataúd del marido de la reina Isabel II yacerá inicialmente en esa cripta, está dispuesto que cuando la monarca británica muera, se le traslade a la capilla de estilo gótico de la iglesia Rey Jorge VI para que el matrimonio esté enterrado en el mismo lugar. ■



La reina Isabel II, se sentó sola durante el funeral por su esposo.

Los príncipes Guillermo y Harry hablaron tras el sepelio de su abuelo

El reencuentro en un acto oficial entre los príncipes Guillermo y Harry fue ayer uno de los grandes focos de atención para millones de espectadores que siguieron por televisión la celebración del funeral del abuelo de los dos hermanos, el duque de Edimburgo. La muerte el pasado día 9 a los 99 años del consorte de la reina Isabel II provocó el regreso al país del hijo menor de Carlos de Inglaterra y la malograda lady Di, por primera vez tras la emisión de la explosiva entrevista que concedió en EEUU junto a su esposa, Meghan.

Al final del sepelio ayer, las cámaras captaron a los hermanos conversando en el camino de vuelta al castillo de Windsor. El mayor, Guillermo, parecía llevar la voz cantante, mientras Harry escuchaba cabizbajo, cubierto todavía por una mascarilla. Al lado de los dos caminaba la duquesa de Cambridge, Catalina. Su cuñada Meghan, de cuyas desavenencias con Catalina se ha mucho últimamente, se quedó en Estados Unidos por consejo médico debido a su avanzado estado de gestación. ■



El féretro del duque entra en la capilla de San Jorge.



Harry y Guillermo, con la duquesa de Cambridge.

FOTOS: RTVE.ES / EFE

DEPORTES

26 25

V. HEROL NAVA PUENTE GENIL

Guerrer@s Naver@s

Árbitros: Iniesta Castillo y García Rodríguez

Dzmitry Patotski	Marcio (1)
Filip Vujovic (1)	Cuenca
Paco Bernabéu (3)	De Hita
Álvaro Seabra	Castro (8)
Darío Ajo (5)	Da Silva (3),
Nicolo D'Antino (3)	Ahmetasevic
Carlos Villagrán (3)	Melgar
Rodrigo Pérez Arce (7)	García (1)
Filipe Mota	Túa (2)
Andrés Alonso	Padilla
Óscar Marugán (1)	Mitic (2)
Jorge Da Silva (2)	Díaz (1)
Yeray Lamariano	Poveda (1)
Adrián Rosales (1)	Mollino (4)
Lukas Simenas	Estepa (2)
Pablo Herranz	

Parciales

1-3, 3-4, 7-5, 9-8, 10-11, 12-13, descanso, 13-14, 15-15, 20-20, 22-21, 25-24 y 26-25

Exclusiones

Viveros Herol Nava: Álvaro Seabra y Adrián Rosales.

Puente Genil: Javier García y Xavi Túa.

BALONMANO-SACYR ASOBAL

JAVIER MARTÍN
SEGOVIA

Prolegómenos del partido que enfrentaba al Viveros Herol Nava con el Puente Genil. Carlos Villagrán, se acerca hasta la zona de prensa y exclama: “Titular para mañana: ¡Cómo está la Nava!”. La confianza del capitán del conjunto segoviano reflejaba el sentir de una plantilla que se siente con mucha moral, y que en la jornada de ayer dio otro importante paso adelante para firmar su permanencia en un año difícil.

El mérito de las victorias suele depender de la categoría del oponente. Y no cabe duda que la conseguida por el conjunto navero ante el Puente Genil es de las que tiene mucho mérito, porque el equipo que ha formado Paco Bustos es una auténtica roca en defensa, y en ataque cuenta con jugadores determinantes como Juan Castro en el central, Javi García en el pivote, o Mollino en el lateral derecho. No en vano el equipo pontés ha firmado su permanencia hace muchas jornadas y hasta hace cuatro tardes aspiraba a clasificarse para competiciones europeas.

Así que Nava tenía que hacer un partido más que bueno en defensa, fijando a Javi García en los seis metros pero con la movilidad suficiente como para poder salir a tocar a los hombres de primera línea. La tarea se antojaba complicada, y más cuando en el quinto

minuto de partido el marcador señalaba la primera ventaja de dos goles del equipo visitante.

Patotski da la réplica.

Afortunadamente, poco tardó Dzmitry Patotski en hacer bueno el trabajo defensivo de sus compañeros. El bielorruso continúa en un estado de forma extraordinario, y firmando un 45 por ciento de paradas en la primera mitad consiguió frenar en un primer momento los ataques malagueños, y lanzar posteriormente al equipo a alcanzar las primeras ventajas, con Jorge da Silva jugando sus mejores minutos de toda la temporada, y los extremos aprovechando las ocasiones.

El ecuador de la primera parte tuvo color segoviano, pero con unas ventajas que no superaron en ningún momento los dos tan-

tos. Así que bastaron un par de ataques fallidos de los naveros ante una defensa impecable del Puente Genil para que el balancín

El encuentro, de los que hacen afición, se movió en diferencias mínimas para uno y otro equipo ante un público entregado, y cayó del lado local tras un agónico final

cayera hacia el otro lado y la renta de dos goles volverá a ser favorable a los visitantes, aunque Carlos Villagrán minimizó los daños hasta el 12-13 con el que concluyó una intensa primera parte.

En los primeros siete minutos de la reanudación, el Viveros Herol Nava lo hizo todo bien... pero el Puente Genil no estuvo lejos de poder romper el partido. Y la explicación a este contrasentido hay que buscarla en la actuación impecable del portero Admir Ahmetasevic, que durante ese lapso de tiempo enlazó seis paradas consecutivas ante lanzamientos muy claros de los jugadores locales. Ni desde los seis metros, ni desde el extremo, ni en contragolpe... no había manera de superar al guardameta malagueño hasta que rodrigo consiguió superarle para situar el 14-15 en el electrónico. Afortunadamente, la defensa navera y Patotski habían dado la réplica, por lo que el partido seguía en el alambre.

El gol local abrió la persiana que el guardameta pontés había baja-

do de pleno, y a partir de ese momento la producción ofensiva segoviana fue mucho mayor. La actuación de Rodrigo obligó al técnico del Puente Genil a situar a Da Silva en el avanzado, momento que aprovecharon los de casa para conectar mejor con Darío Ajo y así pasar a liderar de nuevo el marcador, pero de nuevo con distancias mínimas.

Puente Genil, hasta el final.

En el lado malagueño, con Javi García anulado en los seis metros, fue Juan Castro quien tomó la iniciativa, secundado minutos después por Mollino. Entre ambos mantuvieron al equipo visitante en el partido, siempre en disposición de volver a darle vuelta, mientras que los segundos iban cayendo de manera inexorable, metiendo al encuentro en los minutos decisi-



La plantilla del Viveros Herol Nava celebra con los aficionados la tercera victoria en otros tantos partidos.

AMADOR MARUGÁN

El equipo segoviano firma su tercera victoria consecutiva frente a un competitivo Puente Genil que no do

¡Cómo está la Nava!



Rodrigo Pérez intenta el lanzamiento de cadera. A. MARUGÁN



Patotski se estira para rechazar el lanzamiento. A. MARUGÁN

LAS DECLARACIONES

ZUPO
EQUISOAIAN



“El de hoy era un partido de alto riesgo porque nos visitaba un equipazo. Hemos puesto mucha intensidad, y esa es la clave para jugar en casa y vuelto a jugar mejor en la segunda parte”

“Las defensas han brillado y las porterías han estado muy bien. Ha habido alternativas en el marcador en un partido que habrá gustado al espectador”

“El equipo está en muy buena línea y granito a granito se hace montón. Nuestra hoja de ruta es clara, tenemos partidos muy complicados ahora, y quiero llegar a los últimos tres partidos sin la necesidad de hacer un pleno de victorias. Ganar hoy nos daba esa opción”

PACO
BUSTOS



“Ha habido un cúmulo de errores nuestros en los minutos finales que no se pueden tener y nos han costado no puntuar”

“Yo me juego todo siempre. Ese es mi carácter y el que quiero que tenga mi equipo. Me da igual que esté salvado, pero jamás voy a ir de paseo a ningún sitio y por eso me cabreo cuando pierdo”

“Es cierto que nuestro portero ha hecho buenos números al inicio de la segunda parte, pero no podemos dejar fuera a Patotski. En la primera parte hemos podido irnos con más ventaja, y en la segunda hubo minutos en los que parecía que ninguno quería meter gol. Pero esto es balonmano”

CLASIFICACIÓN

Jornada 28

PUERTO SAGUNTO - CANGAS	APL.
ANAITASUNA - ADEMAR LEÓN	26-29
BADA HUESCA - BM. GRANOLLERS	28-31
BM LOGROÑO - INCARLOPSA CUENCA	APL.
VIV. HEROL NAVA - PUENTE GENIL	26-25
BM GUADALAJARA - VILLA DE ARANDA	25-30
BARÇA - CISNE	43-21
ATLÉTICO VALLADOLID - BM BENIDORM	38-30
BIDASOA IRUN - CANTABRIA SINFÍN	HOY

	PT	J	G	E	P
1 BARÇA	54	27	27	0	0
2 BIDASOA IRUN	41	27	20	1	6
3 BM. GRANOLLERS	39	27	19	1	7
4 BADA HUESCA	38	28	19	0	9
5 BM LOGROÑO	38	27	19	0	8
6 CUENCA	36	27	17	2	8
7 ADEMAR LEÓN	32	26	16	0	10
8 PUENTE GENIL	31	28	14	3	11
9 ANAITASUNA	28	27	12	4	11
10 AT. VALLADOLID	27	27	13	1	13
11 BM BENIDORM	25	28	10	5	13
12 V. HEROL NAVA	19	28	8	3	17
13 CANTABRIA SINFÍN	18	27	6	6	15
14 BM GUADALAJARA	17	28	7	3	18
15 CANGAS	16	27	6	4	17
16 PUERTO SAGUNTO	14	27	5	4	18
17 VILLA DE ARANDA	10	28	4	2	22
18 CISNE	9	28	4	1	23

Próxima jornada

CANTABRIA SINFÍN - PUERTO SAGUNTO
CANGAS - HELVETIA ANAITASUNA
ADEMAR LEÓN - BADA HUESCA
BM. GRANOLLERS - BM LOGROÑO
CUENCA - VIVEROS HEROL NAVA
PUENTE GENIL - BM GUADALAJARA
VILLA DE ARANDA - BARÇA
CISNE - ATLÉTICO VALLADOLID
BM BENIDORM - BIDASOA IRUN

bla la rodilla hasta el final

vos, esos en los que cualquier acción puede decantar el duelo de un lado, o de otro.

Tuvo su momento el Puente Genil cuando Adrián Rosales vio la exclusión a siete minutos del final, pero los de casa lograron mantener el 24-23 y Darío, con algo de fortuna tras un lanzamiento de Rodrigo al poste, recogía el balón para colocar de nuevo los dos goles de distancia.

Pero el partido no estaba ni mucho menos acabado porque el Puente Genil tardó apenas doce segundos en meter de nuevo presión con el gol de Juan Castro, dando paso a un par de minutos en los que el Balonmano Nava cerró su ataque con un pasivo, y su oponente lo hizo con un lanzamiento de Padilla desde el extremo que se marchó fuera ante el alivio de los espectadores, que pasaron sesen-

ta segundos de emociones aún más fuertes cuando Carlos Villagrán, tras encontrarse con el portero en su lanzamiento que podía significar el 26-24, esprintaba para robarle el balón a su oponente cuando este iniciaba la jugada de ataque, devolviendo la iniciativa a su equipo.

Poco después, Xavi Túa caía en la trampa y veía la exclusión dejando al Puente Genil en inferioridad hasta el final del choque. Aún así, Nava necesitaba marcar un gol que logró Nicolo a un minuto de la conclusión. Aunque Mollino volvió a reducir las distancias a la mínima expresión, Zupo quitó todos los nervios a sus jugadores pidiendo tiempo muerto cuando más se necesitaba y los naveros pudieron jugar con calma los últimos segundos, cerrando así una victoria por la mínima que no asegura la permanencia, que para eso hay que remar mucho todavía, pero sí para ponerla un poco más cerca. Y eso, a estas alturas de la temporada y viniendo de donde viene el equipo segoviano, es decir mucho. Como afirmaba el capitán del equipo: ¡Cómo está la Nava!



Carlos Villagrán, sujetado por un contrario durante la segunda parte del encuentro. A. MARUGÁN

DEPORTES / FÚTBOL

Un punto 28 días después

Los segovianos, que no jugaban desde el 20 de marzo, dieron la talla y pudieron ganar el partido

SALAMANCA UDS B	0
CD LA GRANJA	0

SALAMANCA UDS B:

Martín Cascajo, Antonio Alemán, Ibra (Kever, 86'), Amis, Willy, Martín, Nico (Oumar, 62'), Marcelo (Denilson, 46'), Lauren, Elías, Fernando.

CD LA GRANJA:

Loren, Cuadri, Alberto (Cristian, 75'), Iván, Velasco, Barbudo, Pluma (Dani, 66'), Peli (Berrocal, 76'), Gabi (Ayoub, 66'), Lázaro, Ibra.

Árbitro:

Rivera García (Colegio vallisoletano). Tarjetas amarillas a Aramis, Elías, Alberto, Velasco.

Incidencias

Encuentro correspondiente a la tercera jornada de la fase por la permanencia en Tercera División, disputado en los terrenos de juego de Las Pistas.

TERCERA DIVISIÓN

ÁREA 11

SALAMANCA

El CD La Granja visitaba a uno de los gallitos del grupo, el Salamanca CF UDS B en un duelo que se antojaba vital para los de Ricardo De Andrés en busca de escalar posiciones en la tabla. No lo logró, pero consiguió al menos arrancar un valioso empate de Las Pistas. Un empate que sabe a victoria tras dos semanas sin competir de los segovianos a causa del Covid y tras un encuentro muy competido. Los segovianos estuvieron a la altura en su primer partido desde el derbi ante la Segoviana el 20 de marzo. Un buen punto para haber estado 28 días en el congelador.

Aunque también deja cierto sabor agri dulce en los visitantes, que en la primera parte tuvieron la mejor ocasión para adelantarse en el luminoso y luego, en la segunda,

cuando el encuentro se igualó y los locales generaron más ocasiones de peligro, defendieron bien y volvieron a disponer e alguna ocasión para haber desnivelado la balanza a su favor.

Sabían los de Ricardo de Andrés que no iba a ser fácil ganar en Las Pistas ante un Salamanca CF UDS B que saca bien el balón desde atrás y que se mueve con velocidad. Y tenían claro los visitantes que para frenarles debían presionar bien la salida de balón de los salmantinos y no dejarles el balón. Dicho y hecho. Los segovianos saltaron al campo decididos a no dejar maniobrar a su rival, pero también a buscar la portería contraria. Y apenas habían transcurrido seis minutos de juego cuando Martín Cascajo tenía que emplearse a fondo para detener un buen remate de Gabi. El jugador visitante culminaba una buena combinación de todo el equipo y entrando desde atrás se plantaba en el punto de penalti, donde recibía el balón y, de tijereta, remataba a puerta. Pero el meta local detenía el balón bajo palos.

Seguía el Salamanca CF UDS B tratando de sacudirse la presión, pero lo cierto es que La Granja tenía más balón y, aunque no generaba ocasiones claras de peligro, mero deaba el área local con insistencia. Pero, sobre todo, los visitantes controlaban el centro del campo y no sufrían atrás ante un rival que en los primeros 45 minutos no disparó ni una vez a puerta. Por su parte, La Granja, tuvo otra buena oportunidad en el minuto 24, aunque tampoco Ibra acertaba.

Ya en la segunda mitad, el encuentro se igualó y el equipo local tuvo mucha mas presencia en campo contrario. Salieron a por todas



Víctor Velasco disputa el balón ante un rival del Real Ávila en El Hospital.

KAMARERO

los salmantinos, y ya en el minuto 47, Antonio Alemán pudo adelantar a su equipo, tras un buen contragolpe, pero fallaba en el remate y acababa enviando alto. Tampoco La Granja renunciaba a nada y en el minuto 50 pudo lograr el 0-1 en un pase al punto de penalti, donde se encontraba solo Gabi, sin oposición, pero el balón se le quedó un poco flojo de potencia y fue derecho a las manos del guardameta local.

El partido se había vuelto loco en estos minutos iniciales de la segunda mitad y en el 51 era Loren el que tenía que lucirse para desbaratar una buena acción del local Denilson. Poco a poco el Salamanca CF UDS B estiraba líneas y tenía más control del balón. Generaban también más peligro los

Los de Ricardo salieron mejor al encuentro y pudieron adelantarse con una tijereta de Gabi y un disparo de Ibra

salmantinos ante un La Granja que había dado un paso atrás y generaba menos ocasiones. Pese a todo, los de Ricardo de Andrés seguían defendiendo con orden, aunque no pudieron evitar que Amis disparase a puerta en el 54, pero su remate se marchó fuera por poco.

A medida que pasaban los minutos, el equipo visitante se hacía fuerte atrás y aunque no generaba ocasiones claras, tampoco hacía concesiones a los salmantinos,

aunque Ibra probaba suerte en el minuto 70 y Amis gozaba de la última ocasión del partido en el 80.

Aguantó el tipo el CD La Granja y consiguió sumar un punto de oro que a buen seguro le supondrá una buena dosis de moral en su regreso a la competición. Los de Ricardo de Andrés supieron leer bien el partido, no dejaron al rival sentirse cómodo en ningún momento y cuajaron un buen encuentro. Punto más que merecido.

La clasificación es una medida poco realista en estos momentos para La Granja, que deberá recuperar los partidos aplazados de las dos primeras jornadas. En estos momentos, sería el primer equipo en descender; La Bañeza, el que marca la salvación, visita el viernes El Hospital. Un duelo crucial.



instituto municipal
deportes segovia

Segovia
es deporte

www.imdsg.es

DEPORTES / FÚTBOL



Diversos momentos del encuentro que disputaron en el campo de Nueva Segovia los juveniles de la Gimnástica Segoviana y el Fútbol Peña.

KAMARERO

Habrà que esperar

La Segoviana juvenil paga caro sus nervios y pierde su primera oportunidad de ascender al perder frente al Peña

FÚTBOL-JUVENIL

J.M.
SEGOVIA

La edad juvenil sigue siendo de formación, por más que algunos se empeñen en encumbrar a jugadores demasiado jóvenes y aún con muchas lecciones que aprender. Y la Segoviana juvenil aprendió en la jornada de ayer que los nervios y la presión le pueden hacer mella a cualquiera, incluso a un equipo que

apenas había perdido un partido en toda la temporada, y que en la jornada de ayer perdió el segundo ante un Fútbol Peña que encontró en su portero Carballo un jugador desequilibrante.

Y es que el partido que jugó el conjunto gimnástico vino lastrado por el hecho de que se necesitaba la victoria para firmar el ascenso, así que el juego fue de mucha menos precisión que en jornadas precedentes, con un Peña aproximándose al área local con

peligro, poniendo a prueba tanto la concentración de Eder bajo los palos, como de sus compañeros en la defensa.

Los leoneses llegaron incluso a dominar el encuentro en su primera parte, que acabó con 0-0 después de un tramo final en el que ambos contendientes firmaron una tregua.

El sopapo cuando menos se espera. Arrancó el segundo parcial más igualado que el primero, pero

cuando mejor parecían estar los jóvenes jugadores gimnásticos llegó el 0-1 que anotó Chema desde la frontal del área. Bastó ese 'sopapo' para que la Segoviana se quitara los nervios de golpe y comenzar a sumar ocasiones de gol. Miguel tuvo dos consecutivas, una de ellas con un lanzamiento al travesaño, en tan solo un minuto, mientras que los visitantes retrataban sus líneas buscando la amenaza en las contras a la espalda de los centrales segovianos.

La Gimnástica Segoviana embotelló al Peña con más coraje que fútbol en el tramo final, y Carballo empezó a erigirse en el auténtico salvador de su equipo al repeler disparos desde todas las posiciones de los jugadores de vanguardia azulgranas, que acabaron desesperados por su falta de puntería, y sin poder celebrar un ascenso que tendrá que esperar un par de semanas, ya que no será hasta el 2 de mayo cuando tengan una nueva oportunidad de conseguir alcanzar la División de Honor de juveniles en el encuentro que disputarán ante la Ponferradina en León. Con seguridad los jugadores de Tito Domingo afrontarán el choque con la lección aprendida.

Apuntalar el título de liga y retrasar el ascenso del Cristo Atlético, objetivo azulgrana en Palencia

FÚTBOL-TERCERA

J.M.
SEGOVIA

Con la satisfacción de haber conseguido un doble ascenso como club, la plantilla de la Gimnástica Segoviana se desplaza hoy hasta el campo de La Nueva Balastera donde confía en poder hacer un buen partido ante el Palencia Cristo Atlético, un equipo que viene

haciendo tan bien las cosas en este segundo tramo de la competición que se encuentra a una sola victoria de certificar su ascenso a la Segunda Federación, que espera lograr ante el equipo azulgrana.

Con diez puntos de renta sobre el equipo palentino, la Segoviana no debería tener mayores problemas para certificar su título liguero, pero el equipo quiere cerrar cuanto antes este segundo objeti-

vo, picado en su orgullo después de la derrota en casa frente al Astorga, tanto por el fondo puesto que el equipo no había perdido un partido de liga en casa en toda la temporada, como por las formas ya que pese a no hacer el mejor encuentro posible, hubo 'factores externos' que intervinieron para impedir que el equipo sumara por lo menos un punto.

Ahora, con ausencias destaca-

das en la parcela ofensiva, pero con la entrada en el equipo de Dani Arribas y Manu tras superar el partido de sanción, la Segoviana se enfrentará a un Cristo Atlético que cuenta en sus filas con viejos conocidos de la afición gimnástica como Charly, y que en las primeras dos jornadas de segunda fase ha marcado cinco goles y no ha encajado ninguno, muestra del buen momento que atraviesa el equipo que dirige Rubén Gala.

Teniendo en cuenta las altas y las bajas en el conjunto gimnástico, el once que parece más probable será el formado por Carmo-

na en la portería, con Adrián y Rubén en los laterales más Viti y Rui en el centro de la defensa. Manu recuperará su sitio en el centro del campo, con Nogueira, Conde, Calleja y Dani Arribas en la zona de creación, aunque no se

puede descartar a un Ivi que está yendo a más, y un recuperado Fran Adeva buscando el gol.

El equipo palentino solo ha perdido un partido en casa en toda la temporada, ante La Bañeza

DEPORTES / FÚTBOL

Un examen al límite

El Real Madrid, con una plaga de bajas, busca mantener su tendencia al alza en la visita a un Getafe muy necesitado

PRIMERA DIVISIÓN
AGENCIAS
MADRID

El Real Madrid se enfrenta al desgaste físico y psicológico tras superar airoso una semana decisiva, ante el Liverpool en la Liga de Campeones y vencedor del clásico, con Zinedine Zidane obligado a innovar por la cantidad de bajas que sufre, especialmente en defensa, ante un Getafe necesitado de una alegría para cambiar su preocupante dinámica.

Desde lo anímico sale vencedor el equipo madridista. Con Zidane orgulloso del rendimiento de jugadores que apenas contaban y que han dado un paso al frente. Sus problemas pasan por la ausencia de jugadores, especialmente en una defensa en problemas. Sin el capitán Sergio Ramos ni Lucas Vázquez, lesionados, con Raphael Varane aún sin poder jugar tras su positivo de covid-19 y confinado en su domicilio.

Por si fuera poco, un problema muscular de última hora deja fuera a Ferland Mendy y tampoco podrá jugar Nacho, sancionado, que ha tirado de liderazgo en los momentos de dificultad.

La zaga de circunstancias que se perfila es la formada por Álvaro Odriozola en la banda derecha tras el varapalo de ver como se improvisaba con Fede Valverde en Anfield antes que una apuesta por su figura. Con Militao en su quinto partido consecutivo y a un gran nivel, a Zidane, con la mala noticia



Modric, centrocampista del Real Madrid, ayer durante el entrenamiento en Valdebebas.

de Mendy, solo le queda la opción de dar la titularidad al canterano Víctor Chust. Ya fue pareja de Militao en una ocasión este curso y de mal recuerdo, el día del batacazo copero ante el Alcoyano.

Pero los problemas de Zidane se extienden en más zonas del campo. Tiene a varios jugadores al límite en lo físico, al borde de la lesión. El caso más preocupante es Toni Kroos, que puede dejar su sitio de inicio a Isco en un centro del campo que pierde a Casemiro por sanción. Entre algodones llegan a la cita Modric y Vinicius, y por golpes que dejaron secuelas Valverde y Benzema.

El Getafe iniciará ante el Real Madrid una sucesión de partidos

Mendy, por un problema muscular, es la última ausencia en un equipo al que se le acumulan los problemas en defensa

clave y a la vez complicados para mantener la categoría. Después de enfrentarse a los hombres de Zidane, afrontará tres salidas seguidas.

Bordalás no tendrá fácil revertir una situación incómoda en la que, como el Real Madrid, tendrá alguna baja importante. No podrá contar con el uruguayo Erick

Cabaco y con el colombiano Juan Camilo "Cucho" Hernández, lesionados para lo que resta de curso. Tampoco con Darío Poveda, que aún no se entrena junto al resto del grupo por culpa de una lesión muscular.

Getafe: Soria; Damián, Sofian, Djené, Olivera; Arambarri, Maksimovic; Nyom o Kubo, Aleña, Curella; y Jaime Mata.

Real Madrid: Courtois; Odriozola, Militao, Chust, Marcelo; Valverde, Modric, Isco o Kroos; Asensio, Vinicius y Benzema.

Árbitro: Sánchez Martínez (Comité Murciano).

Coliseum Alfonso Pérez
21.00 horas. Movistar

La resistencia del Atlético empieza en el Metropolitano

AGENCIAS
MADRID

Tras dos semanas de tortuosos viajes a Sevilla, el líder regresa a casa. En el Wanda Metropolitano y contra el Eibar (16.15 horas) comienzan las ocho jornadas de resistencia que el Atlético tiene que superar para ser campeón, este domingo sin el uruguayo Luis Suárez ni el portugués Joao Félix.

Reducida al mínimo su diferencia al frente de la tabla por los 16 puntos perdidos de los últimos 33 en juego, al Atlético de Madrid ya no le quedan opciones de tropiezo. Un paso en falso y será desplazado del liderato.

Es un "momento de resistencia" como lo bautizó el entrenador ar-

gentino Diego Pablo Simeone tras el empate en el Benito Villamarín contra el Betis -entre ése 1-1 y la derrota con el Sevilla (1-0) los rojiblancos se han dejado cinco puntos en la ciudad de la Giralda-, que se alargará las próximas seis semanas en ocho jornadas aunque resta saber si tendrán fuerzas.

Atlético de Madrid: Oblak; Vrsaljko o Trippier, Savic, Giménez, Lodi; Saúl, Herrera, Koke, Carrasco; Llorente y Correa.

Eibar: Dmitrovic; Pozo, Arbilla, Oliveira, Cote; Atienza, Sergio Álvarez, Aleix García, Inui, Kevin Rodrigues y Kike García.

Wanda Metropolitano
16:15 horas. M+ Liga

Exigente encuentro para la Real ante un Sevilla al alza

AGENCIAS
SAN SEBASTIÁN

La Real Sociedad tiene un exigente examen ante un Sevilla emergente en las últimas jornadas, al que tratará de frenar para acelerar sus opciones de conquistar la quinta plaza, que es su gran objetivo tras hacerse con la Copa del Rey.

El técnico realista, Imanol Alguacil, tiene motivos para sonreír porque ha pasado, por culpa de las lesiones, un momento muy peligroso en el que ha salvado los muebles al menos con sendos empates en Liga ante Athletic y Valencia, aunque lo cierto es que sin Mikel Merino y David Silva, y a pesar de recuperar jugadores, el futuro es incierto.

La Real recupera a Jon Guri-di tras lesión, también a un Igor Zubeldia que pugnará con Aritz Elustondo por una plaza en defensa en el once titular, y al talentoso Martín Zubimendi, internacional sub-21 que, como el anterior, se perdió el último encuentro.

Real Sociedad: Remiro; Gorosabel, Zubeldia, Le Normand, Monreal; Guevara, Zubimendi, Guridi; Oyarzabal, Isak y Januzaj o Portu.

Sevilla: Bono; Jesús Navas, Koundé, Diego Carlos, Acuña; Jordán, Fernando, Rakitic; Suso, En-Nesyri y Ocampos.

Reale Arena
14.00 horas. M+ Liga

Jornada 33

HOY

OSASUNA - ELCHE	14:00
REAL SOCIEDAD - SEVILLA	14:00
ALAVÉS - HUESCA	16:15
ATLÉTICO - EIBAR	16:15
CÁDIZ - CELTA	18:30
REAL BETIS - VALENCIA	18:30
GETAFE - REAL MADRID	21:00
HUESCA - ELCHE	21:00

Clasificación

EQUIPO	PT	J
1 Atlético de Madrid	67	30
2 Real Madrid	66	30
3 FC Barcelona	65	30
4 Sevilla	61	30
5 Real Sociedad	47	30
6 Betis	47	30
7 Villarreal	46	30
8 Granada	39	30
9 Levante	38	30
10 Celta	37	30
11 Athletic Club	37	30
12 Cádiz	35	30
13 Valencia	34	30
14 Osasuna	34	30
15 Getafe	30	30
16 Huesca	27	30
17 Valladolid	27	30
18 Elche	26	30
19 Alavés	24	30
20 Eibar	23	30

Próxima jornada

OSASUNA - VALENCIA
LEVANTE - SEVILLA
BETIS - ATHLETIC
ALAVÉS - VILLARREAL
ELCHE - VALLADOLID
CÁDIZ - REAL MADRID
ATLÉTICO - HUESCA
GRANADA - EIBAR
REAL SOCIEDAD - CELTA
BARCELONA - GETAFE

El Celta busca la permanencia ante el Cádiz a domicilio

AGENCIAS
CÁDIZ

Cádiz y Celta se miden en un encuentro entre dos equipos distanciados de la zona baja de la tabla y que esperan certificar la permanencia varias jornadas antes del final de LaLiga, con opciones aún para los célticos, cada vez más lejanas, de mantener vivo su sueño europeo.

El Celta quiere certificar su permanencia matemática en LaLiga, y seguir soñando con alcanzar una de las plazas europeas.

Eduardo Coudet pierde para la cita a Santi Mina, que cayó lesionado ante el conjunto sevillista, pero recupera al extremo argentino Augusto Solari y Facundo Ferreyra, que jugará con una máscara protectora.

La otra buena noticia es que el central mexicano Araujo ya está recuperado al cien por cien.

Ramón de Carranza
18.30 horas. M+ Liga

DEPORTES / FÚTBOL

La Copa es territorio del Barça

El Barcelona sumó su trigésimo primer título copero al golear en la final disputada en La Cartuja a un Athletic que apenas aguantó una hora

Athletic Club	0
FC Barcelona	4

Athletic Club:

Unai Simón; De Marcos, Yeray (Unai Núñez, m.67), Iñigo Martínez, Balenziaga; Berenguer (Vesga, m.54), Dani García, Unai López (Yuri Berchiche, m.67), Muniain (Lekue, m.46); Raúl García, Williams (Villalibre, m.67).

Fútbol Club Barcelona:

Ter Stegen; Mingueza (Dembélé, m.87), Piqué (Araújo, m.81), Lenglet; Dest (Sergi Roberto, m.74), De Jong, Busquets, Pedri (Ilaix Moriba, m.81), Jordi Alba; Messi, Griezmann (Braithwaite, m.87).

Goles:

0-1, M.60: Griezmann. 0-2, M.63: De Jong. 0-3, M.68: Messi. 0-4, M.72: Messi.

Árbitro:

Juan Martínez Munuera (Comité Valenciano), con José Luis González González (Castellanoleonés) en el VAR. Amonestó al jugador del Athletic Dani García (m.39).

Final de la edición número 119 de la Copa del Rey disputada a puerta cerrada en el Estadio La Cartuja.

COPA DEL REY

CURRI CARRILLO
SEVILLA

El Barcelona goleó por 0-4 al Athletic Club en la final de la Copa del Rey en el Estadio La Cartuja de Sevilla, donde ganó con solvencia y brillantez su trigésimo primer título copero en un encuentro que dominó en todo momento y en el que pasó por encima de un rival inofensivo y que no tuvo su día.

El conjunto de Ronald Koeman ya dejó clara su neta superioridad desde la primera mitad, aunque no tuvo acierto, todo lo contrario que en la segunda, en la que trasladó al marcador su supremacía y buen juego con un gol de Antoine Griezmann, otro del neerlandés Frenkie de Jong y un doblete de Leo Messi en doce minutos, desde el 60 hasta el 72.

La final arrancó con un absoluto dominio de los culés por su facilidad para plantarse ante el área rival y con los rojiblancos muy incómodos e incapaces de forzar errores y robar balones para armar rápidos ataques a la contra.

Por el contrario, el Barcelona, mucho más incisivo desde el inicio con un fútbol de toque, pero profundo, y con las ideas claras, merodeó con asiduidad cerca del marco defendido por Unai Simón ante un Athletic al que apenas le duraba el balón en su poder y que buscó sin éxito sorprender con puntuales pelotazos largos para Iñaki Williams.

Pese a su dominio, el equipo de Koeman no estuvo certero en el remate, como en un tiro a la base del poste derecho de Frenkie de Jong a los 5 minutos, tras una conexión con Messi, ni en un intento del astro argentino en el ecuador de este periodo, después de varias combinaciones dentro del área, que de tuvo sin apuros Unai Simón.

El cuadro bilbaíno, agobiado por el control casi abrumador del juego por parte de su rival, quiso desperezarse y en un lanzamiento de falta dio su primer y único aviso en la primera mitad, pero el remate con la punta de la bota de Iñigo Martínez salió fuera por poco.

Los barcelonistas mantuvieron su dominio, si bien les faltó hallar el último pase o el remate oportuno para acrecentar su peligro ante el área del cuadro vasco, que se rehizo, a base de trabajo y de disciplina e intensidad, aunque pagó el peaje de tener una presencia ofensiva muy escasa o incluso nula.

En la reanudación, Marcelino buscó soluciones. Muniain, desaparecido en la primera mitad quizás por no estar físicamente a tope, dejó su sitio a Lekue, que se situó de lateral derecho para que

Koeman consigue su primer gran éxito en el banquillo del equipo azulgrana y toma impulso para luchar por LaLiga

De Marcos adelantara su posición y Berenguer se cambiara de banda hasta que poco después le sustituyó Mikel Vesga para reforzar la medular.

El guión, sin embargo, no varió un ápice. El Barcelona continuó mandando y gozó de hasta tres ocasiones claras en los diez primeros minutos que no se convirtieron en gol por la actuación milagrosa de Unai Simón, que, muy inspirado, le sacó el balón con el pie a Griezmann, rechazó un tiro de Pedri y luego un remate desde el área chica de Busquets.

Aún así, el conjunto azulgrana, inmensamente superior, siguió apretando y al final abrió la "lata" a la hora de juego con el 0-1 de Griezmann, que le cruzó con la zurda el balón a Simón en un cen-

tro medio desde la derecha de De Jong, lo que fue un mazazo para un Athletic que ya no se recuperó.

A los tres minutos, el neerlandés, incombustible en labores de contención y también en ataque por su potencia para llegar desde la segunda línea, marcó el segundo al cabecear en el área chica un centro de Jordi Alba y, cinco minutos después, combinó muy bien con Messi para que el argentino, de tiro cruzado, batiera de nuevo a Simón (0-3).

Asedio total

En pleno desconcierto del Athletic, y a pesar de que Marcelino intentó la reacción con un triple cambio al entrar Unai Núñez, Yuri Berchiche y Villalibre por Yeray, Unai López y Williams, éste muy desasistido en todo el choque, Messi firmó el 0-4.

Los azulgranas controlaron sin problemas el resto de una final en la que dominaron por completo a un Athletic disminuido, muy tocado y que encajó un quinto gol, obra de un activo Griezmann a cuatro de la conclusión, aunque fue anulado por fuera de juego tras intervenir el VAR y ello libró al cuadro vasco de llevarse una "manita".



Los jugadores y parte del cuerpo técnico del Fútbol Club Barcelona celebran sobre el césped el título, ya con el trofeo en su poder.

JULIO MUÑOZ

ELAPUNTE

Lionel Messi, jugador argentino del Barcelona, se convirtió ayer en el máximo goleador de las finales de la Copa del Rey después de superar a Telmo Zarra, que acumuló ocho tantos en las cuatro finales que disputó entre 1943 y 1955.

Con el doblete que marcó al Athletic, Messi alcanzó los nueve goles a lo largo de las diez finales que ha disputado desde la temporada 2008/09. Además, logró otro registro y se convirtió en el cuarto máximo anotador histórico de la competición.

Alcanzó las 56 dianas y superó al jugador del Valencia Edmundo Suárez "Mundo", que sumó 55. Por delante, Messi sólo tiene a tres jugadores: Guillermo Gorostiza, que marcó 64 en las filas del Racing Ferrol, Athletic, Valencia y Baracaldo; José Samitier, que llegó a los 69 en el Barcelona y en el Real Madrid; y Telmo Zarra, rey de los goleadores de Copa con 81 goles en 74 partidos con la camiseta del Athletic.

Messi acumula de esta manera otro registro a su sobresaliente palmarés personal con el FC Barcelona.

DEPORTES / POLIDEPORTIVO

Otra pole para Hamilton

El piloto británico sumó su primera posición en calificación del curso, ante "Checo" Pérez y Max Verstappen

FÓRMULA 1
LUCÍA SANTIAGO
MADRID

Con una vuelta perfecta "y algo más". Eso que sólo han tenido algunos pocos elegidos en la historia de la Fórmula Uno. Llámese genialidad, autoexigencia o hambre. Todo ello lo tiene Lewis Hamilton para dominar el tiempo actual en el gran circo del automovilismo.

El piloto británico, vencedor hace tres semanas en Baréin, partirá desde la pole en Imola (Italia) tras haber sorteado la amenaza de Red Bull. El mexicano Sergio Pérez y el neerlandés Max Verstappen saldrán desde el segundo y tercer puesto de la parrilla, confirmando el buen momento de la escudería de la bebida energética.

El inglés firmó este sábado su pole número 99 en la Fórmula Uno. Extendió su propio récord. Movido por la pujanza de sus rivales, el siete veces campeón del mundo y defensor del título se ganó el derecho de iniciar en primer lugar la carrera en el Gran Premio de la Emilia Romana. Le sacó 35 milésimas a Sergio Pérez, que apenas es nada en la medición de tiempos. Así de ajustada está la batalla esta temporada.

El inglés estará especialmente vigilado. A su derecha, la amenaza del Checo, que nunca antes se había visto tan cerca del primer lugar. Es la mejor calificación de su vida. Y, justo detrás, Max Verstappen. Hamilton no tendrá escudero en las primeras curvas, toda vez que el finlandés Valtteri Bottas, su compañero en Mercedes, solo pu-

do ser octavo. Le superaron en la sesión clasificatoria el monegasco Charles Leclerc, el francés Pierre Gasly, el australiano Daniel Ricciardo y el británico Lando Norris, a quien Dirección de Carrera anuló su mejor vuelta por rebasar los límites del trazado. El francés Esteban Ocon y el canadiense Lance Stroll, noveno y décimo, defenderán su lugar en los puntos.

Una remontada se exige, en cambio, el español Carlos Sainz.

Deseoso de firmar una buena actuación en el circuito que lleva el nombre del fundador de Ferrari, el madrileño deberá progresar desde el undécimo puesto tras una sesión de calificación bastante discreta.

Sin la velocidad deseada se vio su compatriota Fernando Alonso (Alpine), que saldrá desde la decimoquinta posición de la parrilla de salida.

Imola (Italia)
14.10 horas. DAZN



Lewis Hamilton, tras la calificación de Imola.

XPB

La parrilla

01 L. HAMILTON MERCEDES 1:14.411	02 S. PÉREZ RED BULL 1:14.446
03 M. VERSTAPPEN RED BULL 1:14.498	04 C. LECLERC FERRARI 1:14.740
05 P. GASLY ALPHA TAURI 1:14.790	06 D. RICCIARDO McLAREN 1:14.826
07 L. NORRIS McLAREN 1:14.875	08 V. BOTTAS MERCEDES 1:14.898
09 E. OCON ALPINE 1:15.210	10 LANCE STROLL ASTON MARTIN sin tiempo
11 C. SAINZ FERRARI 1:15.199	12 G. RUSSELL WILLIAMS 1:15.261
13 S. VETTEL ASTON MARTIN 1:15.394	14 N. LATIFI WILLIAMS 1:15.593
15 F. ALONSO ALPINE 1:15.593	16 K. RAIKKONEN ALFA ROMEO 1:15.974
17 A. GIOVINAZZI ALFA ROMEO 1:16.122	18 SCHUMACHER HAAS 1:16.279
19 N. MAZEPIN HAAS 1:16.797	20 Y. TSUNODA ALPHA TAURI sin tiempo

Bagnaia pierde la pole en el Algarve en favor de Quartararo

MOTOCICLISMO
JUAN ANTONIO LLADÓS
MADRID

El italiano Francesco "Pecco" Bagnaia (Ducati Desmosedici GP21) se quedó sin su segunda "pole position" de la temporada al ver cancelada la vuelta rápida que había conseguido por Dirección de Carrera en el GP del Algarve (DAZN, 12:20 horas), por lograrla después de pasar por una bandera amarilla y que le entregó la primera posición al francés Fabio Quartararo (Yamaha YZR M 1).

Gran Premio de Portugal

moto gp			moto 2			moto 3		
parrilla de salida			parrilla de salida			parrilla de salida		
Piloto	País	Tiempo	Piloto	País	Tiempo	Piloto	País	Tiempo
1º F. Quartararo	FRA	1:38.862	1º S. Lowes	GBR	1:42.901	1º A. Migno	ITA	1:47.423
2º A. Rins	ESP	1:38.951	2º R. Gardner	AUS	1:42.924	2º D. Foggia	ITA	1:47.572
3º J. Zarco	FRA	1:38.991	3º X. Vierge	ESP	1:43.075	3º J. Alcoba	ESP	1:47.702
4º J. Miller	AUS	1:39.061	4º A. Ogura	JAP	1:43.121	4º S. García	ESP	1:47.900
5º F. Morbidelli	ITA	1:39.103	5º M. Bezzecchi	ITA	1:43.170	5º G. Rodrigo	ARG	1:47.909
6º M. Márquez	ESP	1:39.121	6º A. Fernández	ESP	1:43.259	6º J. McPhee	GBR	1:48.362
7º A. Espargaró	ESP	1:39.169	7º A. Arenas	ESP	1:43.304	7º D. Oncu	TUR	1:48.486
8º L. Marini	ITA	1:39.386	8º J. Roberts	USA	1:43.314	8º D. Binder	RSA	1:48.513
9º J. Mir	ESP	1:39.398	9º A. Canet	ESP	1:43.359	9º X. Artigas	ESP	1:48.546
10º M. Oliveira	POR	1:39.445	10º R. Fernández	ESP	1:43.389	10º A. Sasaki	JAP	1:48.615



El ruso Rublev, tras imponerse a Casper Ruud.

Rublev, ante Tsitsipas en la final de Montecarlo

AUTOMOVILISMO
ANDRÉS H.-CACHALVITE
OURENSE

Dos de los principales representantes de la nueva generación del tenis actual, el griego Stefanos Tsitsipas y el ruso Andrey Rublev, buscarán su primer título Masters 1000 en la final del torneo de Montecarlo.

El ruso, verdugo del español Rafael Nadal, prolongó su buen momento con un firme triunfo ante el danés Casper Ruud, vigésimo séptimo del mundo, por 6-3 y 7-5 después de ochenta minutos.

Rublev se medirá por octava vez

Los dos tenistas se han enfrentado con anterioridad en otra final, en Hamburgo la pasada temporada, con victoria rusa

a Tsitsipas que previamente arrolló al británico Daniel Evans por 6-2 y 6-1 en setenta minutos. Será también la segunda final entre ambos. La anterior, en Hamburgo el año pasado, fue para el ruso.

ESQUELAS



EL SEÑOR

D. Luis Martín de San Antonio

Ha descansado en la paz del Señor en Santiuste
el día 17 de abril de 2021

A los 79 años de edad

D. E. P.

Esposa, Amalia; hijos, Luis Miguel, Mari-Mar, Alfredo y Marcos; hijos políticos, Susana, Dani, Belén y Cris; nietos, Sergio, Sara, Adrián, Noemy, Irene, Carla, Rubén y Nerea; sobrinos, hermanos y demás familia,

ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tuvo lugar ayer día 17, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de Santiuste de San Juan Bautista; acto seguido, el cadáver recibió cristiana sepultura en el cementerio de Santiuste.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ DE NAVA DE LA ASUNCIÓN



(3) AGENCIA FUNERARIA **SANTA TERESA**. Telf. 900 13 13 14



EL SEÑOR

D. José Luis de Andrés Pérez

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 17 de abril de 2021

A los 60 años de edad

D. E. P.

Hermanas, Fuencisla y Ana; hermanos políticos, Jesús y Az Iddin; sobrinos, Christian y Jesús; tíos, primos y demás familia,

ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 18, a las 18:00 horas, en la iglesia parroquial de Villoslada; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Villoslada.

CASA DOLIENTE: VELATORIO MUNICIPAL DE NAVAS DE ORO



(3) AGENCIA FUNERARIA **SANTA TERESA**. Telf. 900 13 13 14

CRISIS CORONAVIRUS

Envía JUNTOS al 28033

para luchar contra la pandemia y sus
consecuencias en nuestros proyectos.

Juntos lo
conseguiremos



Donación íntegra del coste del mensaje, 1,20 €, a favor de Médicos Sin Fronteras (MSF). Servicio de SMS de tipo solidario operado por MSF, c/ Zamora, 54, 08015 Barcelona. Atención al cliente: 900 81 85 01. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel. Información legal y protección de datos: www.msf.es/datos



Agencia Funeraria Santa Teresa



900 13 13 14 (GRATUITO)

LA GUÍA DE SEGOVIA

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

Arias Pinillos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanza-bogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herre-ro. Plaza Somorostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-dos. Plaza de Guevara, 4. Teléfono: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Academias

Academia Omega. Carretera de Trescasas, 24. Teléfonos 637079963 / 921406163.

Administración de Comunidades

Magesco Administra-ción. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto.Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimen-tarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Mu-ñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalman-zano.

Supermercado Jesús Marino, Granero, 13. Teléfono: 921543111. Boceguillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchonuño.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Mo-llinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitec-tura. Plaza Espron-ceda, 16. Teléfonos: 921118797/ 637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543/ 616483216. San Cristó-bal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Mon-tón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono.: 9214626700

Bares

Alma Nostra Restau-rante. Los Zuloagas, 1. Teléfono: 660736734

Bar Pino Dido. C/ Cándido López, 2. Bajo. Teléfono: 654515214

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedral. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfo-no: 921476375.

El Secreto de San Clemente. Avda. del Acueducto, 14. Teléfono: 619077556

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar J. Infanta Isabel, 7. Teléfono: 646962654

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921469992

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 619787878.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Restaurante Estévez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfo-no: 693801151

Café-Bar Plató. Her-manos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Se-vero Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Los Soportales. Avda.

Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cafetería San Cris-tóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.taber-nalopez.com

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza Espa-ña. Cabezuela. Telf. 617187516.

Bar Casino. Plaza Abastos, 2. Teléfono: 921561131. Carbonero el Mayor.

Bar Kris/Kol. Pó-sito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléfono: 921168081. Chatún

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Bar Jayca. Santa Olalla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezerracin.

Bar Pedro. Real, 2. Hon-tanares de Eresma.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfo-no 921504002. Mata-buena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñozpedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñozpedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrio.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenga

Bar La Fonda. Plaza Ma-yor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Casti-lla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Ruta 66. C/ La Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano..

El Zaguán. Plaza España, 16. Teléfono: 921501165. Turégano

El Albero. Ctrra. Ma-drid-León, 3. Teléfono: 921478688. Valsain.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valver-de del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarra-mala.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Camping

Camping Acueduc-to. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Mar-tín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Mar-tín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfo-no: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223.

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. Navafría.

Carpinterías

Maderas Justo Herre-ro. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506021. Navafría

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16, Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Casas rurales

Casa Rural Paco Mar-tín. El Pozo, 3. Teléfono: 636698713. La Cuesta

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconoci-miento Médico Nueva Segovia. Perm. de con-ducir, armas, seguridad privada... Pza Espronce-da, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso.

Churrerías

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clinica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Telf: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Se-govia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercio/ empresas de servicios

Muñoz Hostelería. Gre-mio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Fábrica de Cristales Vi-casa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Telé-fono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gó-mez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Geren-sa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Pza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomeza-partamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfo-no:921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfo-no: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construc-ción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gorma Materiales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Tel: 921160432. Sanchonuño.

Tapias Rueda Cons-trucciones y Servi-cios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ilde-fonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ilde-fonso

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Embutidos y jamones

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embuti-dos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921432583

Farmacia Rural Isabel González. Laurenti-no Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Telé-fono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Pu-rísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

Ganadería/ piensos/ cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Proinserga. Carretear Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepe-layo.

Agropabasa. Sa-linas, 20. Teléfono.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acue-ducto, 25, local bajo. Te-léfono: 921462469 www. oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Pinillos.

Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gestoría Vía Roma. Avda. Vía Roma, 41. Lo-cal. Teléfono: 921430604

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hiper-mercados

Hipermercado Carre-four. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina

Teléfono: 921 437261

Imprentas

Imprenta Rabalán.
Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Teléfono: 921440393.

Librerías

Librería Cervantes.
Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros.
José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez.
Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Moda

Boutique Quimera.
Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesensegovia.com.

Motor

Conrauto. Vía Roma, 5. Telef.: 921421358.

Emaysa, Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW).
Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Noauto Segovia Orta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Orta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración.
Peñalara, 4. Teléfono: 921420162. Segovia.

Begara Decoración.
Paseo de Ezequiel

González, 8. Teléfono: 921444612

Tapicerías Castaño.
José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor.
Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuentesauco de Fuentidueña.

Martín San José
San Roque, 2. Telef.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240..

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga, Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería.
Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 3. Teléfono: 921421293.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telef.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Avda. Marqués de Lozoya, 7. Teléfono: 921443030

Pastererías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegoviano.

com Plaza Mayor, 13. Telef.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pasterería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telef. 921160311. Sanchonuño.

Peluquerías

Alfredo Peluqueros. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866. a_estilistas@hotmail.com.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Podólogos

Clínica Podológica. La Plata, 28 - B. Teléfono: 921422846

Procuradores de los Tribunales

José Carlos Gala-che Díez. Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reparación de calzado

Zapatero Calle San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos

Virgen del Pinar. Sol s/n. Telef.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduhertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Telef.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Telef: 921 574397. Fuentepeelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pla, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevaillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sanchonuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos “Los San Pedros”. Camino de la Gamacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono:

921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Hotel Restaurante San Miguel, c/ Infanta Isabel, 6. Telef.: 921460009, 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Telef.: 921441141.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrteca-savicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Telef.: 921047712. .

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Telef.: 921462477.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante Jose. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Telef.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Taberna Mayo. Pº Ezequiel González, 41. Teléfono: 921498900. jimayotorrubias@gmail.com

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Telef.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón J.B. Mayor, 14. Telef.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono. 921403077. Collado Hermoso

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Telef.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Telef.: 667507497. El Espinar.

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 9214335011. La Lastrilla.

Restaurante El Nogal de Madrona. C/ Prado de la Mancha, 1-3. Teléfono: 675254422. elnogalmadrona@gmail.com. Madrona

César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Telef.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Teléfono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Telef: 921470292 /470397. Valsain.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Telef.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Calle El Chopo, 55. Teléfono: 921442149. Valverde del Majano.

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Telef. 921444228

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Telef.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Transportes

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Viveros

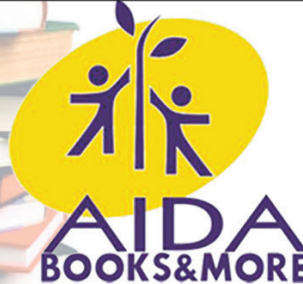
Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Telef.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.



AIDA
BOOKS&MORE

Librería solidaria

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.

c/ San Francisco, 23
aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES en EL ADELANTADO

OFICINAS
C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

POR TELÉFONO
921 46 12 12
De lunes a viernes de 9 a 14 horas.

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES:
Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA
mínimo diez palabras.
TARIFA 1/2 MÓDULO:
(22 X40 mm):
11,00 € + 21 % IVA.

AGENDA

Santoral del día:
Elpidio, Eusebio y Atanasia

ACTIVIDADES

Concierto-recital

La sala Julio Michel de La Cárcel Centro de Creación acoge hoy día 18, a las 19.00 h. el concierto-recital 'Vals de aniversario. Silvia Comes canta a Jaime Gil de Biedma'. Las entradas tienen un precio de 12 euros y pueden adquirirse en el Centro de Recepción de Visitantes y a través de la página web www.turismodesegovia.com.

LA CÁRCEL <segovia>

Formación

El ayuntamiento de Segovia y la Asociación de Jóvenes Empresarios organizan el programa 'Emprender es juventud' dirigido a mayores de 18 años. La próxima formación, 'Plan de empresa: diseño, puesta en marcha y seguimiento', tendrá lugar del 27 al 30 de abril y será impartida por Jesús García Aragonés. El plazo para inscribirse finaliza hoy 18 de abril. Más información e inscripciones en la página web www.segoviajoven.es.

CASA JOVEN <segovia>

Teatro

El Teatro Juan Bravo acoge hoy, 18 de abril, la representación de 'Horror. El show que nunca se debió hacer' con la compañía El Jaleo Producciones a las 19.30 h. Las entradas tienen un precio de 20 euros. Pueden adquirirse en la taquilla del teatro o en la web www.tickentradas.com.

TEATRO JUAN BRAVO <segovia>

Recogida de residuos

Dentro del programa de educación ambiental 'Enreda en verde' que organiza la Diputación Provincial de Segovia hoy, 18 de abril, tiene lugar una recogida de residuos en Riaza. Para participar es necesario realizar una inscripción en la página web www.dipsegovia.es. Más información y consultas en el teléfono 641573895.

RIAZA <segovia>

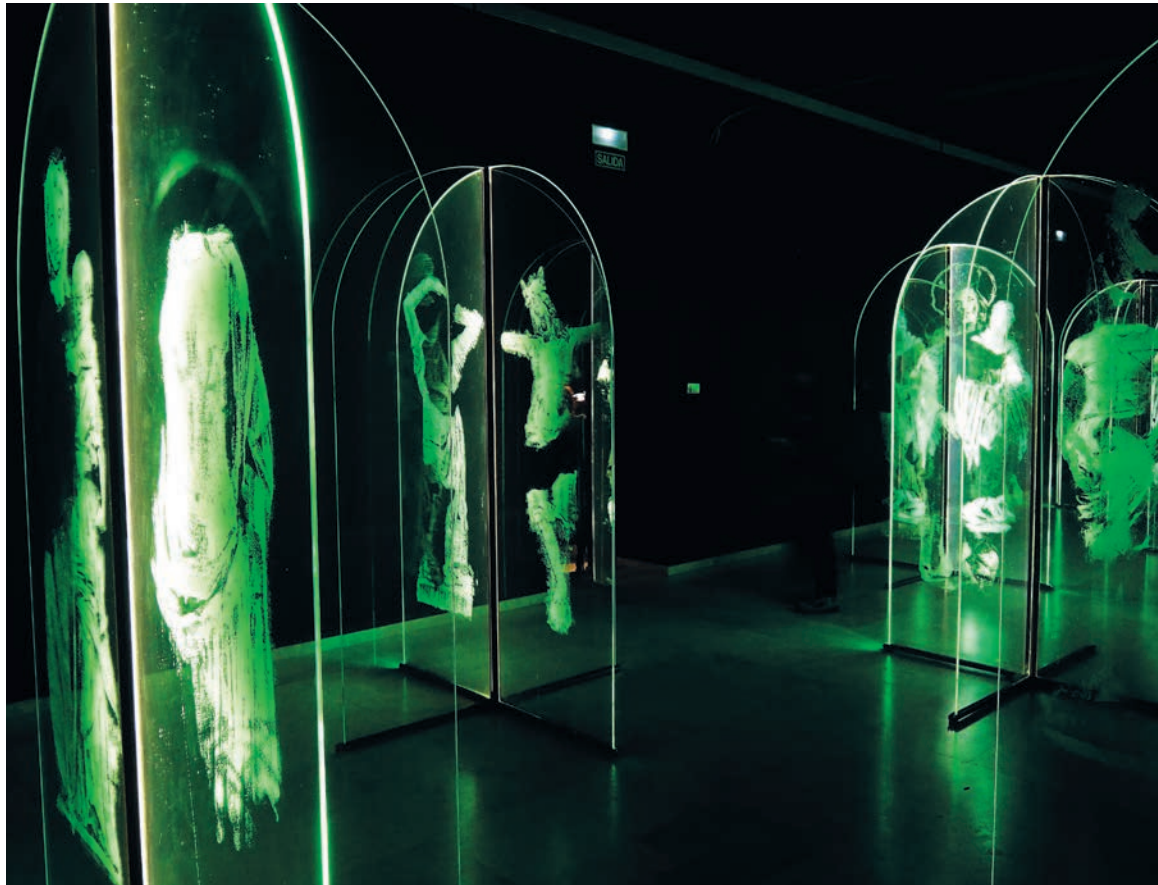
Donación de sangre

El punto fijo de donación de sangre instalado en la sala 28, junto a la sala de extracciones, del Hospital General de Segovia estará abierto para los interesados mañana, 19 de abril, de 9.00 h. a 15.00 h.

HOSPITAL GENERAL <segovia>

Club de Lectura

La Biblioteca Pública y la Asociación Amanecer organizan el Club de Lectura Fácil 'Descubriendo los libros', mañana día 19 a las 10.00 h. Para poder participar es



Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, 'Hereditas', exposición de Gonzalo Borondo.

necesario realizar una inscripción previa en el teléfono 921463533

BIBLIOTECA PÚBLICA <segovia>

Jornada

Continúan las jornadas 'Lunes inclusivos' que organizan Cruz Roja Segovia y la Federación Empresarial Segoviana mañana lunes, 19 de abril, con la dedicada a la 'Diversidad y talento: la discapacidad como oportunidad' de 16.00 h. a 17.20 h. y que se realizará a través de la plataforma Zoom. Más información e inscripciones en el número de teléfono 921440202 y en el correo electrónico empleosg@cruzroja.es.

CRUZ ROJA Y FES <segovia>

Ruta saludable

La Asociación Española Contra el Cáncer de Segovia organiza los lunes y los miércoles a las 11.00 h. y 17.00 h. rutas saludables como un espacio para la promoción de la actividad física. Las rutas comenzarán mañana, 19 de abril, y para participar en los nuevos grupos es necesario inscribirse en la sede de la AECC en la plaza Somorrostro número 1 de Segovia, a través del correo electrónico segovia@aecc.es o del teléfono 921426361.

AECC <segovia>

Taller

Continúa en la Biblioteca Pública el taller de encuadernación dirigido por Federico Osorio mañana, 19 de abril, a partir de las 17.00 h. Para poder participar es necesario realizar una inscripción previa en el teléfono 921463533.

BIBLIOTECA PÚBLICA <segovia>

Cine

Continúa el ciclo de cine brasileño que organiza la Biblioteca Pública mañana día 19 con la película 'A Partilha' en versión original subtitulada a las 18.00 h. Para asistir es necesario realizar una inscripción en el teléfono 921463533.

BIBLIOTECA PÚBLICA <segovia>

Visitas guiadas

El Cabildo de la Catedral de Segovia organiza las visitas guiadas 'La Semana Santa en los vitrales de la Catedral' que continuarán mañana día 19 a las 17.00 h. para 5 personas como máximo. El precio establecido es de 7 euros la entrada general, 5 euros reducida para estudiantes y segovianos y gratuita para menores de 6 años. Pueden reservarse en la página web catedraldesegovia.es o en la taquilla de acceso, con un máxi-

mo de dos personas por reserva.

CATEDRAL <segovia>

Curso truficultura

Desde mañana 19 de abril al 1 de mayo tendrá lugar un curso de truficultura en modalidad semi-presencial organizado por Castilla y León Micología. Las jornadas presenciales se realizan mañana día 19 y el 1 de mayo de 16.00 h. a 20.00 h. y de 10.00 h. a 14.00 h. respectivamente en el ayuntamiento de Ayllón. Las jornadas online se celebrarán de lunes a viernes de 18.00 h. a 20.00 h. Más información e inscripciones en www.micocyl.es.

CASTILLA Y LEÓN MICOLOGÍA <segovia>

Jornada

La Universidad de Valladolid organiza la jornada online 'Emplea_T en la Función Pública' el 20 de abril a partir de las 16.30 h.

Inscripciones previas en la web <https://areaempleo.uva.es/>.

UVA <segovia>

Concierto

La Orquesta Sinfónica de Castilla León ofrecerá, el 20 de abril, a través de su canal de YouTube la grabación del concierto que tuvo lugar en el Aula Magna de IE University el pasado 31 de marzo dentro de la 39 Semana de Música Sacra que organiza la Fundación Don Juan de Borbón.

ORQUESTA SINFÓNICA CASTILLA Y

LEÓN <segovia>

Visita guiada

Continúan las actividades organizadas dentro del programa 'Segovia educa en verde' que organiza el ayuntamiento de la capital con la visita guiada 'Rocas millonarias', el 21 de abril de 17.00 h. a 18.30 h. en el lago Alonso. Para participar es necesario reservar plaza hoy día 19 en el número de teléfono 636375689 o en el correo electrónico reservas@segoviaeducaverde.com.

LAGO ALONSO <segovia>

Curso emprendimiento

La Cámara de Comercio de Segovia organiza el curso 'Certificado digital', impartido por Eugenia Monforte de Camerfirma el 21 de abril. Más información e inscripciones en la web www.camara-desegovia.es.

CÁMARA DE COMERCIO <segovia>

Jornada

La Federación Empresarial Segoviana organiza el 22 de abril la jornada 'Cómo proteger la propiedad industrial: invenciones' a cargo de Beatriz Pérez de la Oficina Española de Patentes y Marcas. Tendrá lugar a las 17.00 h. de forma presencial en el salón de actos de FES y online vía Zoom. Es necesario realizar una inscripción previa en comunicacion@fessegovia.es.

FES <segovia>



Orquesta Sinfónica de Castilla y León.

E.A.

CINE

Centro Comercial Luz de Castilla

(del 16 al 22 de abril)

Godzilla vs. Kong

X, J, V, S y D: 17:15 y 19:45

Mortal Kombat

X, J, V, S y D: 17:15 y 19:45

Tom y Jerry

X, J, V, S y D: 17:45

Raya y el último Dragón

X, J, V, S y D: 17:30

¡Upps 2! ¿Y ahora dónde está Noe?

V, S y D: 17:15 y 17:45.

X y J: 17:30 único pase

El Agente Topo

V, S y D: 19:45

X y J: 17:45 y 19:45

Otra ronda

V, S y D: 19:30

X y J: 17:30 y 19:30

Nomadland

X, J, V, S y D: 19:45

TEL. 654130664

<www.cinesluzdecastilla.com>

Arte 7

(del 16 al 22 de abril)

Jonas Kaufmann.

My Viena (Recital)

D 18: 19:30

Una joven prometedora

V, S, D, X y J: 17:20 y 19:20

Otra ronda

V, S, D, X y J: 17:10 y 19:15

Mortal Kombat

V, S, D, X y J: 17:30 y 19:30

Amanece en Calcuta

V, S, D, X y J: 19:10

Ups ¿y ahora donde esta Noe?

V, S, D, X y J: 17:30

Raya y el último dragón

D 18: 17:10 y V, S, X y J: 17:10 y 19:30

Godzila vs Kong

V, S, D, X y J: 17:15 y 19:20

Tom y Jerry

V, S, D, X y J: 17:20

Nomadland

V, S, X y J: 17:15

TEL. 921432128 <www.artesiete.org>

Avenida (Pedrajas de S. Esteban)

Cuñados

V, S, D y L: 19:30

HORARIO DE MISAS

(fin de semana)

SEGOVIA CAPITAL:

Sábados tarde y vísperas de festivo

Invierno

Verano

17:30 Santuario de Ntra. Sra. de la Fuencisla

19:30

18:00 PP. Carmelitas Descalzos

20:00

(Convento San Juan de la Cruz)

19:00

19:00 Madres Dominicas, Santos Justo y Pastor

20:00

19:00 Ntra. Sra. del Carmen, Santa Teresa

20:15

19:15 Hospital General

19:30

19:30 S. Miguel, Santo Tomás, S. José Obrero,

19:30

Santa Eulalia, Resurrección del Señor

20:00

19:30 San Justo (julio, agosto, septiembre a las 19:00),

20:00

San Frutos, La Resurrección.

20:00

20:00 Cristo del Mercado, S. Millán,

20:00

Misioneros Claretianos, Stma. Trinidad

20:00

20:00 San Lorenzo

Domingo mañana

9:00 Siervas de María, Carisas Corpus (Solo en verano)

9:30 Convento de San José (Carmelitas Descalzas),

10:00 San Lorenzo, San Millán, Clarisas de San Antonio el

10:30 Santo Tomás, San Frutos, San Andrés, San Millán

11:00 La Resurrección, Catedral, Sta. Eulalia,

11:30 Stma. Trinidad, San Millán, S. José Obrero (salvo julio y

12:00 Sto. Tomás, San Martín, Ntra. Sra. de Belén (San

12:30 La Resurrección, San Frutos, El Salvador, San Millán,

13:00 S. José Obrero (salvo julio y agosto), Sto. Tomás,

13:30 San Marcos

Domingo tarde

18:00 PP. Carmelitas Descalzos

19:00 Madres Dominicas

19:00 Ntra. Sra. del Carmen

19:30 San Miguel, Santo Tomás

20:00 San Millán, Misioneros Claretianos

Invierno

Verano

Datos facilitados por el Obispado

EXPOSICIONES

ARCHIVO HISTÓRICO

‘Tesoro Oculto’, colección de cromolitografías del grabador segoviano Alejandro Casas Mozos.

Hasta el 30 de abril.

BIBLIOTECA PÚBLICA

‘Los Unturbe, fotógrafos de Segovia’, espacio principal y pasillo infantil.

Hasta el 30 de abril.

‘Quiero ser como tú’, ilustraciones de Silvina Eduardo para el libro de Cristina Oleby, sala infantil.

Hasta el 30 de abril.

CASA DE LA LECTURA

‘Palabras con fuelle’ de Jesús Pérez de la Cruz.

Hasta el 23 de mayo.

‘Retrato de Machado’ de Miguel Prieto.

Permanente. De jueves a sábado, de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. Domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente sobre los sistemas de producción y métodos de trabajo para acuñar moneda.

Permanente.

‘Corrientes’, figuras abstractas en madera de Federico Osorio.

Hasta el 6 de junio. Viernes y sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h.

Centro de Creatividad IE University. ‘Domestic Fictions’, instalación artística del colectivo de arte y arquitectura Casa Antillón.

Hasta el 27 de abril. Martes, miércoles y jueves de 15.30 h. a 20.00 h. y sábados de 12.00 h. a 20.00 h.

CASA JOVEN

‘Reflejos de tinta’, colección de obras creada por el ilustrador Gustavo García.

Hasta el 29 de abril. De lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y de jueves a sábado de 17.00 h. a 20.00 h.

CATEDRAL

Muestra permanente en las salas de exposiciones Bajo Claustro, Capitular y Sala de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

Permanente. De lunes a domingo de 9.30 h. a 18.00 h.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia.

Permanente. Sábados de 11.00 h. a 14.00 h. y de 14.30 h. a 18.00 h. y domingos de 11.00 h. a 15.00 h.

CENTRO SOCIAL CORPUS

‘Encuentros’ exposición de fotografías de Esther San Raimundo.

Hasta el 30 de abril. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. y de lunes a jueves de 17.00 h. a 19.00 h.

LA ALHÓNDIGA

‘Palabras que nombran. Diseños para leer’, exposición de Fernando Beltrán.

Hasta el 6 de junio. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 20.30 h., sábados y domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.30 h.

LA CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

‘Papillons. La palabra no dicha’ instalaciones de Lidia Martín y Eugenia Navajo.

Prorrogada hasta el 9 de mayo. De miércoles a viernes de 17.30 h. a 20.00 h., sábados y domingos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.30 h. a 20.00 h.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

‘Hereditas’, muestra de Gonzalo Borondo.

Hasta el 26 de septiembre. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes.

Permanente.

‘Pieza del mes’, retablo de la desaparecida iglesia de Santa Columba, obra de Lucas Giraldo.

Hasta el 30 de abril.

‘Las bulas de Cuéllar: imprenta y devoción en Castilla’. Visitas guiadas.

Hasta el 30 de abril.

‘Art on the road’, jóvenes artistas de Castilla y León.

Hasta el 30 de abril. De martes a sábado de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h. Domingos de 10.00 h. a 14.00 h.

MUSEO ZULOAGA

Muestra permanente, piezas de cerámica, bocetos y decoraciones realizadas por Daniel Zuloaga.

Permanente

Exposición temporal sobre el yacimiento de la Cueva de la Griega situado cerca de Pedraza. Visitas guiadas de miércoles a viernes y sábados. Más información en el teléfono 921463348.

Hasta el 30 de abril.

PALACIO QUINTANAR

‘Identidades’, exposición colectiva con propuestas creativas diversas de 18 artistas.

Hasta el 25 de abril. De martes a sábado de 9.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h. y domingos de 11.00 h. a 15.00 h.

VALLAS PUBLICITARIAS DE SEGOVIA

‘Insurrecta’, exposición de Gonzalo Borondo, intervención del paisaje ubicada en 17 localizaciones de libre acceso en 32 vallas publicitarias.

Hasta el 31 de diciembre.

AGUILAFUENTE

Ayuntamiento, exposición ‘Imágenes de la Antigüedad. Retorno a la arquitectura romana en Segovia’.

Hasta el 2 de mayo.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres.

Permanente. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569316.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Real Fábrica de Cristales de La Granja, Museo Tecnológico del Vidrio.

Permanente. De martes a viernes de 9.00 h. a 18.15 h., sábados de 9.00 h. a 19.00 h. y domingos y festivos de 9.30 h. a 15.00 h.

Galería de Arte Zaca, piezas, fundamentalmente óleos, de Charo Vaquerizo.

De martes a viernes de 11.30 h. a 14.00 h. Fines de semana y festivos de 11.30 h. a 19.30 h.

SAN PEDRO DE GÁILLOS

Museo del Paloteo. Muestra permanente, objetos y documentos de la historia y tradición de la localidad.

Permanente. Primer y segundo sábado de mes de 11.30 h. a 14.30 h. y de 16.30 h. a 19.30 h. Domingo de 11.30 h. a 14.30 h.

ÁLBUM

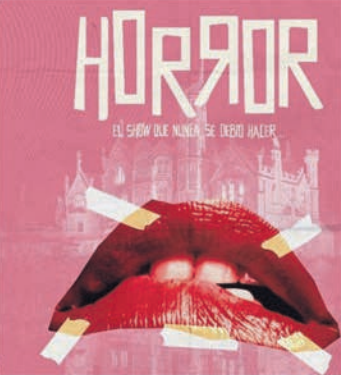


LA POLICÍA NACIONAL entregó menciones honoríficas a vigilantes de seguridad privada por su labor durante este año de pandemia de Covid-19 de vigilancia y protección del personal sanitario, en un acto de reconocimiento que se desarrolló en el Hospital General de Segovia. El Salón de Actos del Hospital General acogió el acto y contó con la presencia del comisario jefe provincial de la Comisaría de Policía Nacional en Segovia, Miguel Ángel Martínez Redondo, y el gerente de Asistencia Sanitaria en Segovia, Jorge Elizaga Corrales. En total, se entregaron ocho menciones honoríficas a vigilantes de seguridad de la empresa Vasbe, que desarrolla su labor en el Hospital General.

FOTOS EN LA SECCIÓN ÁLBUM

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.

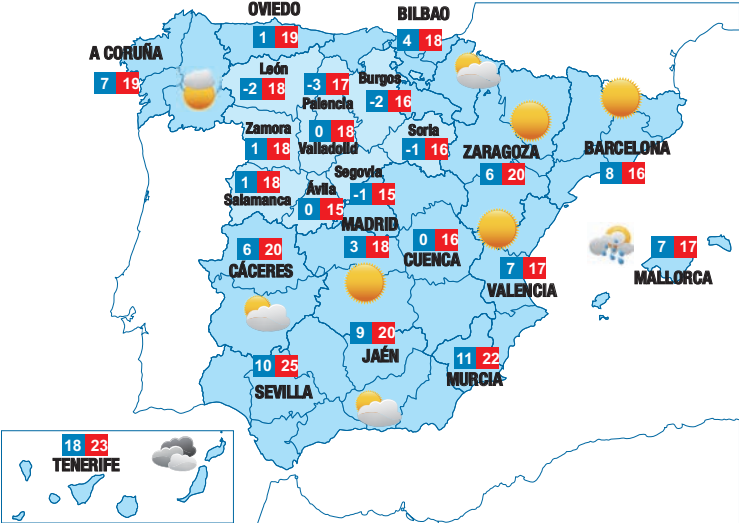
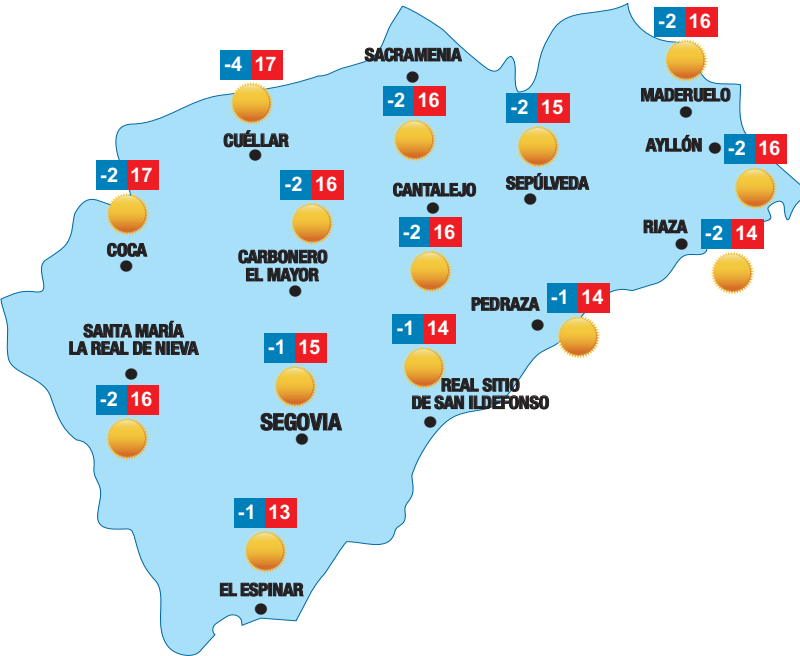
TEATRO / JUAN BRAVO

 "ACROBATA Y ARLEQUÍN" INFANTIL 16 abril 19:00 hrs.	 "CABEZAS DE CARTEL" TEATRO 17 de abril 19:30 hrs.	 "HORROR, el show que nunca se debió hacer" MUSICAL 18 de abril 19:30 hrs.
 Diputación de Segovia		



OLGA Y MANUEL desean un **feliz cumpleaños**, a su vecino, que lo pases muy bien en tu día. Te queremos mucho.

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: Poco nuboso, con intervalos nubosos en el este en la primera mitad del día, aumentando la nubosidad media y alta en el oeste por la tarde. Temperaturas mínimas sin cambios y máximas en ascenso. Heladas generalizadas, débiles en general. Vientos del noreste a variables. En España: En el Pirineo, cielos nubosos con probabilidad de alguna precipitación débil, de nieve a partir de unos 800 m, subiendo la cota a 1200 m. En el litoral sureste peninsular intervalos nubosos y probabilidad de al-

gunos chubascos, tendiendo a cesar. En el noreste de Cataluña, poco nuboso, pero con nubes de evolución y sin descartar algún chubasco débil y disperso. Intervalos de nubes bajas matinales en el litoral andaluz, el Cantábrico oriental, el alto Ebro y el sistema Ibérico.

Temperaturas en Europa



Autobuses entre Madrid y Segovia

https://www.avanzabus.com. https://booking.avanzabus.com/web/step1.php
Telf. 91 272 28 32 (Att cliente: De lunes a viernes de 8 a 21 horas.
Sábados de 9 a 17 y domingos de 11 a 19 horas)

Table with 4 columns: Servicio, Línea, Lunes a Viernes, and Sábados y Domingos. Rows include direct and semi-direct routes between Madrid and Segovia.

Table with 4 columns: Servicio, Línea, Lunes a Viernes, and Sábados y Domingos. Rows include direct and semi-direct routes between Segovia and Madrid.

Table with 4 columns: TREN, SALIDA, LLEGADA, and SERVICIO. Rows include train schedules for Segovia - Madrid, Madrid - Segovia, Segovia - Valladolid, and Valladolid - Segovia.

BONOLOTO

Table with 1 row: 16 - 27 - 32 - 33 - 46 - 48. Complem. 10 - Reintegro: 4

LA PRIMITIVA

Table with 1 row: 1 - 6 - 13 - 21 - 26 - 40. Complem. 12 - Reintegro: 9

EUROMILLONES

Table with 1 row: 6 - 11 - 29 - 40 - 48. Estrellas: 5 - 9

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Table with 1 row: 5 - 7 - 15 - 16 - 18. Número clave (reintegro): 6

ONCE

Table with 2 rows: Series 037, 43256; and other lottery details.

Table with 2 columns: Date and Amount. Rows show lottery results for various dates in April.

SUPER ONCE

Table with 1 row: 05 08 11 17 18 22 23 28 30 34. 42 49 50 54 56 58 63 68 75 77

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de los posibles errores en los datos de los sorteos, obtenidos de los organismos oficiales

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Gallego Sanz. Juan BRavo, 34 (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 22:00 h. Y Aguilar Vizcaino. Plaza Tirso de Molina, 3-4. (Nueva Segovia). De 22:00 a 10:15 h.
MANANA: Gallego Sanz. Juan Bravo, 34 (Junto Casa de los Picos). De 10:15 a 22:00 h. Y Basterrechea de las Heras. Santa Catalina, 18. (Junto Plaza de S. Lorenzo). De 22:00 a 10:15 h.
El Espinar
Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de Cuéllar, Cantalejo y Riaza.
Otras localidades:
Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de La Granja.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Aguilafuente y Coca.

Advertisement for medicusmundi featuring a smiling child and the text 'una sonrisa es salud' and '902 10 10 65 www.medicusmundi.es'.

TELEVISIÓN

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

22.00 Evelyn (CyL7) ***

Irlanda, 2002, Drama. Bruce Beresford: Pierce Brosnan, Julianna Margulies, Aidan Quinn, Stephen Rea.



Basada en una historia real. Irlanda, años cincuenta. La pequeña Evelyn y sus dos hermanos son separados y enviados a distintos orfanatos católicos, cuando un tribunal decide que su padre, un hombre sin recursos y abandonado por su esposa, es incapaz de cuidar de ellos. Sin embargo, el hombre está decidido a recuperarlos por dura y larga que sea la batalla legal que tenga que afrontar. Film basado en hechos reales y producido por Pierce Brosnan.

22.05 Objetivo: Washington D.C. (La 1) ***

EE.UU, 2019, Acción. Ric Roman Waugh: Gerard Butler, Morgan Freeman, Piper Perabo, Lance Reddick, Jada Pinkett Smith.

Tras un ataque sorpresa con drones, el agente Mike Banning es acusado de un intento de asesinato del presidente de los Estados Unidos. Perseguido por su propia agencia y por el FBI, Banning inicia una carrera a contrarreloj en la que ha de desvelar al auténtico grupo terrorista que ha puesto su mirada sobre el presidente. Secuela de «Objetivo: Londres» (2016, que vuelve a protagonizar Gerard Butler.

22.30 El hombre que mató a Quijote (La 2) ***

Reino Unido, 2018, Aventuras. Terry Gilliam: Adam Driver, Jonathan Pryce, Olga Kurylenko, Stellan Skarsgard, Joana Ribeiro.

Toby, un director de cine muy cínico, se ve envuelto en los estrafalarios delirios de un viejo zapatero español que se cree el mismo Don Quijote. A lo largo de sus aventuras cómicas, y cada vez más surrealistas, Toby se ve abocado a enfrentarse con las trágicas repercusiones de la película que rodó cuando era un joven idealista.



Deportes

Butaca deportiva

Amstel Gold Race Ladies Edition 2021	11.05	Eurosport
Real Sociedad-Sevilla	14.00	Gol
Baskonia-Hereda San Pablo Burgos	16.55	Movistar Dep.

21.40 Manolo Santana (Teledeporte)

«Manolo Santana, contigo empezó todo» es un viaje de imágenes y testimonios por la vida de Manolo Santana: desde el chaval que recogía pelotas en el desaparecido Club Velázquez de Madrid, hasta el Manolo Santana presidente de honor del Mutua Madrid Open, pasando por el Santana ganador de cuatro títulos del Grand Slam.

Entretenimiento

Butaca de programas

Imprescindibles	21.30	La 2
Liarla Pardo	15.30	La Sexta

1

- 08.55 Seguridad vital.
- 09.25 Masterchef.
- 13.05 Como Sapiens.
- 13.55 TVemos.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 15.52 El tiempo.
- 16.00 Cine. «Demasiado bonito para ser verdad».
- 17.30 Cine. «Vacaciones como mama».
- 19.00 Cine. «Un verano en Amsterdam».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 21.52 El tiempo.
- 22.05 Cine. «Objetivo: Washington D.C.».
- 23.55 Cine. «I.T. Amenazados en la red». El millonario sin escrúpulos Mike Regan ve cómo su idílica vida familiar y empresarial comienza a tambalearse.
- 01.25 Cine. «Rasmus y Johanna».
- 03.20 Noticias 24 H.

2

- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 11.55 Saber vivir.
- 12.55 Zoom tendencias.
- 13.25 Documentales.
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.15 Grandes documentales.
- 18.45 80 cms.
- 19.15 Vía de la Plata: Diario de un ciclista.
- 19.45 Ruralitas.
- 20.40 El documental de La 2.
- 21.30 Imprescindibles.
- 22.30 Cine. «El hombre que mató a Don Quijote».
- 01.10 Cine. «Kalebegiak».
- 02.55 Documental.



3

- 07.00 Pelopicopata.
- 08.15 Los más.
- 10.00 Centímetros cúbicos.
- 10.40 Los más...
- 12.30 Cocina abierta de Karlos Arguiñano.
- 13.50 La ruleta de la suerte.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1 fin de semana.
- 15.45 Deportes fin de semana.
- 15.55 El tiempo fin de semana.
- 16.00 Cine. «Muerte en la comunidad».
- 17.45 Cine. «Nadie lo diría».
- 19.20 Cine. «Plan de seducción».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2 fin de semana.
- 21.45 Deportes fin de semana.
- 21.55 El tiempo.
- 22.10 Mi hija. Demir y U ur cambian constantemente de escondite y viven huyendo, mientras

4

- 07.50 Malas pulgas.
- 09.40 lumiuky.
- 09.45 El líder de la manada.
- 10.55 Viajeros Cuatro.
- 12.00 Callejeros Viajeros.
- 14.00 Cuatro al día fin de semana.
- 15.00 Noticias Deportes Cuatro fin de semana.
- 15.20 Deportes Cuatro fin de semana.
- 15.30 El tiempo.
- 15.40 Cine. «Harry Potter y el cáliz de fuego».
- 18.35 Cine. «La isla de Nim».
- 20.15 Cuatro al día fin de semana.
- 20.55 Deportes Cuatro fin de semana.
- 21.30 Cuarto Milenio.
- 04.00 La tienda en casa.



5

- 07.55 Mejor llama a Kiko.
- 08.25 Got talent España.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco fin de semana.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco fin de semana.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. La segunda entrega del programa, que arrancará antes en exclusiva para los abonados de Mitele PLUS, ofrecerá un nuevo salto desde el helicóptero. Será el de uno de los habitantes del Barco Encallado, que elegirán con sus votos a su favorito.
- 01.50 Supervivientes.

6

- 07.20 Bestial.
- 09.00 ¿Qué me pasa doctor?
- 10.15 Zapeando.
- 11.45 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias fin de semana.
- 14.30 laSexta Deportes fin de semana.
- 15.00 laSexta Meteo.
- 15.30 Liarla Pardo.
- 20.00 laSexta Noticias fin de semana.
- 20.30 laSexta Meteo.
- 21.00 laSexta Deportes fin de semana.
- 21.25 Lo de Evole.
- 22.30 El Objetivo. Comienzan las entrevistas electorales. Es el turno de las candidatas de Vox y Más Madrid a presidir la Comunidad de Madrid.
- 23.45 Cine. «Allanamiento de morada».
- 01.25 Crímenes imperfectos.

7

- 08.00 Valor añadido.
- 08.30 Nuestras Cortes.
- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 12.00 Castilla y León en juego. Rugby. VRAC Quesos Entrepinares-Silverstorm El Salvador
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 15.15 El tiempo.
- 15.30 Cine. «En un mundo nuevo».
- 17.15 El arcón.
- 17.55 Fútbol: Segunda B. «Zamora-Cultural Leonesa».
- 19.40 Parques naturales.
- 20.30 CyLTV Noticias (II).
- 21.15 El tiempo.
- 21.25 Cien & Cía.
- 22.00 Cine. «Evelyn».
- 23.45 Los del sótano.
- 00.30 CyLTV Noticias (III).
- 01.30 Infocomerciales.

8

- 08.30 El plato estrella.
- 09.30 Inglés total.
- 10.00 La sala.
- 11.00 Equipo de rescate.
- 12.00 Documental.
- 12.30 Mujeres en la granja.
- 13.20 Paralímpicos.
- 13.40 Ellas mandan.
- 14.30 CyLTV Noticias fin de semana (I).
- 15.15 El tiempo.
- 15.30 Clap!
- 16.00 Diagnóstico.
- 16.30 A toda nieve.
- 17.00 Equipo de rescate.
- 18.00 Cine.
- 19.40 Paralímpicos.
- 19.50 Valor añadido.
- 20.30 CyLTV Noticias fin de semana (II).
- 21.15 El tiempo.
- 21.30 Grana y oro. Programa semanal dedicado al mundo de los toros.
- 22.30 El arcón.
- 23.30 Diagnóstico.
- 00.00 Clap!

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía SOY HUMANO al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras (coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com

MEDICOS SIN FRONTERAS

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.

Asóciate o haz un donativo: 902 33 22 22

www.aldeasinfantiles.es

Aldeas Infantiles SOS de España

REZAR con piezas en policromía únicas

de la mano de las Dominicas de Segovia.

Pintadas al temple siguiendo técnicas del siglo XVI y XVII, sobre bases en resina artesanales que se doran empleando pan de oro.

PEDIDOS & INFORMACIÓN:

Tfnos: 921 460 080 - 639 076 231

monjasdominicassegovia@gmail.com

CATÁLOGO:

www.dominicas-segovia.dominicos.org/artesania.aspx

LA ÚLTIMA

P.MARTÍN

Las distintas olas de la pandemia obligaron a tomar medidas restrictivas, incluso el cierre físico durante algunos periodos de la Biblioteca Pública de Segovia. Una situación que fue sorteada por sus profesionales, redoblando esfuerzos y con mucha creatividad para seguir cerca tanto de sus usuarios como del resto de la ciudadanía, que se ha visto reflejado con un claro aumento de las propuestas a través de sus perfiles en redes sociales, la web y en canal de YouTube.

Las ganas de cultura, conocimiento y entretenimiento no han desaparecido por la pandemia del COVID-19, todo lo contrario, lo saben bien los trabajadores de la Biblioteca Pública de Segovia. Su director, Roberto García Arribas detalla que la comunicación siempre ha sido un punto clave en su estrategia. "Conectar con los usuarios y con los no usuarios, con los ciudadanos. Las redes sociales ayudan a llegar a nuevos públicos", asegura.

Una idea que esta estaba ya en marcha para aunar el espacio físico y el espacio virtual de la Biblioteca pero que vivió "un cambio crucial" cuando tuvieron que cerrar en marzo de 2020. "El espacio de la biblioteca virtual se conoce menos y es tan bueno como el físico en este edificio extraordinario y maravilloso", asegura su director, que pone el acento en la profesionalidad, dedicación y esfuerzo de toda la plantilla, dentro y fuera de su horario laboral.

A lo largo de todos estos meses, el plan de comunicación de la Biblioteca Pública de Segovia se ha sistematizado para cubrir la demanda y difundir al máximo todo su potencial. A nadie se le escapa

Más abierta que nunca

LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE SEGOVIA RECURRE A LAS REDES SOCIALES, YOUTUBE Y LA WEB PARA MANTENER VIVA SU AMPLIA OFERTA CULTURAL A LOS USUARIOS



Los talleres infantiles despiertan el interés de muchos niños y niñas a lo largo del año.

ICAL

la habitual presencia en Twitter, @BiblioSegovia, con varias entradas al día de contenidos, sugerencias y recomendaciones que llevan mucho trabajo detrás, que abarcan la literatura, el cine, la música, la ciencia o efemérides.

Tienen dos blogs, uno destinado al público adulto, #TravesiasDetinta, y otro para el público infantil, #LetragonesensuTinta. No se les escapa ningún detalle, para que todo el mundo que lo desee pueda estar informado, además de pasar buenos ratos culturales. Las propuestas también se pueden encontrar

en otra red social muy seguida y popular, como es Instagram. Para los jóvenes cerebros curiosos ponen a su disposición los tableros, con listados y recomendaciones a través de Pinterest, @bibsegovia.

"Tengo que subrayar que la gente que trabaja aquí es muy profesional y han hecho hueco para mantener la atención presencial y también estar en las redes sociales. Se nota una tendencia al alza en Twitter; Pinterest se han doblado sus visitas de marzo del año pasado hasta ahora; en Instagram hemos pasado de 378 a 811 seguidores, se

notan las visualizaciones", resume Roberto García Arribas.

Los bibliotecarios son muy conscientes de que hay diferentes situaciones que hacen que muchas personas prefieran esta atención virtual, de sugerencias de libros, música y cine.

"Antes de la pandemia, entraban al día en la Biblioteca unas mil personas y ahora están entrando entre 250 y 300, una tercera parte", subraya Roberto García, de ahí la importancia de dedicar tiempo al espacio virtual de la Biblioteca. La mitad de los 16 bibliotecarios es-

tán inmersos en el plan de comunicación, que es mucho más activo y ordenado.

La actividad presencial en la Biblioteca está abierta, hay acceso a algunas salas para elegir materiales, siempre con los aforos permitidos y todo el cuidado, además de la recomendación de ser "rápidos y diligentes" en los procesos. Para el director de la Biblioteca, el objetivo para los próximos meses es poder "animar la agenda cultural y retomar con los usuarios la programación infantil, los talleres de adultos o las conferencias".

Las herramientas están ahí y la demanda de los usuarios también, como lo demuestra las 1.200 visualizaciones que ya tiene la charla que ofreció la prestigiosa viróloga española Margarita del Val, a través del canal de YouTube de la Biblioteca. "Se conectaron ese día unas 50 personas y después lo han visto 1.200. Este canal no se puede desdeñar porque la gente quiere seguir conectado", resume Roberto García.

Conciertos, conferencias, talleres, presentaciones de libros, a todas las actividades que se desarrollan se pueden acceder con aforos reducidos, de algo más de un centenar de personas en el salón de actos, ahora solo son 40. La oferta irá incrementándose y se dejará colgado en su canal de YouTube.

El director de la Biblioteca recuerda también recuerdan que están "detrás del teléfono y del correo electrónico", así como en la pagina web, desde la que se pueden acceder a todas sus redes sociales y el canal de vídeos. Una web que sigue creciendo, en 2020 registró 72.331 visitas. En ciudades parecidas a Segovia, como Ávila y Soria, rondan entre las 39.000 y las 40.000 visitas.



Por Sólo
2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS
con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

EL ADELANTADO DE SEGOVIA + **Revista mia**
El diario de los segovianos